

**UCHWAŁA NR VI/47/2015
RADY MIEJSKIEJ W DROBINIE**

z dnia 24 marca 2015 r.

w sprawie przyjęcia Gminnego Programu Ochrony Zabytków dla Miasta i Gminy Drobin

Na podstawie art.18 ust.2 pkt. 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2013 r. poz. 594 z późniejszymi zmianami), w związku z art. 87 ust.3 i ust.4 ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity Dz. U. z 2014r. poz. 1446) po uzyskaniu pozytywnej opinii Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, Rada Miejska w Drobinie uchwała:

§ 1. Przyjąć Gminny Program Ochrony Zabytków i Opieki nad zabytkami na lata 2014 - 2018 obejmujący opiekę nad obiektami objętymi ochroną i opieką konserwatorską położonymi na terenie Miasta i Gminy Drobin zgodnie z załącznikiem Nr 1 do uchwały.

§ 2. Wytypowane obiekty są objęte Gminną Ewidencją Zabytków stanowiącą załącznik Nr 2 do uchwały.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta i Gminy Drobin.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego.

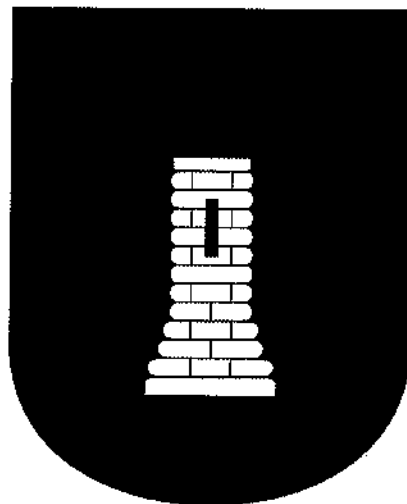


Przewodniczący Rady
Miejskiej w Drobinie

Marcin Fronczak
Marcin Fronczak

Załącznik Nr 1
do Uchwały Nr VI/47/2015
Rady Miejskiej w Drobinie
z dnia 24 marca 2015 r.

GMINNY PROGRAM OCHRONY
ZABYTKÓW I OPIEKI
NAD ZABYTKAMI
DLA GMINY DROBIN



NA LATA 2014 – 2018

Opracował:
Piotr Najmajer

czerwiec 2014

SPIS TREŚCI

1. Wstęp	4
1.1. Podstawa prawna opracowania gminnego programu opieki nad zabytkami	4
1.2. Cel opracowania gminnego programu opieki nad zabytkami	5
2. Uwarunkowania formalno-prawne, instytucjonalne i programowe funkcjonowania ochrony zabytków w mieście i gminie Drobin	6
2.1. Ustawy regulujące problematykę ochrony zabytków i opieki nad zabytkami	6
2.2. Strategiczne cele polityki państwa w sferze ochrony zabytków	16
2.3. Problematyka ochrony zabytków w systemie zadań strategicznych, wynikających z koncepcji przestrzennego zagospodarowania kraju	18
2.3.1. Relacje gminnego „Programu opieki nad zabytkami” ze strategią rozwoju województwa mazowieckiego	18
2.3.2. Relacje gminnego „Programu opieki nad zabytkami” z planem zagospodarowania przestrzennego województwa mazowieckiego	22
2.3.3. Najistotniejsze dla gminnego „Programu opieki nad zabytkami” ustalenia „Programu opieki nad zabytkami” województwa mazowieckiego na lata 2012-2015	23
2.4. Wewnętrzne uwarunkowania prawne i programowe ochrony zasobów dziedzictwa i krajobrazu kulturowego gminy Drobin	30
2.4.1. Uwarunkowania wewnętrzne wynikające ze „Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gminy Drobin”	30
2.4.2. Uwarunkowania wewnętrzne wynikające ze Strategii rozwoju gminy Drobin	38
3. Dziedzictwo kulturowe miasta i gminy Drobin	40
3.1. Rys historyczny	40
3.2. Zasoby dziedzictwa kulturowego gminy Drobin	44
3.2.1. Zabytki nieruchome z terenu miasta i gminy Drobin wpisane do rejestru zabytków województwa mazowieckiego	45
3.2.2. Zabytki nieruchome włączone do Gminnej Ewidencji Zabytków	46
3.2.3. Zabytki archeologiczne	46
4. Analiza strategiczna SWOT	51
5. Cele i działania w zakresie ochrony dziedzictwa kulturowego na lata 2014-2018 dla miasta i gminy Drobin	53
5.1. Priorytety i cele strategiczne	51
5.2. Tabela – Cele i działania ustalane w „Programie opieki nad zabytkami dla miasta i gminy Drobin na lata 2014-2018 (wraz z terminarzem)	54
5.3. Finansowanie realizacji „Programu opieki nad zabytkami”	58
5.4. Monitoring realizacji gminnego „Programu opieki nad zabytkami”	58
5.5. Instrumentarium gminnego „Programu opieki nad zabytkami”	59
5.5.1. Instrumenty prawne	59
5.5.2. Instrumenty koordynacji	59

1. WSTĘP

Gmina Drobin położona jest na Wysoczyźnie Płońskiej, w środkowo-zachodniej części województwa mazowieckiego, w powiecie plockim. Graniczy z gminami Bielsk, Zawidz, Staroźreby i Raciąż. W skład gminy wchodzi 48 sołectw. Jej powierzchnia wynosi 143 km², a zamieszkuje ją około 8 300 osób. Najważniejszą gałęzią gospodarki gminy jest rolnictwo. Przez Drobin przechodzą dwie ważne drogi krajowe – nr 10 (Warszawa – Toruń) i nr 60 (Łęczyca – Płock – Ciechanów – Ostrów Mazowiecka).

Wielowiekowa tradycja miejska Drobin wywarła wpływ na jego ukształtowanie przestrzenne. Zachowany układ urbanistyczny Drobin został wpisany do rejestru zabytków. Znajdujący się w centrum układu urbanistycznego gotycki kościół parafialny posiada jeden z najcenniejszych zabytków renesansowej rzeźby w Polsce – nagrobek Kryskich. Innym gotyckim kościołem gminy jest świątynia parafialna w Łęgu Probostwie. Spośród kilku zespołów dworsko-parkowych znajdujących się na terenie gminy najlepiej zachowane są XIX-wieczny dwór i park w Kucharach. Ciekawymi i cennymi obiektami są dwa wiatraki w – Drobinie i Brzechowie.

Zachowanie najcenniejszych elementów krajobrazu przyrodniczego i kulturowego, dbałość o oryginalną substancję zabytkową oraz ukierunkowanie rozwoju przestrzennego gminy zgodne z zasadą dobrej kontynuacji mogą się przyczynić do wzrostu jej atrakcyjności turystycznej.

Niniejszy „Program opieki nad zabytkami” dla gminy Drobin ma ułatwić planowe i metodyczne działania władz gminnych na rzecz środowiska kulturowego gminy w latach 2014-2018. Pierwsze rozdziały „Programu...” dotyczą kontekstu prawnego związanego z ochroną zabytków, w tym także ustaleń prawa lokalnego odnoszącego się bezpośrednio do tej dziedziny. Następnie opisany jest w skrócie stan dziedzictwa kulturowego miasta. Na podstawie analizy tych danych konstruowany jest harmonogram działań, których realizacja będzie kolejnym krokiem do poprawy stanu środowiska kulturowego.

1.1. PODSTAWA PRAWNA GMINNEGO PROGRAMU OPIEKI NAD ZABYTKAMI

I. Rozstrzygnięcia ustawowe:

a) Art. 7, ust. 1, pkt. 9 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (Dz. U. 1990 Nr 16 poz. 95, z późn. zm., t.j. – Dz. U. 2013 nr 0 poz. 594), który mówi, że:

- 3) zahamowanie procesów degradacji zabytków i doprowadzenie do poprawy stanu ich zachowania;
- 4) wyeksponowanie poszczególnych zabytków oraz walorów krajobrazu kulturowego;
- 5) podejmowanie działań zwiększających atrakcyjność zabytków dla potrzeb społecznych, turystycznych i edukacyjnych oraz wspieranie inicjatyw sprzyjających wzrostowi środków finansowych na opiekę nad zabytkami;
- 6) określenie warunków współpracy z właścicielami zabytków, eliminujących sytuacje konfliktowe związane z wykorzystaniem tych zabytków;
- 7) podejmowanie przedsięwzięć umożliwiających tworzenie miejsc pracy związanych z opieką nad zabytkami.

2. UWARUNKOWANIA FORMALNO-PRAWNE, INSTYTUCJONALNE I PROGRAMOWE FUNKCJONOWANIA OCHRONY ZABYTKÓW W GMINIE DROBIN

2.1. Ustawy regulujące problematykę ochrony zabytków i opieki nad zabytkami

- 1) ustawa z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2003 r. Nr 162, poz. 1568, z 2004 r. Nr 96, poz. 959, Nr 238, poz. 2390, z 2006 r. Nr 50, poz. 362, Nr 126, poz. 875, z 2007 r. Nr 192, poz. 1394, z 2009 r. Nr 31, poz. 206, Nr 97, poz. 804, z 2010 r. Nr 75, poz. 474, Nr 130, poz. 871.),
- 2) ustawa z dnia 27 kwietnia 2001 roku – prawo ochrony środowiska (Dz. U. z 2003 r. Nr 62 poz. 627 z późn. zm., t.j. – Dz. U. 2013 nr 0 poz. 1232),
- 3) ustawa z dnia 16 kwietnia 2004 roku o ochronie przyrody (Dz. U. 2004 nr 92 poz. 880 z późn. zm., t.j. – Dz. U. 2013 nr 0 poz. 627),
- 4) ustawa z dnia 21 sierpnia 1997 roku o gospodarce nieruchomościami (Dz. U. 1997 nr 115 poz. 741 z późn. zm., t.j. – Dz. U. 2010 nr 102 poz. 651),
- 5) ustawa z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. 2003 Nr 80 poz. 717 z późn. zm., t.j. – Dz.U. 2012 nr 0 poz. 647),
- 6) ustawa z dnia 7 lipca 1994 roku – prawo budowlane (Dz. U. 1994 nr 89 poz. 414 z późn. zm., t.j. – Dz. U. 2013 nr 0 poz. 1409),
- 7) ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. 1991 nr 114 poz. 493 z późn. zm., t.j. - Dz. U. 2012 poz. 406),
- 8) ustawa z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i wolontariacie (Dz. U. z 2003 r. nr 96, poz. 873 z późn. zm., t.j. – Dz. U. 2010 nr 234 poz. 1536).

h) *miejscami upamiętniającymi wydarzenia historyczne bądź działalność wybitnych osobistości lub instytucji.*

2) zabytki ruchome będące w szczególności:

- a) *dziełami sztuk plastycznych, rzemiosła artystycznego i sztuki użytkowej,*
- b) *kolekcjami stanowiącymi zbiory przedmiotów zgromadzonych i uporządkowanych według koncepcji osób, które tworzyły te kolekcje,*
- c) *numizmatami oraz pamiątkami historycznymi, a zwłaszcza militariami, sztandarami, pieczęciami, odznakami, medalami i orderami,*
- d) *wytworami techniki, a zwłaszcza urządzeniami, środkami transportu oraz maszynami i narzędziami świadczącymi o kulturze materialnej, charakterystycznymi dla dawnych i nowych form gospodarki, dokumentującymi poziom nauki i rozwoju cywilizacyjnego,*
- e) *materiałami bibliotecznymi, których mowa w art. 5 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach,*
- f) *instrumentami muzycznymi,*
- g) *wytworami sztuki ludowej i rękodzieła oraz innymi obiektami etnograficznymi,*
- h) *przedmiotami upamiętniającymi wydarzenia historyczne bądź działalność wybitnych osobistości lub instytucji,*

3) zabytki archeologiczne będące w szczególności:

- a) *pozostałościami terenowymi pradziejowego i historycznego osadnictwa,*
- b) *cmentarzyskami,*
- c) *kurhanami*
- d) *reliktami działalności gospodarczej, religijnej i artystycznej.*

2. *Ochronie mogą podlegać nazwy geograficzne, historyczne lub tradycyjne nazwy obiektu budowlanego, placu, ulicy lub jednostki osadniczej.*

Formy ochrony zabytków określa art. 7:

- 1) ***wpis do rejestru zabytków,***
- 2) ***uznanie za pomnik historii,***
- 3) ***utworzenie parku kulturowego,***
- 4) ***ustalenie ochrony w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego albo w decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego, decyzji o warunkach zabudowy, decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej, decyzji o ustaleniu lokalizacji linii kolejowej lub decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji w zakresie lotniska użytku publicznego.***

Na mocy art. 16:

Rada gminy, po zasięgnięciu opinii wojewódzkiego konserwatora zabytków, na podstawie uchwały, może utworzyć park kulturowy w celu ochrony krajobrazu kulturowego oraz zachowania

- 3) zapewnienia im ochrony przy realizacji inwestycji oraz przywracania zabytków do jak najlepszego stanu,
- 4) ustala się przeznaczenie i zasady zagospodarowania terenu uwzględniając opiekę nad zabytkami.

Art. 19:

1. W studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gminy oraz w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego uwzględnia się, w szczególności ochronę:

- 1) zabytków nieruchomych wpisanych do rejestru i ich otoczenia,
- 2) innych zabytków nieruchomych, znajdujących się w gminnej ewidencji zabytków,
- 3) parków kulturowych.

1a. W decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego, decyzji o warunkach zabudowy, decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej, decyzji o ustaleniu lokalizacji linii kolejowej lub decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji w zakresie lotniska użytku publicznego uwzględnia się w szczególności ochronę:

- 1) zabytków nieruchomych wpisanych do rejestru i ich otoczenia;
- 2) innych zabytków nieruchomych, znajdujących się w gminnej ewidencji zabytków.

2. W przypadku, gdy gmina posiada gminny program opieki nad zabytkami, ustalenia tego programu uwzględnia się w studium i planie, o których mowa w ust. 1.

3. W studium i planie, o których mowa w ust. 1, ustala się w zależności od potrzeb, strefy ochrony konserwatorskiej obejmujące obszary, na których obowiązują określone ustaleniami planu ograniczenia, zakazy i nakazy, mające na celu ochronę znajdujących się na tym obszarze zabytków.

Art. 20:

Projekty i zmiany planu zagospodarowania przestrzennego województwa oraz miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego podlegają uzgodnieniu z wojewódzkim konserwatorem zabytków.

Art. 21:

Ewidencja zabytków jest podstawą do sporządzenia programów opieki nad zabytkami przez województwa, powiaty i gminy.

Art. 22:

1. Generalny Konserwator Zabytków prowadzi krajową ewidencję zabytków w formie zbioru kart ewidencyjnych zabytków znajdujących się w wojewódzkich ewidencjach zabytków.

2. Wojewódzki konserwator zabytków prowadzi wojewódzką ewidencję zabytków w formie kart ewidencyjnych zabytków znajdujących się na terenie województwa.

3. Włączenie karty ewidencyjnej zabytku ruchomego nie wpisanego do rejestru do wojewódzkiej ewidencji zabytków może nastąpić za zgodą właściciela tego zabytku.

Art. 75. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego lub wojewódzki konserwator zabytków może udzielić dotacji osobom bądź jednostkom, o których mowa w art. 73, na podstawie umowy zawartej z tymi osobami lub jednostkami.

Art. 76:

1. Dotacja może być udzielona na dofinansowanie:

1) nakładów koniecznych na wykonanie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru, ustalonych na podstawie kosztorysu zatwierdzonego przez wojewódzkiego konserwatora zabytków, które zostaną przeprowadzone w roku złożenia przez wnioskodawcę wniosku o udzielenie dotacji lub w roku następującym po roku złożenia tego wniosku;

2) nakładów koniecznych na wykonanie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru, które zostały przeprowadzone w okresie trzech lat poprzedzających rok złożenia przez wnioskodawcę wniosku o udzielenie dotacji.

2. Wniosek o udzielenie dotacji, o której mowa w ust. 1 pkt 2, wnioskodawca może złożyć po przeprowadzeniu wszystkich prac lub robót przy zabytku wpisanym do rejestru, określonych w pozwoleniu wydanym przez wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Art. 77:

Dotacja na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane może obejmować nakłady konieczne na:

- 1) sporządzenie ekspertyz technicznych i konserwatorskich;
- 2) przeprowadzenie badań konserwatorskich, architektonicznych lub archeologicznych;
- 3) wykonanie dokumentacji konserwatorskiej;
- 4) opracowanie programu prac konserwatorskich i restauratorskich;
- 5) wykonanie projektu budowlanego zgodnie z przepisami Prawa budowlanego;
- 6) sporządzenie projektu odtworzenia kompozycji wnętrza;
- 7) zabezpieczenie, zachowanie i utrwalenie substancji zabytku;
- 8) stabilizację konstrukcyjną części składowych zabytku lub ich odtworzenie w zakresie niezbędnym dla zachowania tego zabytku;
- 9) odnowienie lub uzupełnienie tynków i okładzin architektonicznych albo ich całkowite odtworzenie, z uwzględnieniem charakterystycznej dla tego zabytku kolorystyki;
- 10) odtworzenie zniszczonej przynależności zabytku, jeżeli odtworzenie to nie przekracza 50 % oryginalnej substancji tej przynależności;
- 11) odnowienie lub całkowite odtworzenie okien, w tym ościeżnic i okiennic, zewnętrznych drzwi i drzwi, więźby dachowej, pokrycia dachowego, rynien i rur spustowych;
- 12) modernizację instalacji elektrycznej w zabytkach drewnianych lub w zabytkach, które posiadają oryginalne, wykonane z drewna części składowe i przynależności;
- 13) wykonanie izolacji przeciwwilgociowej;

Art. 81:

1. W trybie określonym odrębnymi przepisami dotacja na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru może być udzielona przez organ stanowiący gminy lub powiatu, na zasadach określonych w podjętej przez ten organ uchwale.
2. Dotacja, w zakresie określonym w art. 77, może być udzielona w wysokości do 100 % nakładów koniecznych na wykonanie przez wnioskodawcę prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru.

Art. 82:

1. Łączna kwota dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru udzielonych przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, wojewódzkiego konserwatora zabytków bądź organ stanowiący gminy lub powiatu nie może przekraczać wysokości 100 % nakładów koniecznych na wykonanie tych prac lub robót.
2. Dofinansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytkach wpisanych do rejestru jest zadaniem z zakresu administracji publicznej.
3. W celu zapewnienia realizacji postanowień określonych w ust. 1 organy uprawnione do udzielania dotacji prowadzą wykazy udzielonych dotacji oraz informują się wzajemnie o udzielonych dotacjach.

Art. 83:

Na zasadach określonych w przepisach o Komitecie Badań Naukowych, Przewodniczący Komitetu Badań Naukowych może przyznać środki finansowe na badania konserwatorskie, architektoniczne, archeologiczne lub inne badania naukowe związane z prowadzeniem prac konserwatorskich i restauratorskich przy zabytkach.

Art. 89

Organami ochrony zabytków są:

- 1) minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, w imieniu którego zadania i kompetencje, w tym zakresie, wykonuje Generalny Konserwator Zabytków;
- 2) wojewoda, w imieniu którego zadania i kompetencje, w tym zakresie, wykonuje wojewódzki konserwator zabytków.

W art. 91 ust. 4 sprecyzowane są zadania, które wykonywać będzie wojewódzki konserwator 97 zabytków. Są to w szczególności:

- 1) realizacja zadań wynikających z krajowego programu ochrony zabytków i opieki nad zabytkami,
- 2) sporządzanie, w ramach przyznaných środków budżetowych, planów finansowania ochrony zabytków i opieki nad zabytkami,
- 3) prowadzenie rejestru o wojewódzkiej ewidencji zabytków oraz gromadzenie dokumentacji w tym zakresie,

Nowelizacja z 18 marca ustala termin sporządzenia przez gminy gminnych ewidencji zabytków na 2 i pół roku od wejścia w życie ustawy.

Ustawa wprowadza także zmiany w zakresie zasad wywozu zabytków za granicę.

2.2. STRATEGICZNE CELE POLITYKI PAŃSTWA W SFERZE OCHRONY ZABYTKÓW

Ważnym elementem planowania strategicznego jest określanie zadań i konstruowanie priorytetów do realizacji celów krótko- i długofalowych. Politykę państwa w sferze kultury wyznacza **Narodowa Strategia Rozwoju Kultury na lata 2004 – 2013**, zawierająca analizę prawną, ekonomiczną, instytucjonalną i organizacyjną w dziedzinie kultury. Na podstawie **Narodowej Strategii** Ministerstwo Kultury opracowało **Narodowy Program Kultury „Ochrona zabytków i dziedzictwa kulturowego na lata 2004 – 2013”**. Program określa cele państwa w zakresie ochrony zabytków:

- przygotowanie skutecznego systemu prawno-finansowego wspierania ochrony i opieki nad zabytkami;
- podjęcie prac nad kompleksowym systemem edukacji na rzecz dziedzictwa kulturowego;
- poszukiwanie instrumentów wzmacniających efekty działalności służby konserwatorskiej;
- ograniczenia uznaniowości konserwatorów poprzez nałożenie na nich odpowiedzialności za niezgodne z prawem postępowanie.

Cel strategiczny programu: intensyfikacja ochrony i upowszechniania dziedzictwa kulturowego, w tym szczególnie poprawa stanu zabytków nieruchomych.

Cele cząstkowe:

- poprawa warunków instytucjonalnych, prawnych i organizacyjnych w sferze dokumentacji i ochrony zabytków,
- kompleksowa rewaloryzacja zabytków i ich adaptacja na cele kulturalne, turystyczne, edukacyjne, rekreacyjne i inne cele społeczne,
- zwiększenie roli zabytków w rozwoju turystyki i przedsiębiorczości poprzez tworzenie zintegrowanych narodowych produktów turystycznych,
- promocja polskiego dziedzictwa kulturowego w Polsce i za granicą, w szczególności za pomocą narzędzi społeczeństwa informacyjnego,
- rozwój zasobów ludzkich oraz podnoszenie świadomości społecznej w sferze ochrony dziedzictwa kulturowego,
- tworzenie warunków dla rozwoju i ochrony dziedzictwa kultury ludowej,
- zabezpieczenie zabytków przed nielegalnym wywozem zagranicę.

- 4) promowanie zachowania dziedzictwa kulturowego wsi poprzez aktywizację społeczności wiejskich (realizacja programu „Ochrona ginących zawodów”).

Działanie 2.2.

Ochrona i zachowanie dziedzictwa kulturowego przed nielegalnym wwozem, wywozem i przewozem przez granice.

Działanie będzie realizowane poprzez wdrożenie programu „Absent Patrymonium”. Program przewiduje budowę sieci informacji wirtualnej o zabytkach wywożonych i zaginionych.

2.3. PROBLEMATYKA OCHRONY ZABYTKÓW W SYSTEMIE ZADAŃ STRATEGICZNYCH, WYNIKAJĄCYCH Z KONCEPCJI PRZESTRZENNEGO ZAGOSPODAROWANIA KRAJU

2.3.1. RELACJE GMINNEGO „PROGRAMU OPIEKI NAD ZABYTKAMI” ZE STRATEGIĄ ROZWOJU WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO¹ - WYCIĄG

Strategia rozwoju województwa mazowieckiego obejmuje 3 cele strategiczne powiązane z 5 celami pośrednimi. Cele strategiczne mają charakter ogólny i określają pożądane stany lub procesy. Cele pośrednie stanowią punkty odniesienia dla kierunków działań, które zostały przyporządkowane poszczególnym celom pośrednim. Celów pośrednich i związanych z nimi grup kierunków działań jest pięć:

1. Rozwój kapitału społecznego.
2. Wzrost innowacyjności i konkurencyjności gospodarki.
3. Stymulowanie rozwoju funkcji metropolitalnych Warszawy.
4. Aktywizacja i modernizacja obszarów pozametropolitalnych.
5. Rozwój społeczeństwa obywatelskiego oraz kształtowanie wizerunku regionu.

Dla ochrony dziedzictwa kulturowego Gminy Drobin największe znaczenie mają następujące cele pośrednie oraz kierunki działań:

CEL POŚREDNI 1. ROZWÓJ KAPITAŁU SPOŁECZNEGO

Kierunek działania 1.5. – Dążenie do poprawy warunków i zaspokojenia potrzeb mieszkaniowych,

a w nim działanie:

¹ Obecnie trwają konsultacje dotyczące projektu aktualizacji Strategii Rozwoju Województwa Mazowieckiego do 2030 r. „Inteligentne Mazowsze”.

- rozwijanie zintegrowanego systemu promocji i informacji turystycznej;
- utworzenie, we współpracy z samorządami lokalnymi, regionalnej sieci obsługi ruchu turystycznego, dostarczającej autoryzowanej oferty turystyczno-wypoczynkowej dla różnych segmentów rynku turystyki i wypoczynku w regionie;
- tworzenie dogodnych warunków do rozwoju kompleksów wypoczynkowych, rekreacyjnych i balneologicznych wraz z zakładami geotermalnymi oraz ich promocja;
- promocja wartości turystycznych regionu przy użyciu reklamy i upowszechniania wiedzy we współpracy z organizatorami turystyki;
- promowanie bogactwa Kampinoskiego Parku Narodowego, parków krajobrazowych, unikalnych tradycji: kurpiowskich, łowickich, podlaskich, kołbielskich oraz innych, czemu służyć będą organizowane wystawy twórczości regionalnej;
- wspieranie inicjatyw mających na celu promocję działalności sprzyjającej integracji Mazowsza, jako regionu o bogatej historii, wartościach przyrodniczych i wyrazistej tożsamości;
- wspieranie działalności Biura Przedstawicielskiego Województwa Mazowieckiego w Brukseli, które umożliwia efektywną promocję Mazowsza w Unii Europejskiej;
- zorganizowanie Regionalnej Organizacji Turystycznej oraz lokalnych organizacji turystycznych;
- powołanie Centrum Folklorystycznego skupiającego najciekawsze i unikalne wytwory kultur regionalnych;
- wydawanie publikacji promocyjnych oraz kreowanie pozytywnego wizerunku regionu w mediach.

Kierunek działania 5.4. – Kształtowanie tożsamości regionu oraz kreowanie i promocja jego produktu działania:

- utworzenie instytucjonalnych ram, np. za pomocą regionalnego systemu certyfikacji, dla wspierania rozwoju marek regionalnych (np. tradycyjnych produktów żywnościowych czy produktów turystycznych);
- wspieranie organizacji i stowarzyszeń regionalnych i lokalnych, które nie tylko kultywują wartości tradycyjne, ale również kreują aktywne postawy społeczne, lokalny patriotyzm, a także integrują społeczności lokalne w dostosowywaniu się do nowych warunków społeczno-gospodarczych;
- ochrona i promocja, którymi powinny zostać objęte zespoły urbanistyczne i dziedzictwo drewniane (w tym miejscowości o charakterystycznej unikalnej drewnianej zabudowie letniskowej położonej wzdłuż tzw. linii otwockiej), cenne krajobrazy kulturowe wsi i małych miast;
- promocja unikalnych zabytków architektury, miejsc pamięci narodowej oraz zamieszkania i pobytu wielkich twórców identyfikujących się z regionem;
- wspieranie rozwoju dziedzin nauki, w tym humanistycznych, mających istotny wpływ na zachowanie i popularyzację dziedzictwa kulturowo-historycznego Mazowsza;

2.3.2. RELACJE GMINNEGO „PROGRAMU OPIEKI NAD ZABYTKAMI” Z PLANEM ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO² – WYCIĄG

Plan zagospodarowania przestrzennego województwa mazowieckiego jako element regionalnego planowania strategicznego ma na celu równoważenie różnych sfer rozwoju województwa w przestrzeni a jednocześnie służy konkretyzacji przestrzennej celów sformułowanych w strategii rozwoju województwa mazowieckiego i określa uwarunkowania przestrzenne do formułowanych programów rozwoju.

Wśród celów planu najważniejsze dla ochrony środowiska kulturowego są:

(...)

2. Zapewnienie zrównoważonego i harmonijnego rozwoju województwa poprzez zachowanie właściwych relacji pomiędzy poszczególnymi systemami i elementami zagospodarowania przestrzennego.

A jednym ze sposobów jego realizacji jest:

- Ochrona dziedzictwa kulturowego, krajobrazu i ładu przestrzennego.

3. Zwiększenie konkurencyjności regionu i poprawa warunków życia.

Cel ten realizowany będzie m.in. przez:

- Wykorzystanie walorów przyrodniczo-kulturowych dla celów turystyczno-rekreacyjnych.

W rozdziale „Polityka przestrzenna województwa” (podrozdział „Ochrona i wykorzystanie wartości kulturowych”) jako cel polityki w zakresie ochrony i wykorzystania wartości kulturowych wskazano kształtowanie tożsamości kulturowej Mazowsza. Cel ten ma być realizowany m.in. poprzez ochronę obszarów o najcenniejszych walorach krajobrazu kulturowego i historycznego.

W sferze kultury niematerialnej polityka województwa ma być realizowana poprzez:

- propagowanie wiedzy o regionie i małych ojczyznach;
- pielęgnowanie odrębności kulturowej i wspieranie twórczości ludowej;
- promowanie walorów kulturowych regionu oraz regionalnego folkloru poprzez różne formy organizacji imprez folklorystyczno-kulturowych oraz informacje w mediach i wydawnictwach docierających do szerokiej rzeszy odbiorców;
- edukację w zakresie historii regionu i jego tożsamości kulturowej;
- wykorzystanie nowoczesnych technologii do zwiększenia możliwości edukacyjnych;
- zapoznanie się z dorobkiem kultury regionalnej i spuścizny kulturowej;

² Załącznik do uchwały 65/2004 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 7 czerwca 2004 r.

1.3. Ochrona zabytków archeologicznych:

- identyfikacja zabytków archeologicznych,
- wykonywanie zaleceń konserwatorskich podczas procesów inwestycyjnych,
- ochrona i zachowanie zagrożonych/szczególnych zabytków archeologicznych, cmentarzysk oraz posiadających własną formę krajobrazową.

1.4. Ochrona, dokumentacja i popularyzacja zasobów o szczególnej wartości decydujących o specyfice regionu (najcenniejszych i charakterystycznych):

- podniesienie rangi najcenniejszych zasobów dziedzictwa regionu - rozszerzenie listy miejsc objętych statusem pomnika historii,
- wspieranie i inicjowanie prac badawczych i dokumentacyjnych najcenniejszych obiektów zabytkowych regionu,
- promocja najcenniejszych i charakterystycznych dla regionu obiektów i obszarów zabytkowych,
- propagowanie i wspieranie działań służących szybkiej aktualizacji i uzupełnienia wojewódzkiej i gminnych ewidencji zabytków,
- promocja i wspieranie wdrażania nowoczesnych standardów badań interdyscyplinarnych;
- promocja badań nieinwazyjnych.

1.5. Ochrona i kreowanie krajobrazów kulturowych zachowujących tożsamość kulturową i walory krajobrazowe, w tym komponowanych ciągów zieleni:

- rewitalizacja zabytkowych parków, ogrodów, układów zieleni komponowanej, zabytkowych alei,
- identyfikacja najcenniejszych krajobrazów kulturowych województwa (w regionalnych dokumentach planistycznych),
- wspieranie samorządów lokalnych w działaniach dotyczących tworzenia parków kulturowych,
- integracja systemów ochrony krajobrazu, przyrody i dziedzictwa kulturowego.

1.6. Kształtowanie i ochrona przestrzeni historycznych miast i wsi:

- kształtowanie przestrzeni publicznych w nawiązaniu do tradycji miejsca,
- rewitalizacja zabytkowych układów ruralistycznych i urbanistycznych, wypracowanie modelu wdrażania lokalnych programów rewitalizacji historycznych założeń urbanistycznych i ruralistycznych,
- rewaloryzacja zabytkowej zabudowy na obszarach historycznych,
- ochrona panoram zabytkowych miast i wsi,
- zachowanie osi widokowych i zapewnienie właściwej ekspozycji zabytków,
- ochrona i rewaloryzacja małej architektury i zespołów zieleni (komunalnej),
- propagowanie wzorców form budownictwa zgodnego z tradycją lokalną,

- uwzględnianie w wojewódzkich dokumentach planistycznych, strategicznych i programowych uwarunkowań ochrony regionalnego dziedzictwa,
- wspieranie lokalnych inicjatyw w zakresie tworzenia w obiektach zabytkowych ogólnodostępnych ekspozycji związanych z osobami, wydarzeniami historycznymi i tradycją miejsca,
- wykorzystanie roli uczelni w edukacji społecznej dotyczącej regionalnego dziedzictwa - wsparcie programów badawczych.

2.2. Kształtowanie regionalnej dumy w oparciu o zabytki architektury i budownictwa, krajobraz kulturowy, wydarzenia historyczne oraz działalność wybitnych osób:

- organizacja konkursów dotyczących dziedzictwa i tradycji w celu rozwijania zainteresowań historią i dziedzictwem regionu,
- kreowanie wyobrażeń na temat tożsamości historycznej i kulturowej Mazowsza, z uwzględnieniem specyfiki lokalnej,
- wykorzystanie tożsamości kulturowej jako elementu marketingowego,
- zamieszczanie w internecie wykazu obiektów znajdujących się w wojewódzkiej ewidencji zabytków wraz z uzasadnieniem ich wartości zabytkowych.

2.3. Wykorzystanie pamięci historycznej i zasobów dziedzictwa do integracji mieszkańców i stymulowania rozwoju - tworzenie przestrzennych ciągów inicjatyw:

- organizacja inscenizacji ważnych wydarzeń historycznych, zwłaszcza w miejscach i obiektach zabytkowych,
- organizacja imprez (plenerowych) związanych z promocją kultury ludowej oraz kultywowaniem tradycji,
- wspieranie oddolnych inicjatyw dotyczących popularyzacji dziedzictwa regionu.

2.4. Kreowanie ośrodków budowania tożsamości kulturowej regionu (w ramach pasm turystyczno-kulturowych oraz wskazanych w PZPWM):

- stymulowanie aktywności kulturalnej społeczności historycznych miejscowości pełniących ważną rolę w układzie osadniczym oraz wyróżniających się bogactwem zasobów dziedzictwa kulturowego (materialnego i niematerialnego),
- wspieranie stowarzyszeń i grup różnych podmiotów w zakresie zapewnienia im wkładu finansowego do udziału w projektach ukierunkowanych na promocje tradycji lokalnych i regionalnych,
- wykorzystanie bogactwa dziedzictwa kulturowego dla promocji ośrodków budowania tożsamości kulturowej.

2.5. Promocja walorów kulturowych regionu:

- publikacje popularno-naukowe poświęcone elementom dziedzictwa kulturowego regionu np. w ujęciu tematycznym: dziedzictwo przemysłowe, zabytki sakralne, budownictwo drewniane, sztuka ludowa,

- włączenie organizacji pozarządowych w działania samorządu województwa służące opiece nad zabytkami.

Cel 4. Efektywne zarządzanie zasobami dziedzictwa kulturowego regionu oraz kreowanie pasm turystyczno-kulturowych. Efektywne zarządzanie zasobami dziedzictwa kulturowego regionu poprzez wykorzystanie zabytków dla funkcji edukacyjnych, kulturalnych i turystycznych oraz kreowanie pasm turystyczno-kulturowych.

Kierunki działań i działania.

4.1. Wspieranie podmiotów posiadających w swoich zasobach znaczną liczbę zabytków w działaniach służących efektywnemu zarządzaniu obiektami zabytkowymi:

- stymulowanie aktywności w pozyskiwaniu nowych źródeł finansowania prac remontowych i konserwatorskich,
- wypracowanie metod współpracy różnych instytucji (samorząd województwa, samorządy lokalne, służby konserwatorskie) w rozwiązywaniu głównych problemów właścicieli posiadających znaczne zasoby zabytków (instytucjonalnych),
- zwiększanie dostępności publicznej do obiektów pozostających w zasobach właścicieli (w pierwszej kolejności instytucjonalnych).

4.2. Stymulowanie wykorzystania dziedzictwa kulturowego w obszarze przemysłów kultury i czasu wolnego:

- tworzenie warunków dla rozwoju przemysłów kultury opartych na dziedzictwie kulturowym,
- wspieranie i stymulowanie rozwoju turystyki kulturowej (miejskiej, pielgrzymkowej, wiejskiej, sentymentalnej, tematycznej np. industrialnej, archeologicznej),
- współpraca z organizatorami turystyki oraz zagospodarowania czasu wolnego.

4.3. Kształtowanie pasm turystyczno-kulturowych:

- wyznaczanie i promocja szlaków turystyki kulturowej w oparciu o atrakcje krajobrazowo-architektoniczne wzdłuż dolin rzecznych i historycznych linii kolejowych oraz sieć miast historycznych,
- tworzenie liniowych programów rozwoju turystyki w oparciu o zasoby dziedzictwa kulturowego,
- organizacja ciągów wydarzeń w miejscowościach położonych na obszarach poszczególnych pasm,
- rozwój europejskich szlaków kulturowych na terenie województwa mazowieckiego,
- wypracowanie systemu identyfikacji obiektów i wskazań kierunkowych – publikacja regionalnych planów i map z umiejscowieniem obiektów włączonych do pasma turystyki kulturowej,
- publikacje promocyjne przygotowane w układzie pasm turystyczno-kulturowych.

2.4. WEWNĘTRZNE UWARUNKOWANIA PRAWNE I PROGRAMOWE OCHRONY ZASOBÓW DZIEDZICTWA I KRAJOBRAZU KULTUROWEGO GMINY DROBIN

2.4.1. UWARUNKOWANIA WEWNĘTRZNE WYNIKAJĄCE ZE „STUDIUM UWARUNKOWAŃ I KIERUNKÓW ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO GMINY DROBIN”⁴ – WYCIĄG

Ochrona dziedzictwa kulturowego. Potrzeby ochrony i rozwoju wartości kulturowych

Na terenie Gminy dziedzictwo kulturowe obejmuje zabytki nieruchome i stanowiska archeologiczne, które podlegają ochronie konserwatorskiej. Obejmuje ona ochronę substancji, należytą ekspozycję historycznych świadectw rozwoju gminy, zapewnienie warunków dla pełnego wykorzystania walorów estetycznych, artystycznych oraz historycznych poprzez poszukiwanie nowych funkcji, adaptacji umożliwiających funkcjonowanie zabytków w nowych możliwościach ekonomicznych gminy.

Organy administracji publicznej zobowiązane są do ochrony zabytków, w szczególności, do podejmowania działań mających na celu m.in.:

- 1) zapewnienie warunków prawnych, organizacyjnych i finansowych umożliwiających trwałe zachowanie zabytków oraz ich zagospodarowanie i utrzymanie;
- 2) rewaloryzacja istniejących zasobów oraz tworzenie nowych wartości kulturowych w obrębie przestrzeni publicznych gminy;
- 3) zapobieganie zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla wartości zabytków;
- 4) zapobieganie niszczeniu i niewłaściwemu korzystaniu z zabytków;
- 5) kontrolę stanu zachowania i przeznaczenia zabytków;
- 6) uwzględnienie zasad ochronnych w planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym oraz kształtowaniu środowiska;
- 7) zwiększenie wśród mieszkańców świadomości wartości kulturowej istniejących obiektów i obszarów zabytkowych.

Wskazane jest podjęcie przez gminę działań organizacyjnych oraz promocyjnych wspomagających właścicieli w utrzymaniu obiektów zabytkowych oraz prowadzonych przy nich pracach konserwatorskich.

5.2. Obszary wymagające przekształceń, rewitalizacji i rehabilitacji

- 1) obszar historycznego centrum miasta Drobin;

Niezależnie od stanu technicznego i wysokości ponoszonych nakładów finansowych na ich utrzymanie obiekty zabytkowe (zarówno te wpisane do rejestru zabytków jak i do ewidencji zabytków) podlegają ochronie, przy czym:

1) obiekty w bardzo złym stanie technicznym, których stan nie pozwala na przeprowadzenie remontu bądź też koszt remontu znacznie przekraczałby wartość obiektów, zakwalifikowane na podstawie szczegółowych ekspertyz konstrukcyjno-budowlanych do rozbiórki, podlegają ochronie poprzez obowiązek sporządzenia szczegółowej dokumentacji inwentaryzacyjnej konserwatorsko – budowlanej przed dokonaniem rozbiórki;

2) obiekty realizowane w miejscu rozebranego budynku winny respektować proporcje, formę dachów, relacje z sąsiednimi budynkami, odpowiadające charakterowi obiektów zabytkowych;

3) realizacja nowych obiektów w otoczeniu obiektów zabytkowych nie może powodować pomniejszenia wartości kulturowej i funkcjonalnej obiektu zabytkowego oraz jego ekspozycji;

4) wykorzystanie zabytkowego obiektu lub zespołu na cele użytkowe, prowadzenie jakichkolwiek prac remontowych oraz dokonywanie zmian dotyczących zabytku oraz jego otoczenia, może odbywać się wyłącznie w sposób zapewniający trwałe zachowanie jego wartości z uwzględnieniem historycznej funkcji, a wszelkie działania przy zabytku i jego otoczeniu związane z naruszeniem substancji lub mogące mieć wpływ na stan zachowania lub zmiany w wyglądzie wymagają uzgodnienia z właściwym organem ochrony zabytków, zgodnie z wymogami przepisów odrębnych.

Dla obiektów i obszarów wpisanych do rejestru zabytków wskazuje się utrzymanie substancji zabytkowej we właściwym stanie poprzez prowadzone działania ochronne i pielęgnacyjne zabezpieczające przed zniszczeniem, uszkodzeniem i dewastacją. Wszelkie prace budowlane związane z odnawianiem, rekonstrukcją, konserwacją, przebudową, odbudową, rozbudową, zmianami w otoczeniu zabytków, zmianami funkcji i przeznaczenia obiektu wymagają zgody WKZ.

Strefy ochrony konserwatorskiej

W celu ujęcia systemowego ochrony zabytków ustala się w Studium strefy ochrony konserwatorskiej, dla których określa się ograniczenia w możliwościach zagospodarowania terenów, realizacji inwestycji oraz kształtowania zabudowy - do uwzględnienia przy sporządzaniu planu miejscowego:

powinny zmierzać do zachowania i wyeksponowania głównych elementów historycznego układu przestrzennego Miasta;

2) obowiązek zachowania istniejących obiektów o wartościach kulturowych i kompozycyjnych, zlokalizowanych w obrębie strefy i ich docelową adaptację do współczesnych potrzeb z zakazem wprowadzania programu funkcjonalnego sprzecznego z charakterem obiektów zabytkowych;

3) obowiązek uporządkowania i zagospodarowania zgodnie z historyczną funkcją wnętrza kwartałów zabudowy, w razie potrzeby - wprowadzenia nowej zabudowy uzupełniającej;

4) zakaz zabudowy obszaru rynku;

5) dostosowanie nowej, uzupełniającej zabudowy do historycznej kompozycji przestrzennej w zakresie skali i ukształtowania brył budynków, funkcji, przy założeniu harmonijnego współistnienia elementów kompozycji historycznej i współczesnej;

6) uwzględnienie, przy budowie nowych obiektów w pierzejach rynkowych, szczegółowych wytycznych WKZ w zakresie kształtu i formy budynku, spadków dachów, kierunku kalenicy itp.;

7) obowiązek dążenia do maksymalnego zachowania i konserwacji istniejącego drzewostanu. Dopuszcza się wycinanie pojedynczych drzew, jeżeli wymaga tego ich stan zdrowotny;

8) zakaz lokalizowania funkcji naruszających zabytkowy układ brył budynków i ich elewacji;

9) docelowo likwidację obiektów zdekapitalizowanych i dysharmonijnych;

10) zakaz wprowadzania nasadzeń zielenią wysoką oraz lokalizacji wolnostojących reklam wielkoformatowych o powierzchni przekraczającej 0,5 m² w obrębie osi widokowej (ul. Przyszłość);

11) obowiązek uzgadniania z WKZ wszelkich działań inwestycyjnych, związanych z budową nowych oraz przebudowa, rozbudową i nadbudową istniejących obiektów a także ich ewentualnej rozbiórki, z wyłączeniem budowy podziemnej sieci infrastruktury technicznej.

Strefa ochrony konserwatorskiej otoczenia historycznego układu urbanistycznego, obejmuje obszar o stosunkowo dobrze zachowanych głównych elementach historycznej struktury przestrzennej miasta Drobin. W granicach strefy wskazuje się:

1) priorytet wymagań konserwatorskich nad względami wynikającymi z prowadzonej działalności inwestycyjnej, gospodarczej i usługowej. Działania konserwatorskie

W granicach strefy ścisłej ochrony konserwatorskiej parków i zespołów dworskich w miejscowościach Biskupice, Karsy, Kowalewo, Kuchary, Mogielnica, Setropie wskazuje się:

- 1) priorytet wymagań konserwatorskich nad względami wynikającymi z prowadzonej działalności inwestycyjnej, gospodarczej i usługowej. Działania konserwatorskie powinny zmierzać do zachowania i wyeksponowania wartości kulturowych i kompozycyjnych obszarów;
- 2) zachowanie i podkreślenie funkcji nawiązujących do pierwotnego przeznaczenia;
- 3) uporządkowanie terenów w granicach parków i zespołów dworskich oraz urządzenie ich jako tereny zieleni parkowej z poszanowaniem pierwotnej funkcji;
- 4) dopuszcza się lokalizacje obiektów związanych z handlem, gastronomią, turystyką, kulturą, sportem, rekreacją i spędzaniem wolnego czasu oraz budynków mieszkalnych o charakterze rezydencjonalnym;
- 5) zakaz lokalizowania przedsięwzięć mogących zawsze znacząco oddziaływać na środowisko lub naruszających zabytkowy charakter parków i zespołów dworskich;
- 6) dążenie do maksymalnego zachowania i pielęgnacji pozostałego drzewostanu. Dopuszcza się wycinanie pojedynczych drzew, jeśli wymaga tego ich stan zdrowotny;
- 7) obowiązek uzgadniania z WKZ wszelkich działań inwestycyjnych, związanych z budową nowych oraz przebudową, rozbudową i nadbudową istniejących obiektów, z wyłączeniem budowy podziemnej sieci infrastruktury technicznej.

Strefy ochrony archeologicznej

Wyznacza się strefy ochrony stanowisk archeologicznych:

- 1) strefę stanowisk archeologicznych o szczególnych wartościach naukowo-badawczych, dla której ustala się obowiązek przeprowadzenia wyprzedzających, rozpoznawczych, archeologicznych badań powierzchniowo-sondażowych przed przystąpieniem do zabudowy i zagospodarowania terenów położonych w ich obrębie. Wyniki badań będą podstawą do wydania szczegółowych wytycznych konserwatorskich dla zabudowy lub uwolnienia terenu od dalszych warunków ze strony służb konserwatorskich;
- 2) strefę ochrony zewidencjonowanych stanowisk archeologicznych, dla której wskazuje się obowiązek uzgodnienia z WKZ wszelkich działań związanych z zabudową i zagospodarowaniem terenów stanowisk archeologicznych.

2.4.1. UWARUNKOWANIA WEWNĘTRZNE WYNIKAJĄCE ZE STRATEGII ROZWOJU GMINY DROBIN⁵ – WYCIĄG

Wizja Miasta i Gminy Drobin w 2020 r.

1. (...)

2. Nastąpi znaczna poprawa stanu świadomości ekologicznej mieszkańców, przedstawiona zostanie bogata oferta małej architektury z odrestaurowanym śródmieściem miasta. Na terenie całej gminy wykonana będzie pełna infrastruktura w zakresie dostaw wody, odprowadzania ścieków i gospodarki odpadami [w 2014 r. całe miasto i gmina posiadają dostęp do wodociągów, miasto jest skanalizowane, na terenach wsi będą sukcesywnie budowane szamba ekologiczne – przyp. aut.]. Wprowadzany będzie system ogrzewania ekologicznego.

3. (...)

4. Nastąpi poprawa jakości nauczania i rozbudowa bazy oświatowej, pojawi się zróżnicowana oferta w zakresie szkolnictwa średniego na terenie gminy. Centrum miasta zostanie odrestaurowane i oferować będzie pełną gamę usług dla turystów, mieszkańców i osób przejeżdżających tranzytem z ofertą usług kulturalnych [m.in. dom kultury – przyp. aut.] oraz halą sportowo – rekreacyjną [wraz z boiskiem są już oddane do użytku – przyp. aut.]. Pojawi się wiele ofert spędzania czasu wolnego dla młodzieży. Bezrobocie utrzyma się znacznie poniżej 10%.

1. CELE STRATEGICZNE MIASTA I GMINY DROBIN DO 2020 ROKU

W latach 2008-2020, główne działania rozwojowe będą się koncentrowały wokół następujących obszarów:

- I. Jakość życia mieszkańców
- II. Przemiany w rolnictwie
- III. Wizerunek i promocja gminy
- IV. Rozwój przedsiębiorczości
- V. Położenie komunikacyjne
- VI. Rozwój mieszkańców

⁵ Załącznik nr 1 do uchwały Rady Miejskiej w Drobinie Nr 108/XXIV/08 z dnia 24.04.2008 r. z dnia 30 października 2013 r.

- stwarzanie warunków do rozwoju infrastruktury turystycznej w tym zaplecza hotelowo-gastronomicznego
- opracowanie nowych produktów turystycznych m. in. opartych o zespoły popałacowe i historię gminy

LISTA PROGRAMÓW OPERACYJNYCH – HARMONOGRAM PRAC (WYBÓR)

CEL STRATEGICZNY NR 4: POBUDZENIE PRZEDSIĘBIORCZOŚCI NA TERENIE GMINY SZCZEGÓLNIIE W OBSZARZE MSP I TURYSTYKI

Lp.	Program operacyjny	Termin	Nakłady [tys. zł]	Źródło finansowania
4.6	Restaurowanie zabytków i miejsc pamięci narodowej	2008-2020	Budżet gminy, Środki UE, Środki państwa	
4.7	Rozwój rękodzieła ludowego i artystycznego	2008-2020	Środki prywatne, Pomocowe UE	
4.8	Promocja dorobku kulturalnego gminy i rozwój kultury	2008-2020	Budżet gminy, Środki UE	

V. Wykorzystanie dogodnego położenia komunikacyjnego dla pobudzenia rozwoju gminy, poprzez:

(...)

- stworzenie systemu informowania podróżnych o atrakcjach Drobin

3. DZIEDZICTWO KULTUROWE GMINY DROBIN

3.1. RYS HISTORYCZNY

Najstarsze ślady osadnictwa na obszarze gminy – odkryte we wsi Wrogocin obozowiska – pochodzą z mezolitu (8000 – 5000 r. p.n.e.). Z końca II tysiąclecia p.n.e. pochodzi już większa ilość osad tworzonych przez przedstawicieli kultury łużyckiej. Znalazło to

tenże Łazarz składa apelację do papieża w sporze o scholasterię katedralną plocką. W 1461 Piotr syn Wojciecha z Drobin, wikariusz kolegiaty św. Michała w Płocku, oskarżony o nieprawne wykonywanie notariatu, zostaje ukarany opłatą 3 grzywien na rzecz szpitala plockiego i składa godność notariusza publicznego. Jan z Kryska syn Ninogniewa, proboszcz drobiński, jest w 1463 r. podkanclerzym księcia plockiego Konrada III Rudego, a w 1469 r. kanonikiem plockim. W 1465 r. Ninogniew Kryski z Drobin osiąga najwyższy na Mazowszu urząd ziemski – wojewody plockiego.

W 1477 r. Jan Zawisza murarz z Bogatego rezygnuje z prowadzenia prac przy murowaniu kościoła parafialnego św. Stanisława w Drobinie, ze względu na wysokie wymagania zleceniodawcy Jana z Gradzanowa, kanonika plockiego. Informacja ta wskazuje, że właśnie na lata siedemdziesiąte XV w. przypada geneza istniejącego do dziś murowanego, gotyckiego kościoła parafialnego w Drobinie.

W 1487 r. Drobin jest już miastem – dowiadujemy się o tym ze wzmianki o tym, że Jan z Gradzanowa kanonik plocki, syn Ninogniewa Kryskiego, darowuje swemu bratu Ninogniewowi z Kryska kasztelanowi raciąskiemu miasto Drobin z wsiami przyległymi: Nową Wsią, Świerczynem, Kucharami, Gradzanowem, Krzeczanowem, Brwilnem, Zieluniem i Sinagorą. Tenże Ninogniew z Drobin osiąga w 1500 r. urząd wojewody plockiego. W 1521 r., po śmierci Piotra Kryskiego kasztelana plockiego, następuje podział posiadłości kasztelana pomiędzy jego braci.

W 1511 r. król Zygmunt I, na prośbę Kryskiego właściciela Drobin, zmienia termin odbywania jarmarku w Drobinie i dodaje drugi jarmark. W 1517 r. Stanisław z Kozarzewa przekazuje na budowę kościoła św. Praksedy w Drobinie trzy i pół kopy groszy. Drobin był w posiadaniu Kryskich do schyłku XVII wieku.

Z Drobin pochodziła matka św. Stanisława Kostki Małgorzata z Kryskich. Jeden z braci matki świętego, Wojciech, był wybitnym dyplomatą króla Zygmunta Augusta. Drugi, Stanisław, był wojewodą mazowieckim. Wojciech oraz jego rodzice, a dziadkowie św. Stanisława, pochowani są w kościele w Drobinie, a na słynnym nagrobku rodziny Kryskich przedstawione są ich postacie. Wybitnym przedstawicielem rodu z Drobin był także Feliks Kryski herbu Prawdzic. Od 1609 r. był podkanclerzym koronnym. Przygotowywał wówczas od strony propagandowej wyprawę na Rosję, wydając m.in. *Diskurs słusznej wojny z Moskwą, rationes pro et contra*. W 1613 r. został kanclerzem wielkim koronnym.

Drugą wsią gminy o bardzo dawnej metryce jest Łęg. W XIV w. stanowiła własność kościelną i szlachecką. Część kościelna to obecnie wieś Łęg-Probostwo. W 1309 r.

carskich, co motywowano tym, że „z powodu niewielkiej liczby mieszkańców, małego rozwoju przemysłu i niedostatku dochodu w rzeczywistości nie ma znaczenia miast”.

Pod koniec XIX w. (1881 r.) w Drobinie mieszkało już 2625 osób, co wiązało się m.in. z napływem ludności żydowskiej. Miasto organizowało sześć corocznych jarmarków oraz cotygodniowe targi, funkcjonowało w nim 38 sklepów, kilka jatek, 7 szynków, karczma, skład spirytusu, farbiarnia oraz 4 wiatraki. Na początku XX wieku w Drobinie powstała szkoła.

I wojna światowa przyczyniła się do spadku liczby mieszkańców z 4200 w 1910 r. do 2435 mieszkańców w 1921 r. W 1924 r. została zbudowana linia kolejowa Nasielsk – Raciąż – Sierpc, która omijała Drobin. Przyczyniło się to do stagnacji gospodarczej. W całym okresie międzywojennym liczba ludności miasta prawie się nie zmieniła

Po wybuchu II wojny światowej Drobin został zajęty przez Niemców 5 września. Rozpoczęły się prześladowania, które dotknęły szczególnie ludność żydowską. W lutym 1940 r. został założony obóz pracy dla Żydów, w maju dla Polaków. W marcu 1941 r. rozpoczęły się deportacje Żydów, które objęły około 600 osób wywiezionych do getta w Piotrkowie Trybunalskim. Tych, którzy przeżyli straszliwe warunki panujące w getcie, Niemcy wymordowali w obozie w Oświęcimiu pod koniec 1942 r. 700 Żydów, którzy pozostali w mieście, osadzono w miejscowym getcie. Zostali oni wywiezieni w grudniu 1941 r. do getta w Nowym Mieście k. Płońska.

Po wojnie następowała stopniowa odbudowa Drobin. W 1958 r. liczba jego mieszkańców osiągnęła 1998. W 1975 r. Drobin stał się siedzibą gminy, a w 1994 r. odzyskał utracone w 1870 r. prawa miejskie.

3.2. ZASOBY DZIEDZICTWA KULTUROWEGO MIASTA I GMINY DROBIN

Wśród zabytków rejestrowych gminy szczególne miejsce zajmuje układ urbanistyczny Drobin o genezie wczesnośredniowiecznej. XIII-wieczna osada obejmowała wydłużony, regularnie ukształtowanego plac targowy (w miejscu dzisiejszego rynku) u zbiegu ówczesnych traktów sierpeckiego, plockiego i Raciąskiego oraz rejon dzisiejszych ulic Gospodarskiej i Zaleskiej. W centrum placu stał przypuszczalnie kościół drewniany. Od zachodu granicę osady stanowiła prawdopodobnie obecna ulica Szkolna.

Na przełomie XV i XVI w., w wyniku lokacyjnych przekształceń układu przestrzennego Drobin, z zachodniej części placu targowego utworzono rynek. Stał się on, podobnie jak

Setropie – park, nr rejestru - 561 z dnia 19.03.1986

3.2.2. ZABYTKI NIERUCHOME WŁĄCZONE DO GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW⁷

Gminna ewidencja zabytków gminy Drobin składa się z kart adresowych obiektów zabytkowych znajdujących się na terenie gminy, zawierających następujące informacje o obiekcie:

- 1) Nazwa
- 2) Czas powstania;
- 3) Dane adresowe;
- 4) Przynależność administracyjna;
- 5) Forma ochrony;
- 6) Fotografie;
- 7) Mapka sytuacyjna.

3.2.3. ZABYTKI ARCHEOLOGICZNE⁸

Istnieje konieczność uwzględniania zaleceń konserwatorskich w stosunku do terenów, na których znajdują się zabytki archeologiczne włączone do Wojewódzkiej Ewidencji Zabytków. Karty zabytków archeologicznych, włączonych do Wojewódzkiej Ewidencji Zabytków, są dostępne w urzędzie Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Warszawie, Delegaturze w Płocku.

Zabytki archeologiczne stanowią jedną z najciekawszych kategorii dziedzictwa kulturowego. W wielu przypadkach są jedynym źródłem informacji o rozwoju i charakterze osadnictwa na konkretnym terenie. Ważna rola dziedzictwa archeologicznego została także podkreślona w zapisach „Europejskiej konwencji o ochronie archeologicznego dziedzictwa kulturowego” z La Valetta, która uznała je za *źródło zbiorowej pamięci europejskiej i instrument dla badań historycznych i naukowych*. Z zapisu tego wynika

⁶ Na podstawie wykazu Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

⁷ Wykaz zabytków nieruchomych włączonych do Gminnej Ewidencji Zabytków znajduje się w załączniku

⁸ Wykaz zabytków archeologicznych włączonych do Gminnej Ewidencji Zabytków znajduje się w załączniku

– jest obowiązana, z zastrzeżeniem art. 82a ust. 1, pokryć koszty badań archeologicznych oraz ich dokumentacji, jeżeli przeprowadzenie tych badań jest niezbędne w celu ochrony tych zabytków.

2. Zakres i rodzaj niezbędnych badań archeologicznych, o których mowa w ust. 1a, ustala wojewódzki konserwator zabytków w drodze decyzji, wyłącznie w takim zakresie, w jakim roboty budowlane albo roboty ziemne lub zmiana charakteru dotychczasowej działalności na terenie, na którym znajdują się zabytki archeologiczne, zniszczą lub uszkodzą zabytek archeologiczny.

Art. 32.

1. Kto, w trakcie prowadzenia robót budowlanych lub ziemnych, odkrył przedmiot, co do którego istnieje przypuszczenie, iż jest on zabytkiem, jest obowiązany:

- 1) wstrzymać wszelkie roboty mogące uszkodzić lub zniszczyć odkryty przedmiot;
- 2) zabezpieczyć, przy użyciu dostępnych środków, ten przedmiot i miejsce jego odkrycia;
- 3) niezwłocznie zawiadomić o tym właściwego wojewódzkiego konserwatora zabytków, a jeśli nie jest to możliwe, właściwego wójta (burmistrza, prezydenta miasta)

2. Wójt (burmistrz, prezydent miasta) jest obowiązany niezwłocznie, nie dłużej niż w terminie 3 dni, przekazać wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków przyjęte zawiadomienie, o którym mowa w ust. 1 pkt 3.

3. Wojewódzki konserwator zabytków jest obowiązany w terminie 5 dni od dnia przyjęcia zawiadomienia, o którym mowa w ust. 1 pkt 3 i ust. 2, dokonać oględzin odkrytego przedmiotu.

4. Jeżeli w terminie, określonym w ust. 3, wojewódzki konserwator zabytków nie dokona oględzin odkrytego przedmiotu, przerwane roboty mogą być kontynuowane.

5. Po dokonaniu oględzin odkrytego przedmiotu wojewódzki konserwator zabytków wydaje decyzję:

- 1) pozwalającą na kontynuację przerwanych robót, jeżeli odkryty przedmiot nie jest zabytkiem;
- 2) pozwalającą na kontynuację przerwanych robót, jeżeli odkryty przedmiot jest zabytkiem, a kontynuacja robót nie doprowadzi do jego zniszczenia lub uszkodzenia;
- 3) nakazującą dalsze wstrzymanie robót i przeprowadzenie, na koszt osoby fizycznej lub jednostki organizacyjnej finansującej te roboty, badań archeologicznych w niezbędnym zakresie.

6. Roboty nie mogą być wstrzymane na okres dłuższy niż miesiąc od dnia doręczenia decyzji, o której mowa w ust. 5 pkt 3.

7. Jeżeli w trakcie badań archeologicznych zostanie odkryty zabytek posiadający wyjątkową wartość, wojewódzki konserwator zabytków może wydać decyzję o przedłużeniu okresu wstrzymania robót. Okres wstrzymania robót nie może być jednak dłuższy niż 6 miesięcy od dnia doręczenia decyzji, o której mowa w ust. 5 pkt 3.

8. Po zakończeniu badań archeologicznych, o których mowa w ust. 5 pkt 3, wojewódzki konserwator zabytków wydaje decyzję pozwalającą na kontynuację przerwanych robót.

4. Przekazanie zabytków archeologicznych muzeum lub innej jednostce organizacyjnej może nastąpić w przypadku, gdy jednostka ta zapewni:

- 1) ich trwałe przechowanie;
- 2) przeprowadzenie inwentaryzacji i odpowiednich prac konserwatorskich;
- 3) udostępnianie tych zabytków w celach naukowych.

5. Wojewódzki konserwator zabytków może wydać decyzję o cofnięciu oddania w depozyt zabytków archeologicznych, jeżeli muzeum lub inna jednostka organizacyjna nie zapewnia warunków, o których mowa w ust. 4.

6. Na wniosek dyrektora muzeum zabytki archeologiczne, będące w depozycie tego muzeum, mogą być przekazane na jego własność na podstawie decyzji wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Gminna ewidencja zabytków archeologicznych gminy Drobin składa się z kart adresowych archeologicznych obiektów zabytkowych znajdujących się na terenie gminy, zawierających następujące informacje o obiekcie:

- 1) Nazwa;
- 2) Czas powstania;
- 3) Dane adresowe;
- 4) Przynależność administracyjna;
- 5) Forma ochrony;
- 6) Mapka sytuacyjna w skali 1 : 25 000.

<p>Warszawą, Ciechanowem, Bydgoszczą, Olsztynem</p>	<p>kulturowych dla rozwoju turystyki</p>	<p>atrakcyjności turystycznej gminy</p> <p>Możliwość wykorzystania przepisów prawnych do poprawy stanu środowiska kulturowego</p> <p>Nastawienie na większą dbałość o przestrzeń publiczną, krajobraz, architekturę w celu podniesienia atrakcyjności turystycznej gminy</p>	
---	--	--	--

CEL STRATEGICZNY 6. Tworzenie programów pobudzających przedsiębiorczość pod kątem wykorzystania walorów środowiska naturalnego i dziedzictwa kulturowego gminy

5.2. TABELA – CELE I DZIAŁANIA USTALANE W „PROGRAMIE OPIEKI NAD ZABYTKAMI DLA GMINY DROBIN NA LATA 2014-2018” (WRAZ Z TERMINARZEM).

CELE STRATEGICZNE	CELE OPERACYJNE	DZIAŁANIA	TERMINARZ DZIAŁAŃ
CEL STRATEGICZNY 1. Wykorzystanie środków prawnych i organizacyjnych dla zabezpieczenia obiektów zabytkowych	CEL OPERACYJNY 1. Wykorzystanie instrumentów planistycznych i strategicznych jako instrumentu przyczyniającego się do poprawy ładu przestrzennego gminy oraz ochrony zabytków	DZIAŁANIE 1. Wdrażanie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla historycznego centrum Drobin, uwzględniające kwestie ochrony środowiska kulturowego	sukcesywnie
		DZIAŁANIE 2. Ujmowanie w decyzjach o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego i decyzjach o warunkach zabudowy zapisów o ochronie obiektów i obszarów wpisanych do rejestru zabytków i włączonych do gminnej ewidencji zabytków	sukcesywnie w miarę wydawania decyzji
		DZIAŁANIE 3. Realizacja i aktualizacja Programu Rewitalizacji Miasta Drobin w zakresie odnowy i konserwacji obiektów zabytkowych	sukcesywnie

PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI DLA GMINY DROBIN NA LATA 2014-2018

CEL STRATEGICZNY 3. Wspieranie inicjatyw sprzyjających wzrostowi środków finansowych przeznaczonych na opiekę nad zabytkami	CEL OPERACYJNY 5. Pomoc przy pozyskiwaniu środków budżetowych i unijnych przeznaczonych na remonty i restauracje obiektów zabytkowych	DZIAŁANIE 10. Uzyskanie z funduszy konserwatorskich, ministerialnych lub europejskich dotacji dla właścicieli obiektów zabytkowych, przeznaczonych na remonty i restaurację tych obiektów (w tym 2 zabytkowych wiatraków – w Drobinie i w Brzechowie)	sukcesywnie
CEL STRATEGICZNY 4. Włączenie społeczności lokalnej w działania na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego	CEL OPERACYJNY 6. Zwiększenie wiedzy i świadomości społecznej mieszkańców gminy nt. wagi kultywowania tradycji kulturowych regionu	DZIAŁANIE 11. Wprowadzenie do programów szkolnych elementów wiedzy o regionalnym dziedzictwie kulturowym	do marca 2019 r.
		DZIAŁANIE 12. Wprowadzenie pracowników Urzędu Miasta, policji, nauczycieli, właścicieli nieruchomości zabytkowych w kwestie związane z dziedzictwem kulturowym miasta i koniecznością jego ochrony	sukcesywnie
CEL STRATEGICZNY 5. Wyeksponowanie oraz promowanie dziedzictwa kulturowego gminy	CEL OPERACYJNY 7. Działania na rzecz estetyki krajobrazu kulturowego	DZIAŁANIE 13. Dbalność o efektowny wygląd i odpowiednią aranżację przestrzeni publicznej w otoczeniu obiektów zabytkowych	sukcesywnie
	CEL OPERACYJNY 8. Promocja dziedzictwa kulturowego gminy	DZIAŁANIE 14. Opracowanie przewodnika turystycznego ukazującego m.in. walory dziedzictwa kulturowego gminy	do marca 2018 r.

5.3. FINANSOWANIE REALIZACJI PROGRAMU OPIEKI NAD ZABYTKAMI.

Realizacja „Programu opieki nad zabytkami” będzie wymagała działań prowadzonych przez pracowników Urzędu Miasta i Gminy, a także ich finansowania przez Gminę, w szczególności:

DZIAŁANIA 9. – Remonty i restaurowanie obiektów zabytkowych będących własnością gminy, w sposób zgodny z zaleceniami konserwatorskimi

DZIAŁANIA 13. – Dbalność o efektowny wygląd i odpowiednią aranżację przestrzeni publicznej w otoczeniu obiektów zabytkowych

DZIAŁANIA 14. – Opracowanie przewodnika turystycznego ukazującego m.in. walory dziedzictwa kulturowego gminy

DZIAŁANIA 16. – Opublikowanie przewodnika w wersji papierowej

Szczegółowe określenie kwot wydatkowanych na realizację tych działań zostanie przedstawione w sprawozdaniach z realizacji zadań wynikających z „Programu opieki nad zabytkami dla gminy Drobin”.

5.4. MONITORING REALIZACJI GMINNEGO PROGRAMU OPIEKI NAD ZABYTKAMI.

Zgodnie z Ustawą o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, wójt/burmistrz/prezydent ma obowiązek sporządzania, co dwa lata sprawozdań z realizacji gminnego programu opieki nad zabytkami i przedstawiania go do akceptacji przez Radę Gminy.

Wyniki osiągnięte przy realizacji Programu Opieki nad Zabytkami powinny być oceniane na podstawie stopnia realizacji działań wyszczególnionych powyżej.

- 7) programy operacyjne uwzględniające finansowanie z funduszy Wspólnoty Europejskiej.

5.5.4. INSTRUMENTY SPOŁECZNE:

- 1) pozyskanie poparcia społecznego na rzecz ochrony środowiska kulturowego;
- 2) edukacja kulturowa;
- 3) informacja nt. znaczenia dziedzictwa kulturowego dla rozwoju gminy;
- 4) współdziałanie z organizacjami społecznymi;

5.5.5. INSTRUMENTY KONTROLNE:

- 1) monitoring stanu środowiska kulturowego;
- () 2) aktualizacja bazy danych geodezji i gospodarki gruntami, infrastruktury technicznej, stanu zagospodarowania przestrzennego gminy, stanów technicznych obiektów zabytkowych, poziomu bezrobocia;

PRZEWODNICZĄCY
Rady Miejskiej w Drobinie
Marcin Fronczak
Marcin Fronczak

Załącznik Nr 2
do Uchwały Nr VI/47/2015
Rady Miejskiej w Drobiniu
z dnia 24 marca 2015 r.

Podpisany

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

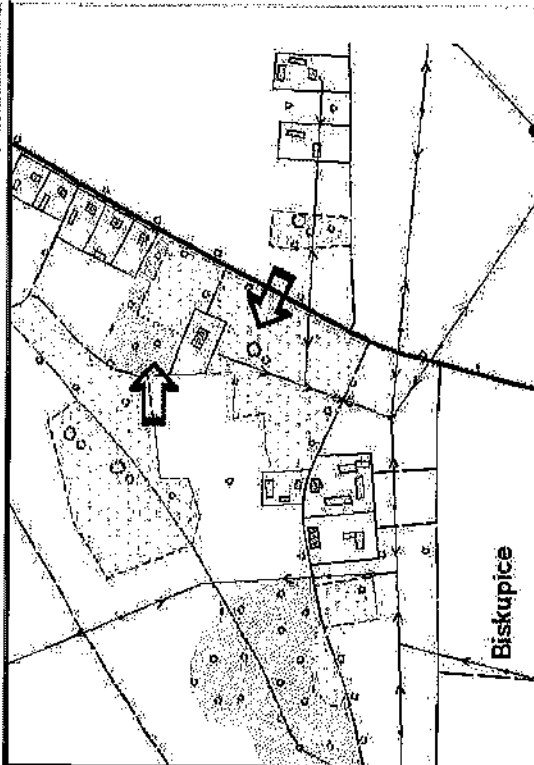
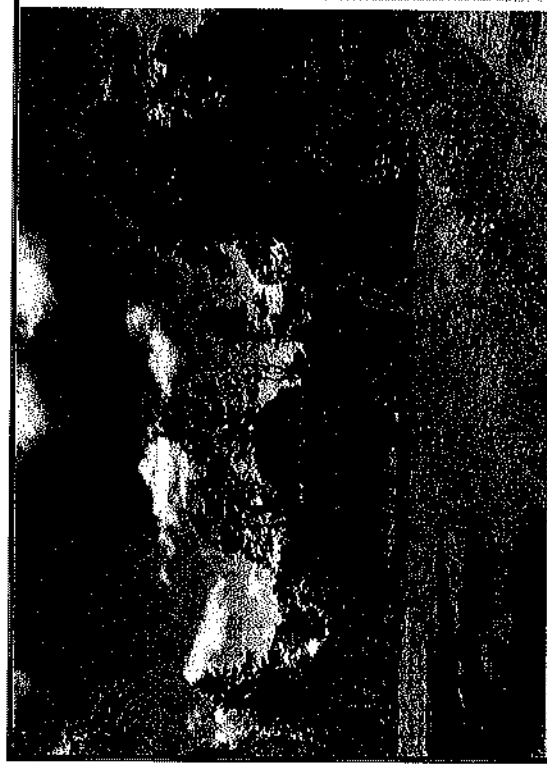
1. Nazwa

park dworski krajobrazowy o pow. 2,60 ha

2. Czas powstania/uwagi

III połowa XIX w. wraz ze strefą ochrony konserwatorskiej 100 m od granic parku

8. Fotografie



Biskupice

3. Miejscowość

Biskupice

Nr

67/1; 67/2; 68/1; 69/1;

Działki:

69/2

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: płocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

29 grudnia 1988 r.

Nr rejestru:

598

7. Opracowanie karty adresowej

Autbr

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

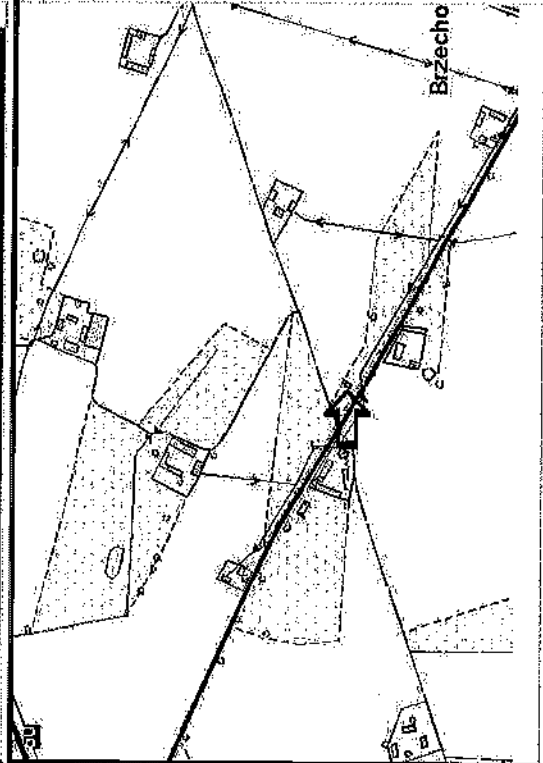
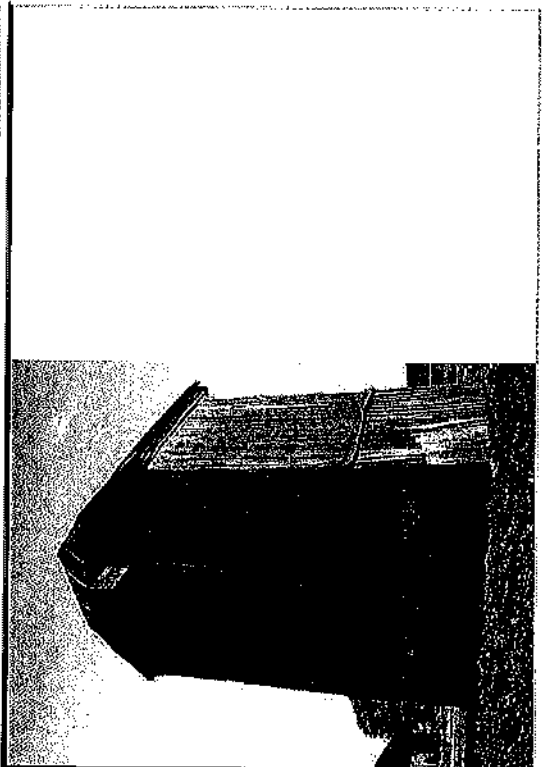
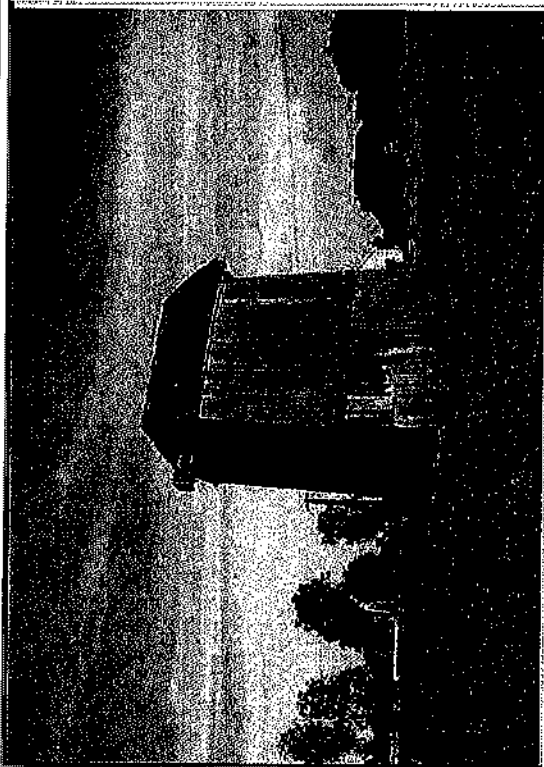
1. Nazwa

wiatrak paltrak, drewniany

2. Czas powstania/uwagi

ok. 1890 r.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Brzechowo

Nr Działki:

46

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: płocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

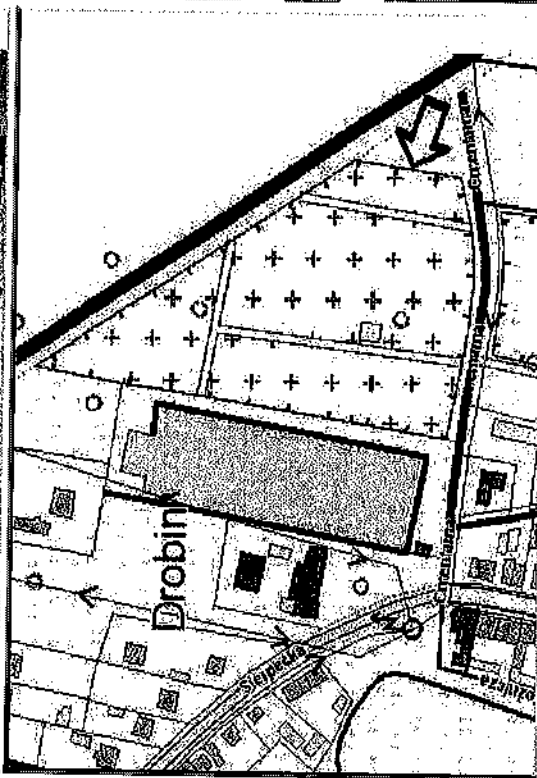
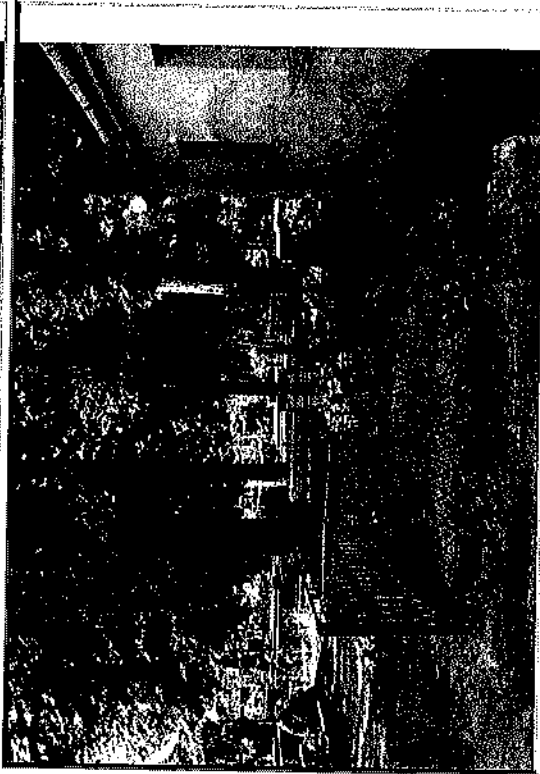
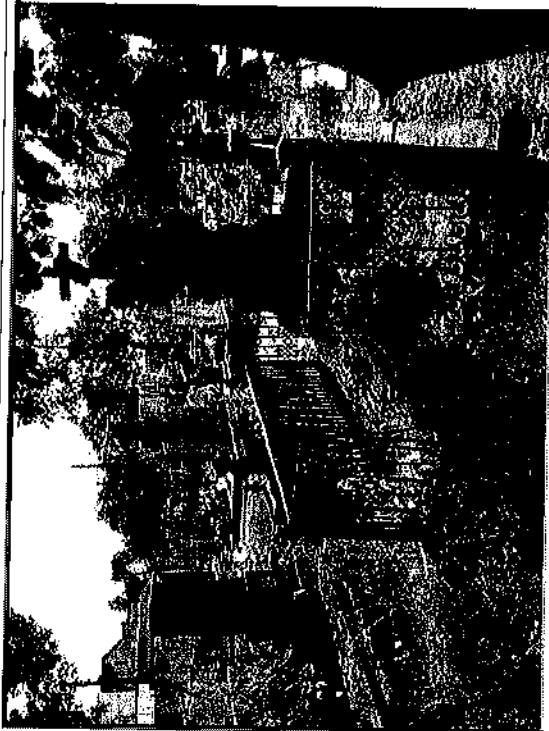
GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

1. Nazwa

cmientarz rzymskokatolicki; układ alei i kwater, zieleni, przedwojenne nagrobki

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr Działki: 698

4. Adres

Ulica: **Cmentarna**

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

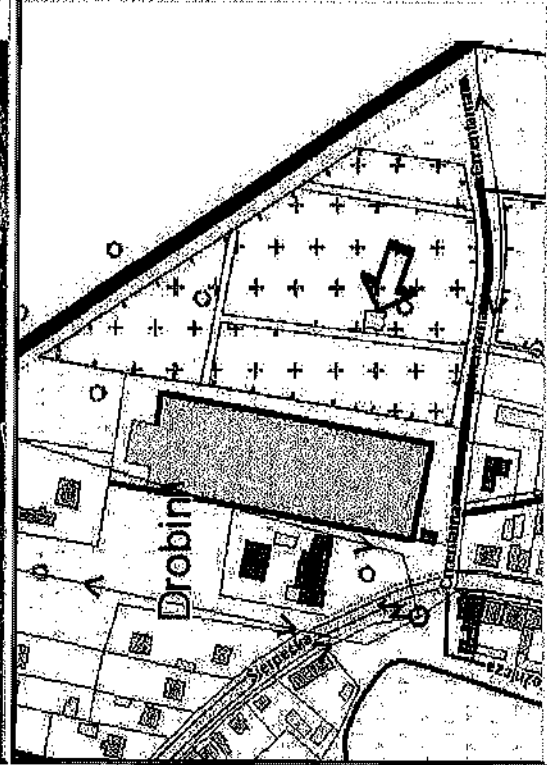
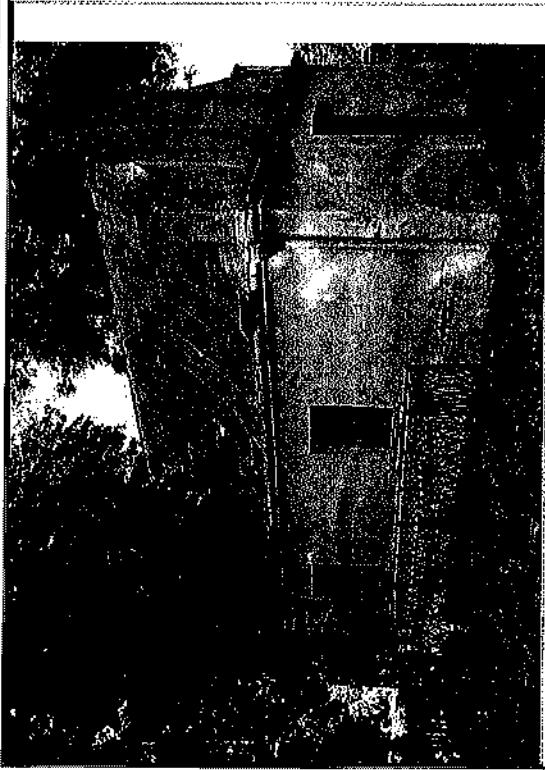
1. Nazwa

kaplica cmentarna, murowana

2. Czas powstania/uwagi

III poł. XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

698

Działki:

4. Adres

Ulica: **Cmentarna**

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo:

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

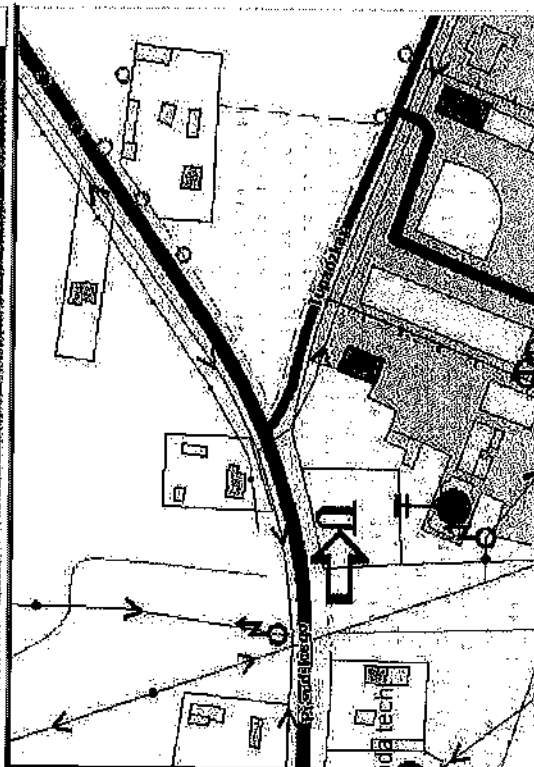
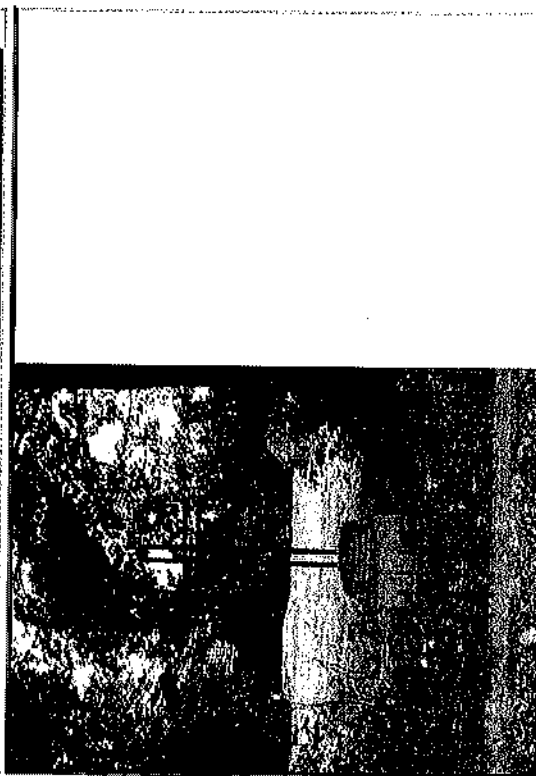
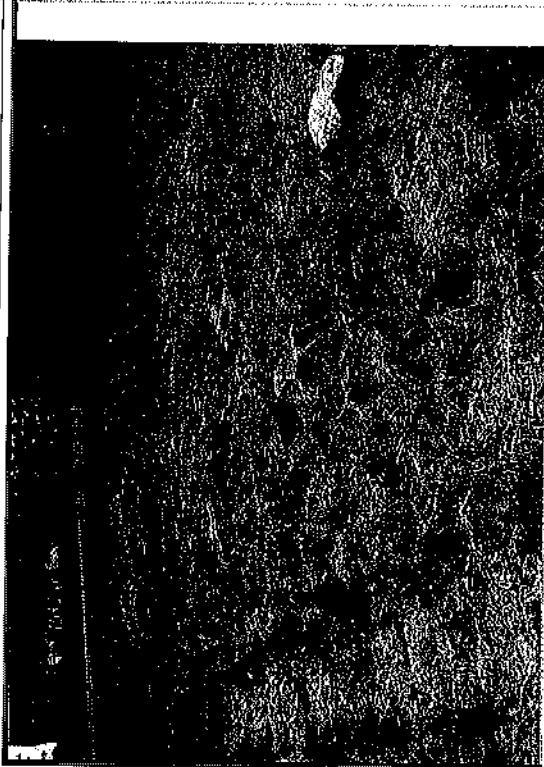
1. Nazwa

Ornamentarz wojenny niemiecki

2. Czas powstania/uwagi

1915 r.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

637

Działki:

4. Adres

Ulica: **Piłsudskiego**

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

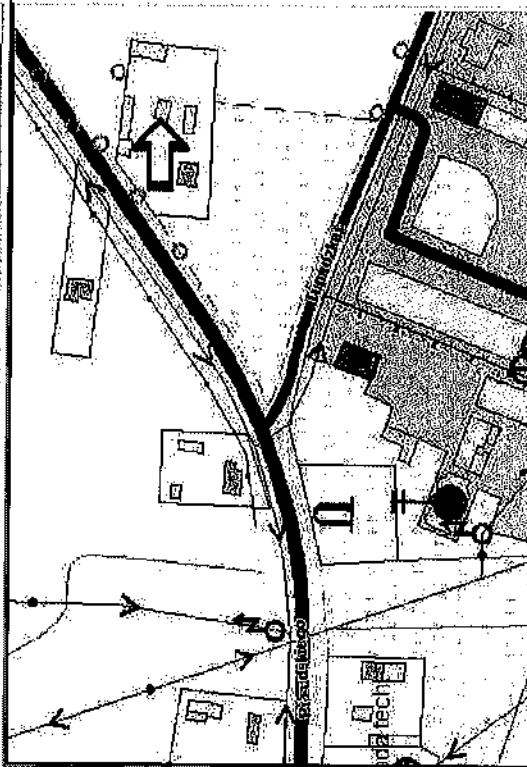
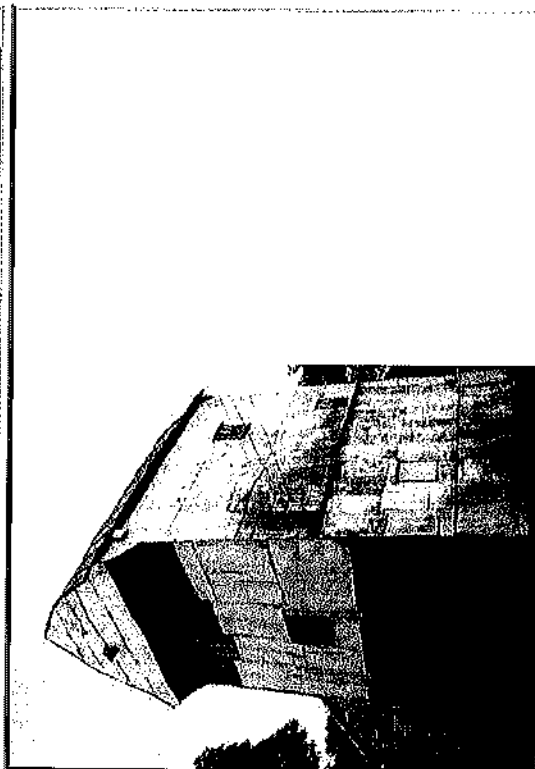
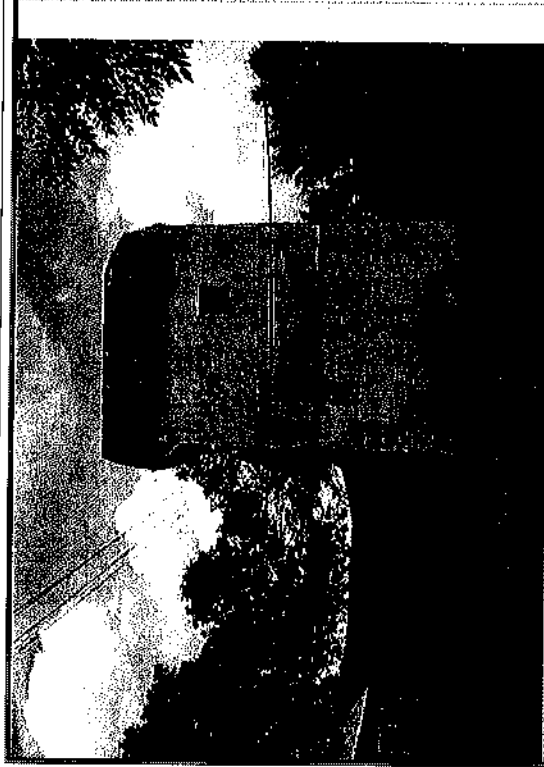
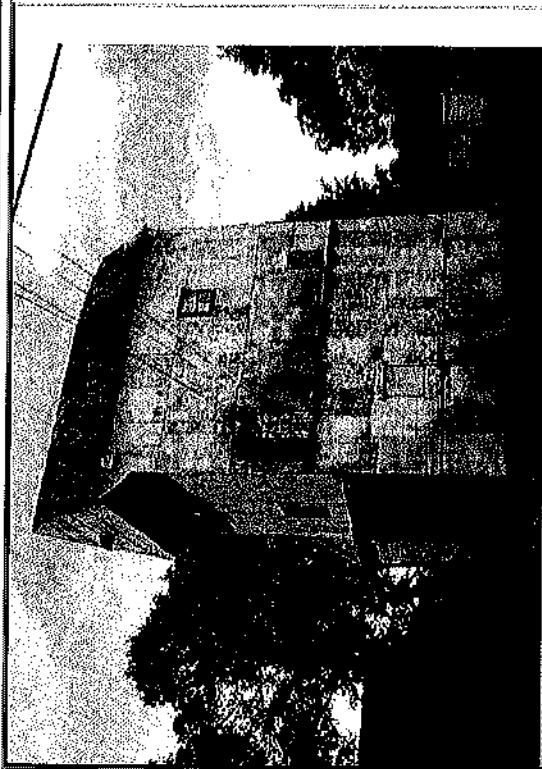
1. Nazwa

wiatrak koziak; drewniany

2. Czas powstania/uwagi

ok. 1900 r.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr 648

Działki:

4. Adres

Ulica: Piłsudskiego

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: płocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

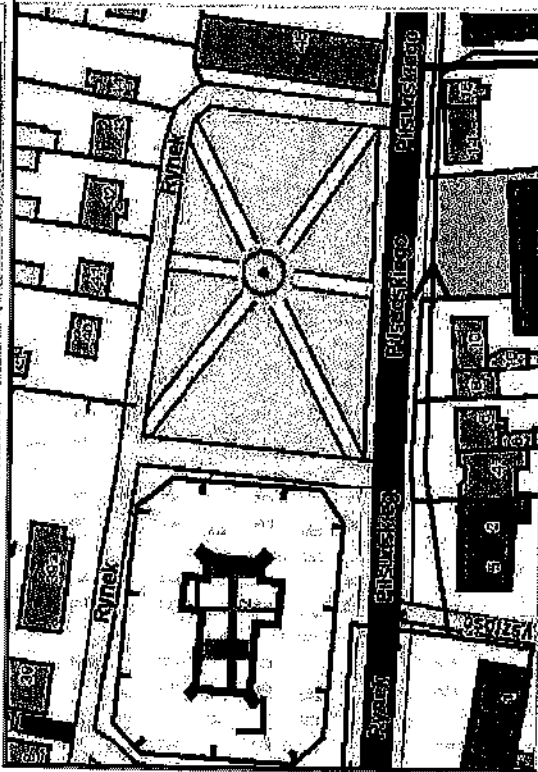
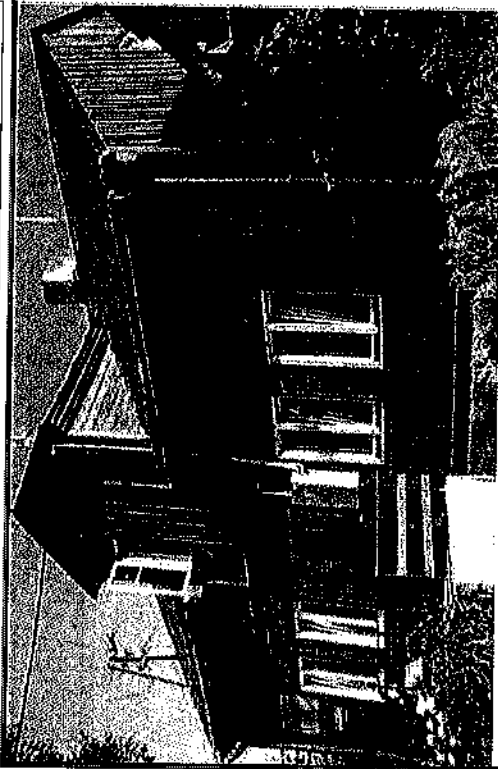
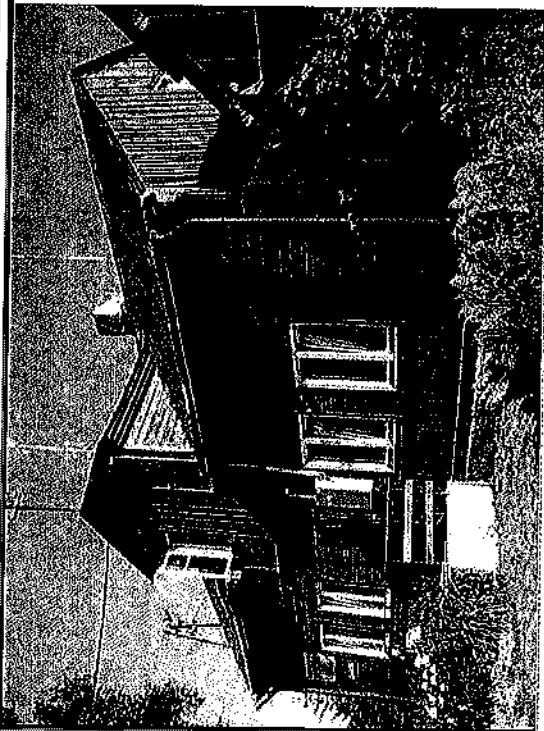
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX w.

3. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr Działki:

1077/1

4. Adres

Ulica: Piłsudskiego

Nr: 10

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: plocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr Działki:

1078

4. Adres

Ulica: Piłsudskiego

Nr:

14

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: plocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

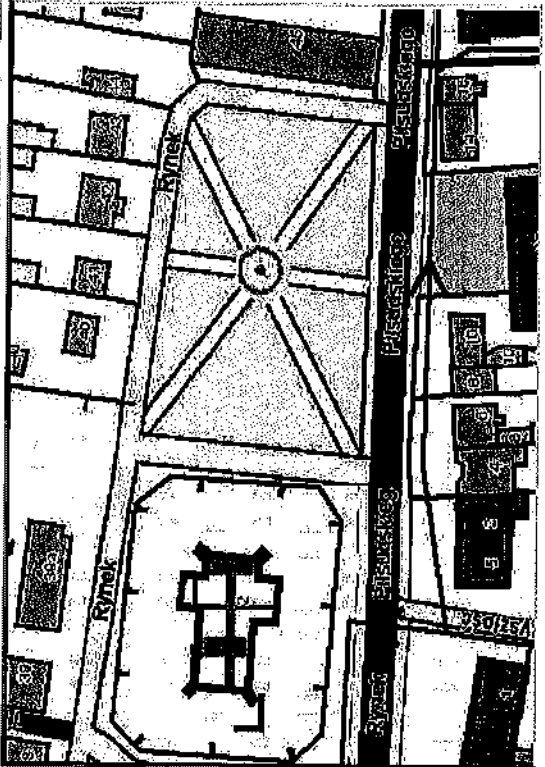
Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis



GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

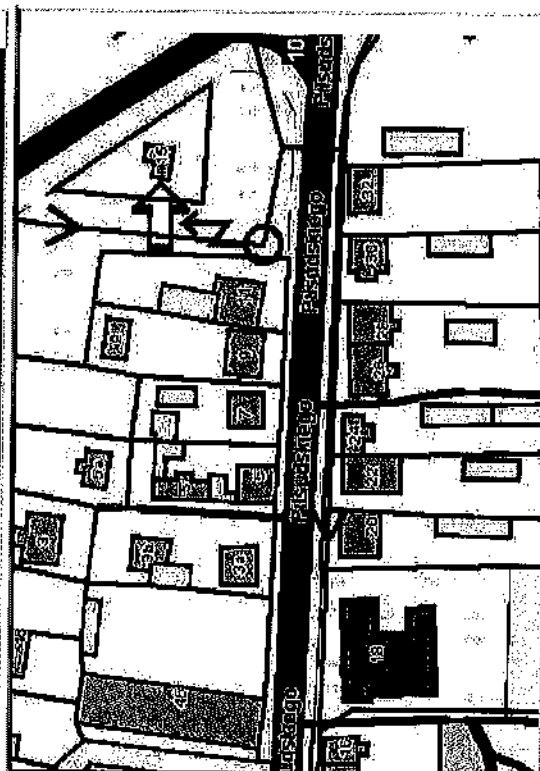
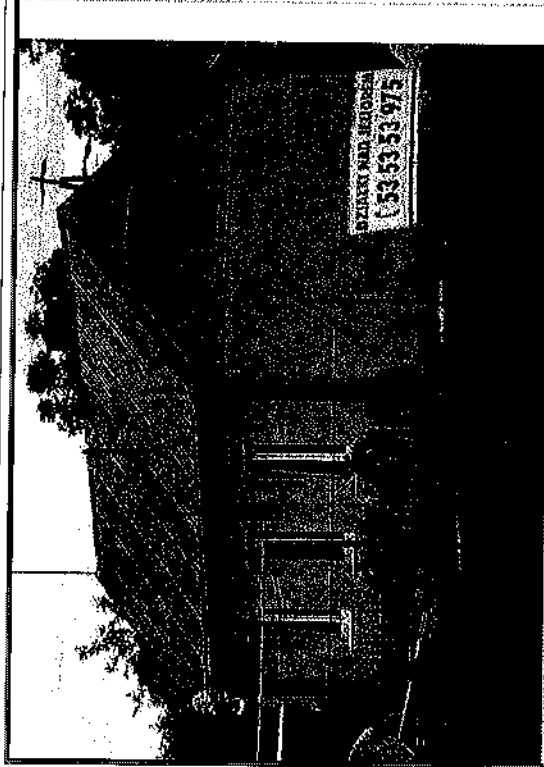
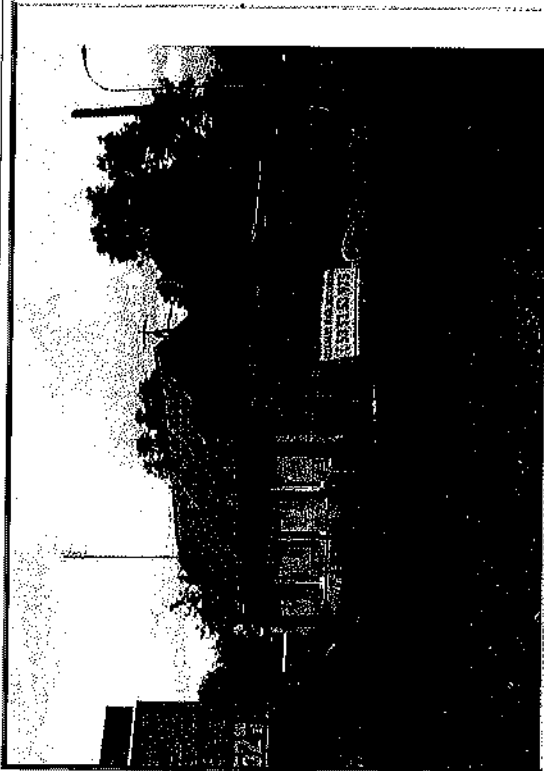
1. Nazwa

dóm mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX/XX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr Działki:

751

4. Adres

Ulica: Piłsudskiego

Nr: 15

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: plocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

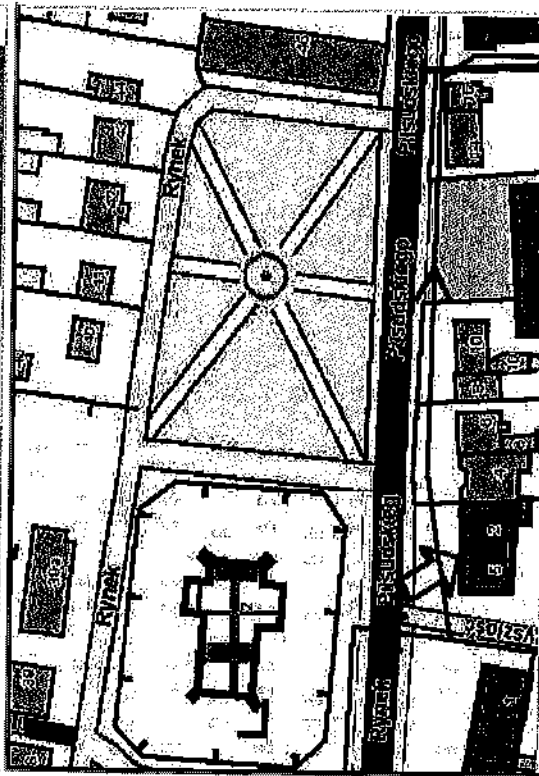
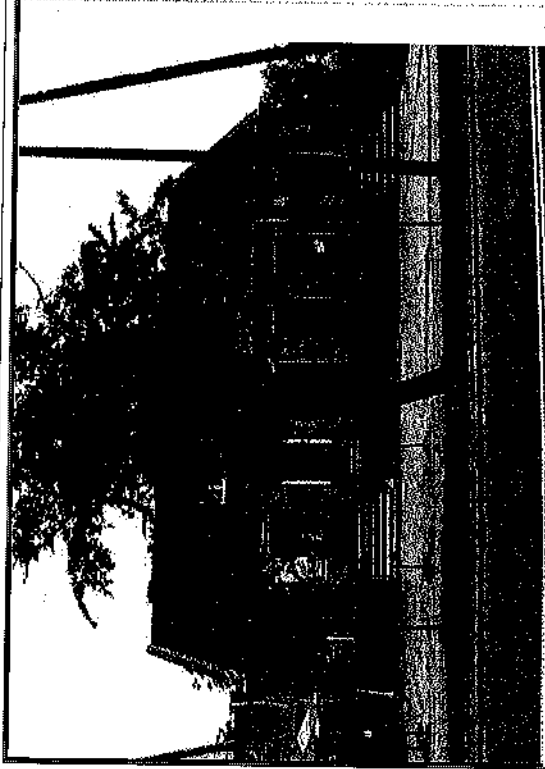
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

1029

Działki:

4. Adres

Ulica: Piłsudskiego

Nr:

2

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: płocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

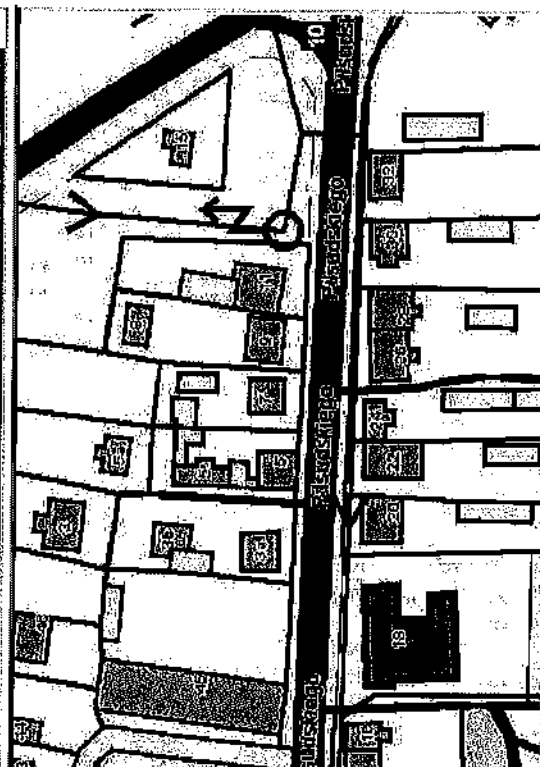
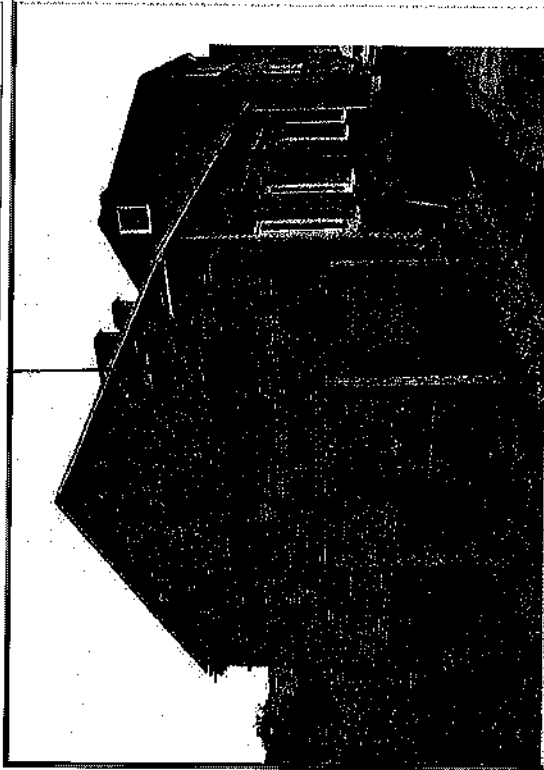
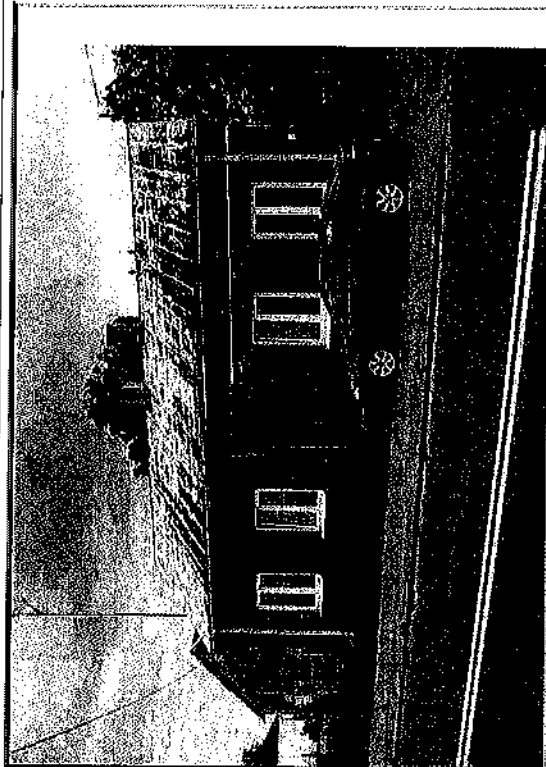
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

przed 1939

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

1091

Działki:

4. Adres

Ulica:

**Piłsudskiego u
zbiegu z drogą do**

Nr:

32

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

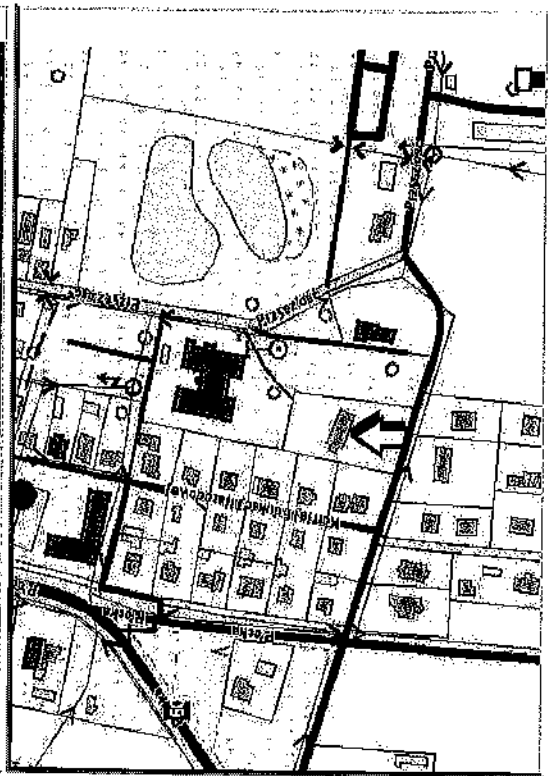
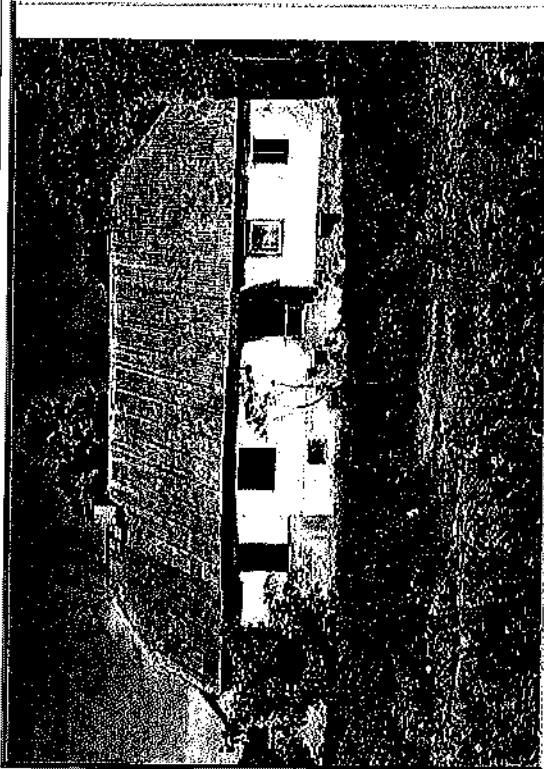
1. Nazwa

zespół dworsko-parkowy (ruina - zachowały się jedynie fundamenty dworu oraz fragment parku)

2. Czas powstania/uwagi

I poł. XIX w. (geneza XVI w. ?)/Fot. nr 1 - stan przed zniszczeniem

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

Działki:

4. Adres

Ulica: **Przyszłość**

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014 r.

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

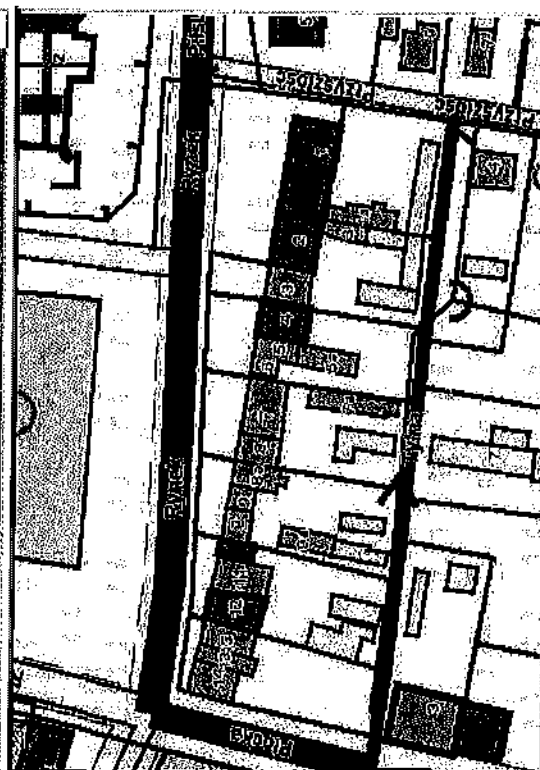
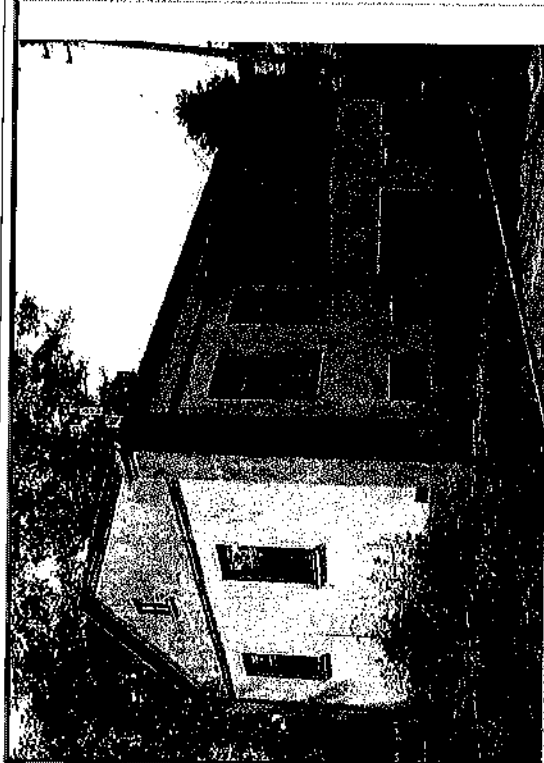
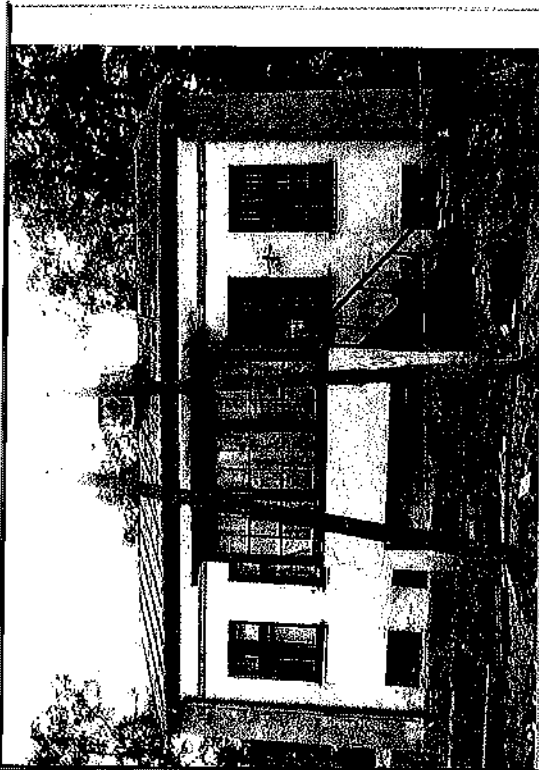
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIXXX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr Działki: 1023

4. Adres

Ulica: Przyszłość

Nr: 4

5. Przynależność administracyjna

Województwo:

Powiat: płocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

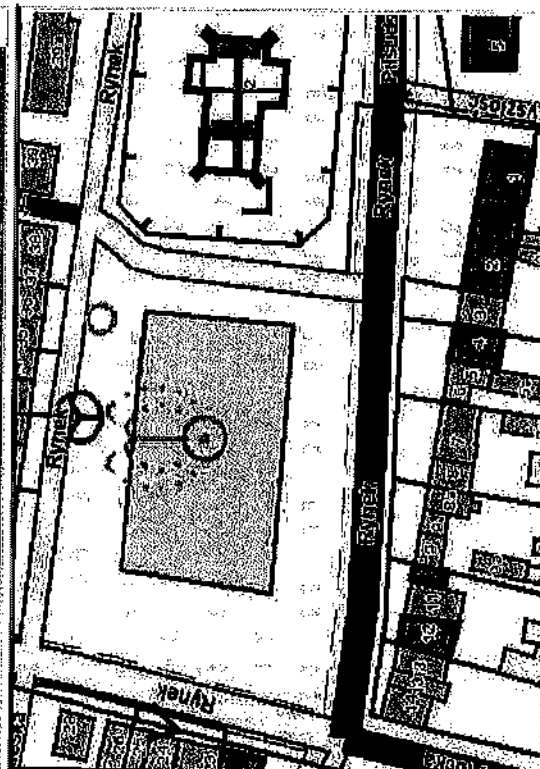
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

1014

Działki:

4. Adres

Ulica: **Rynek**

Nr:

1

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

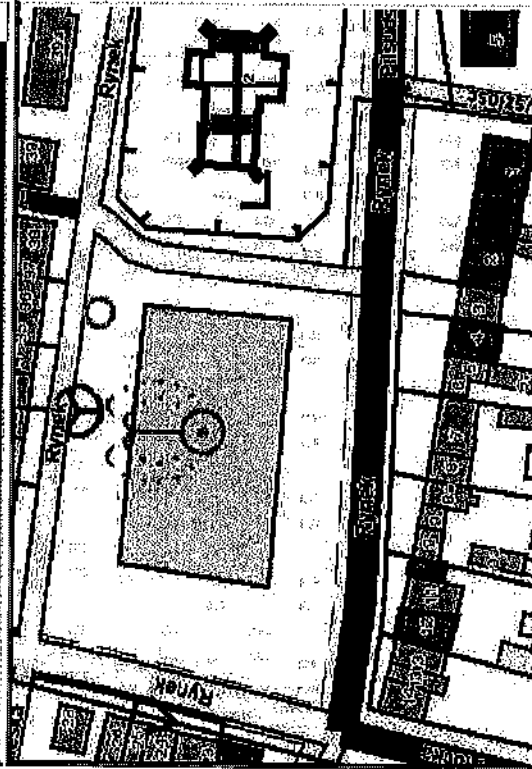
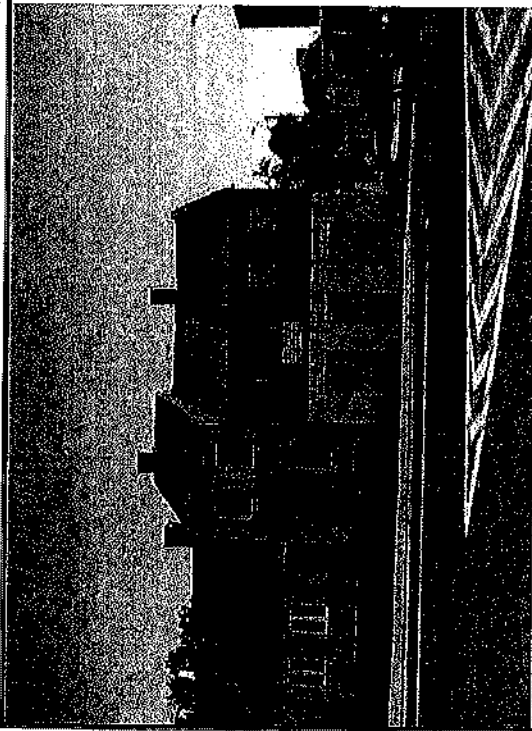
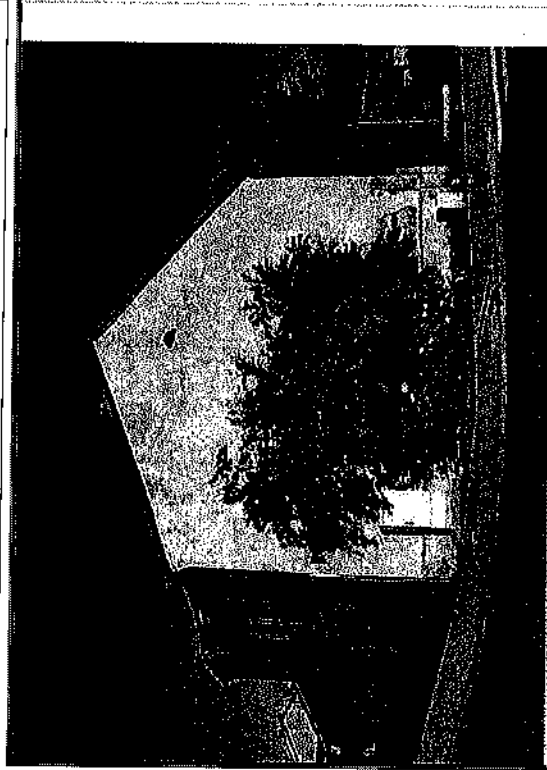
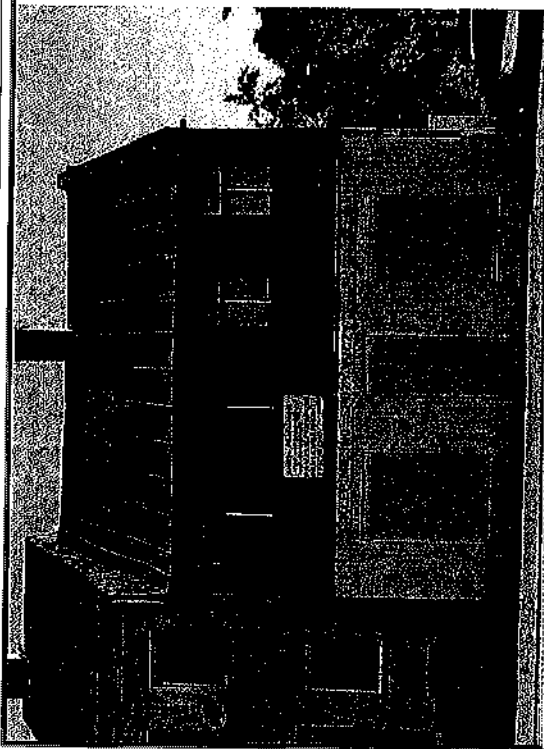
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

998

Działki:

4. Adres

Ulica:

Rynek

Nr:

14

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat:

płocki

Gmina:

Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

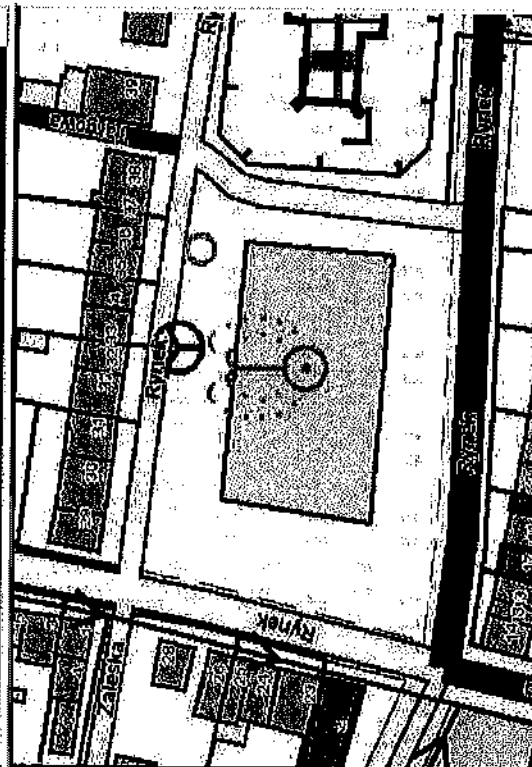
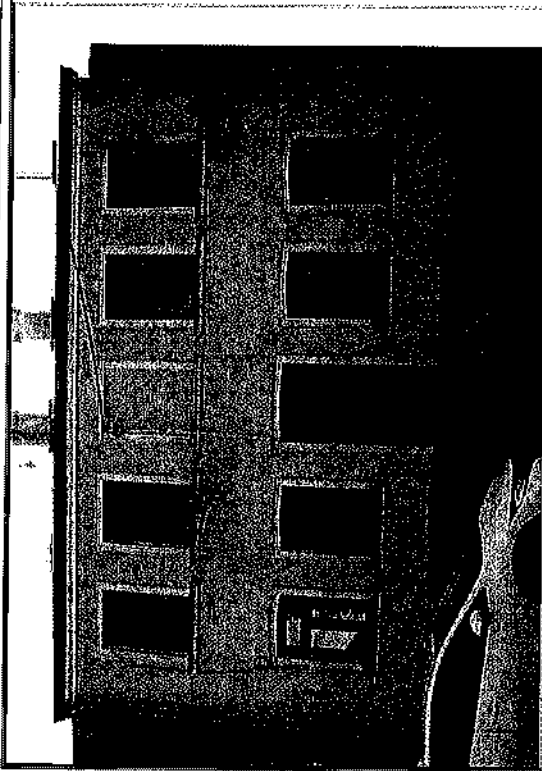
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

928

Działki:

4. Adres

Ulica: Rynek

Nr:

23

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: płocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

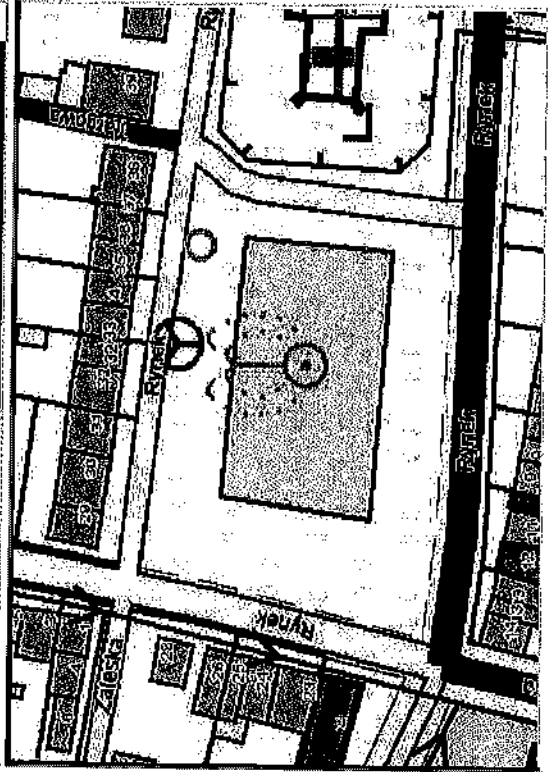
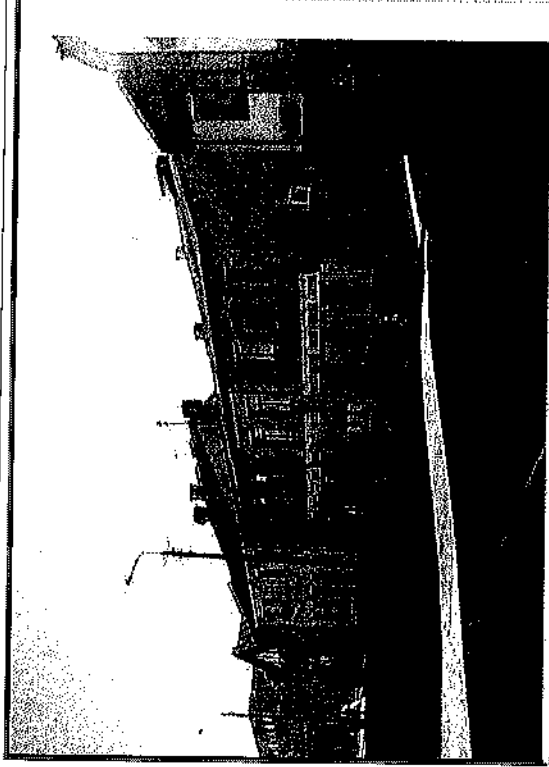
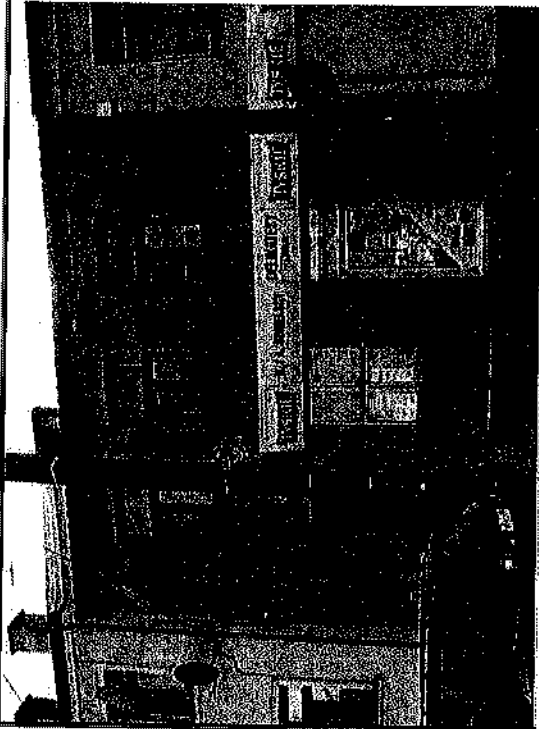
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX-XX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr 927

Działki:

4. Adres

Ulica: Rynek

Nr: 24

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: płocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmejer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

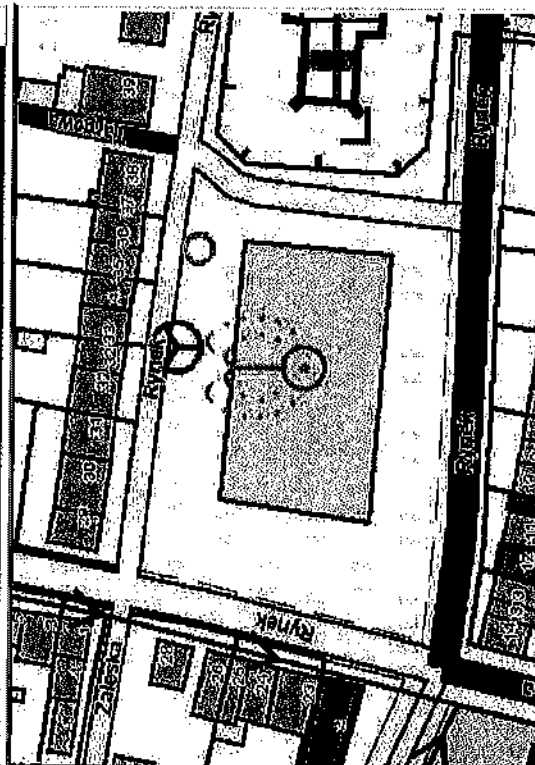
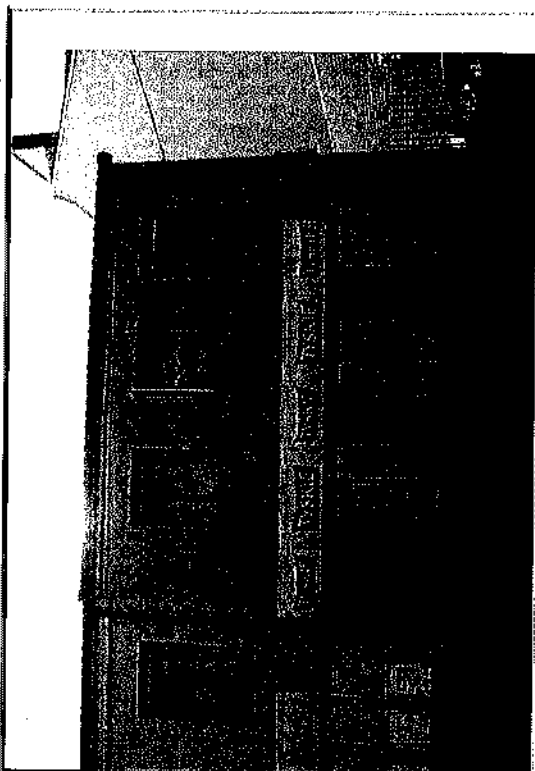
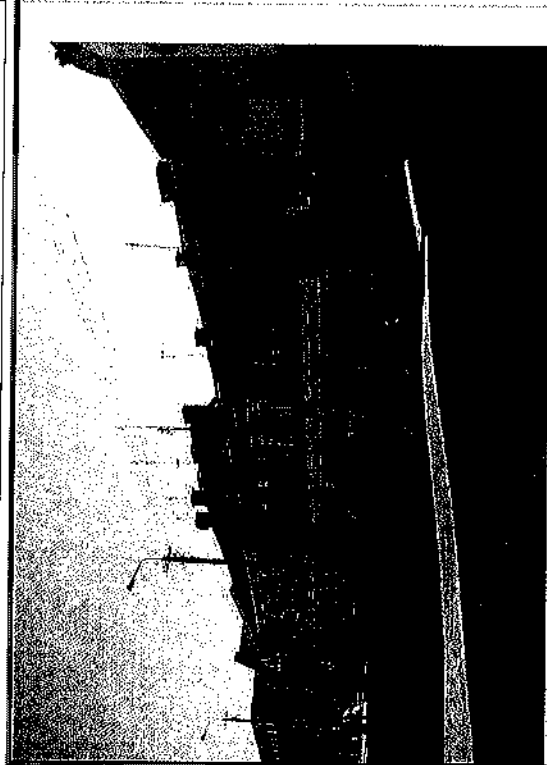
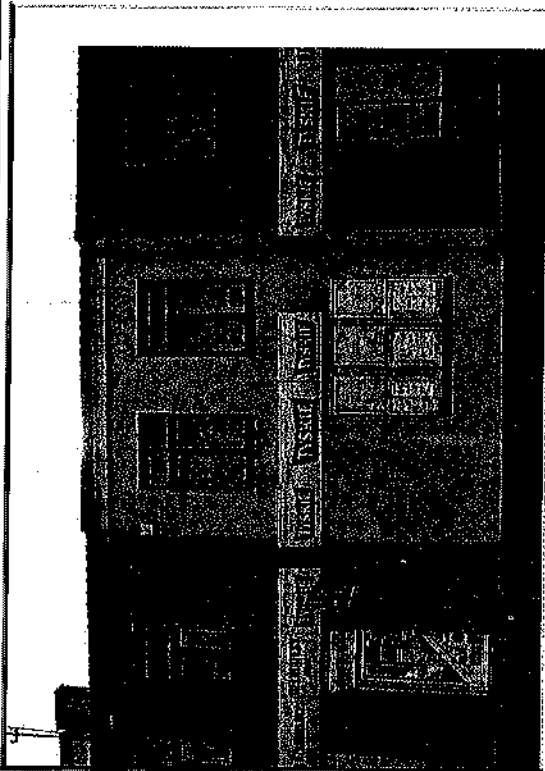
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX-XX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

926

Działki:

4. Adres

Ulica: Rynek

Nr:

25

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: plocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

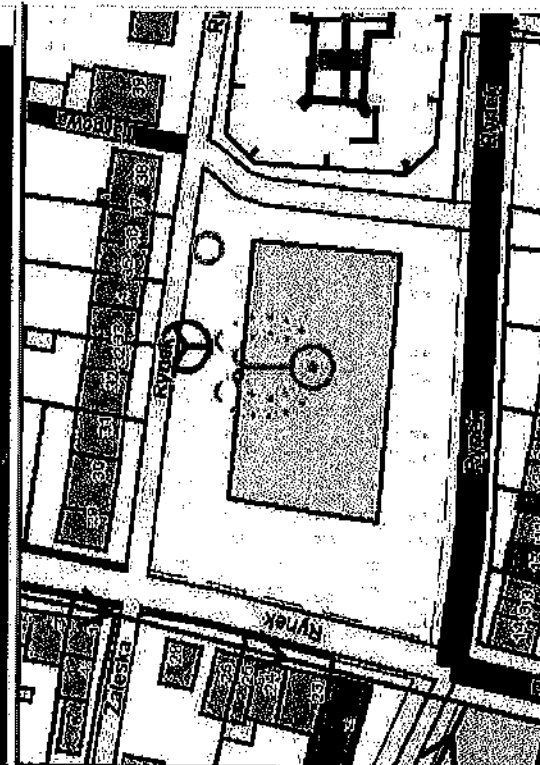
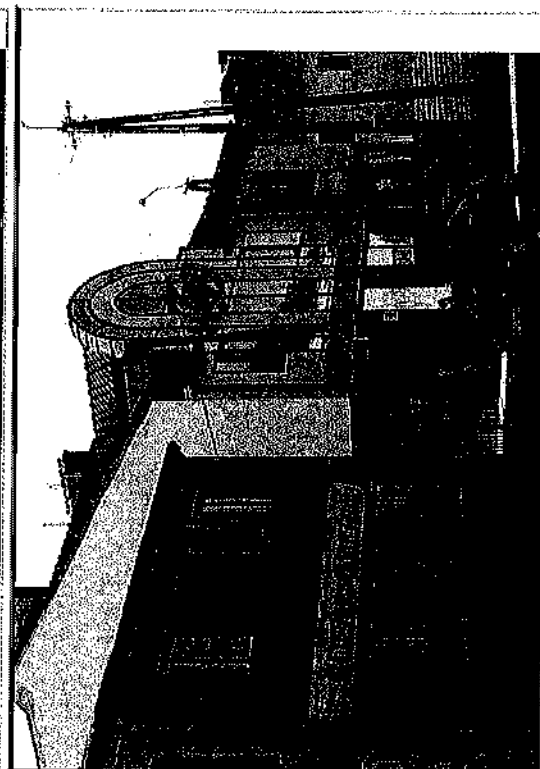
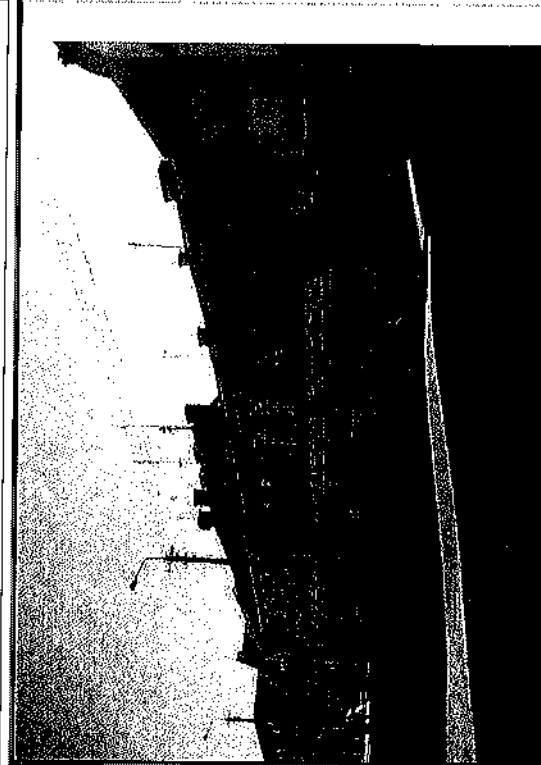
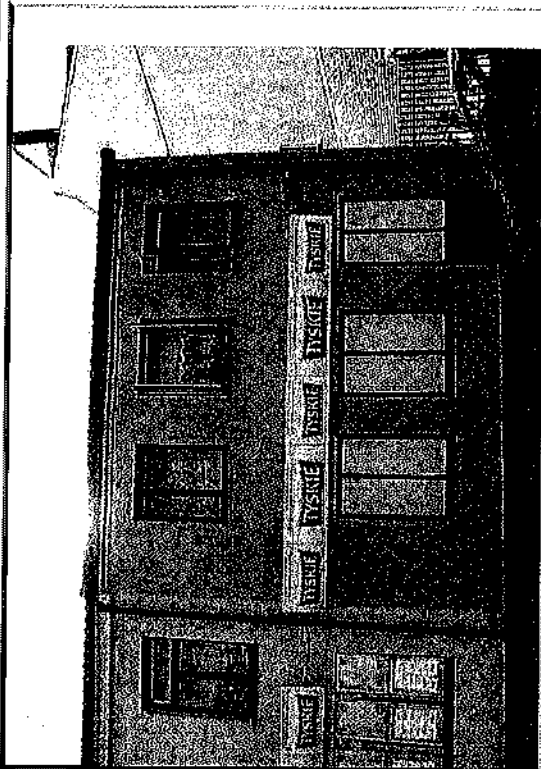
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX-XX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

925

Działki:

4. Adres

Ulica: Rynek

Nr:

26

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: plocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

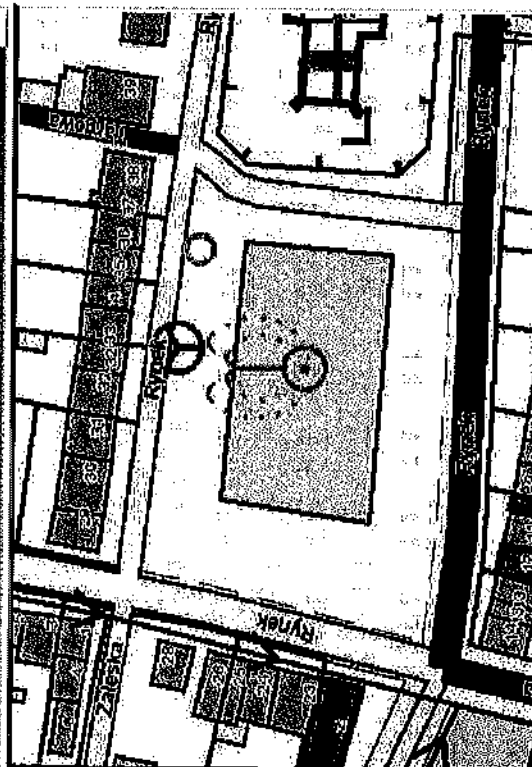
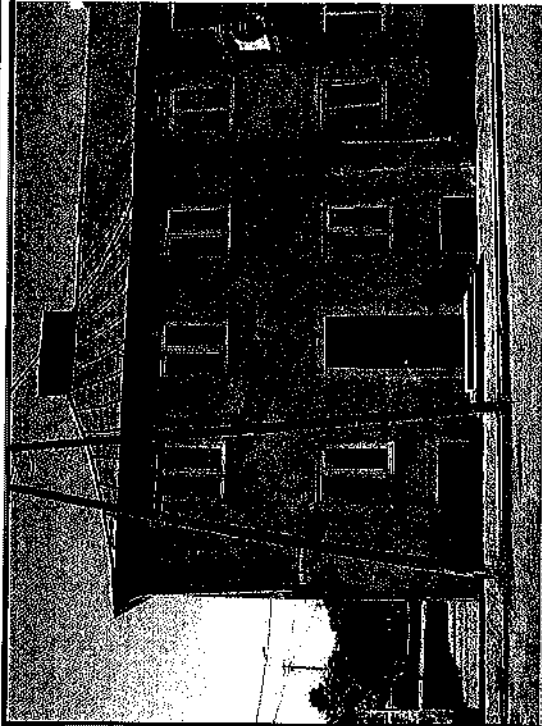
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX-XX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr 716

Działki:

4. Adres

Ulica: Rynek

Nr: 29

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: płocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

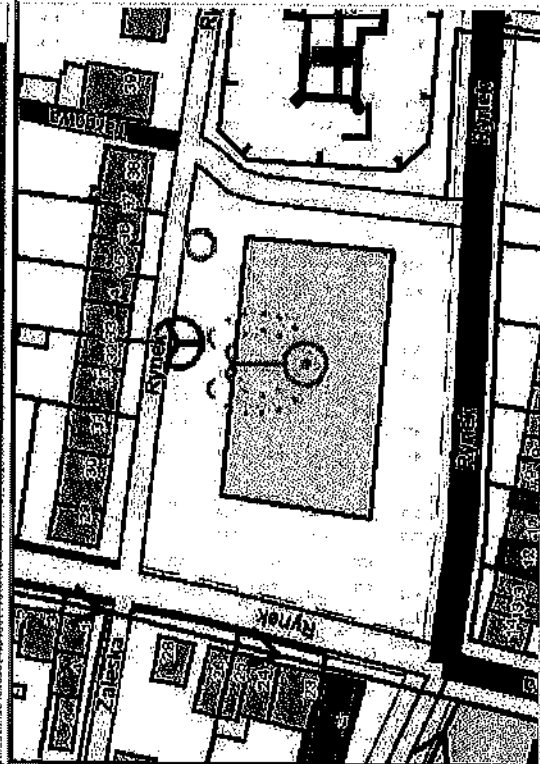
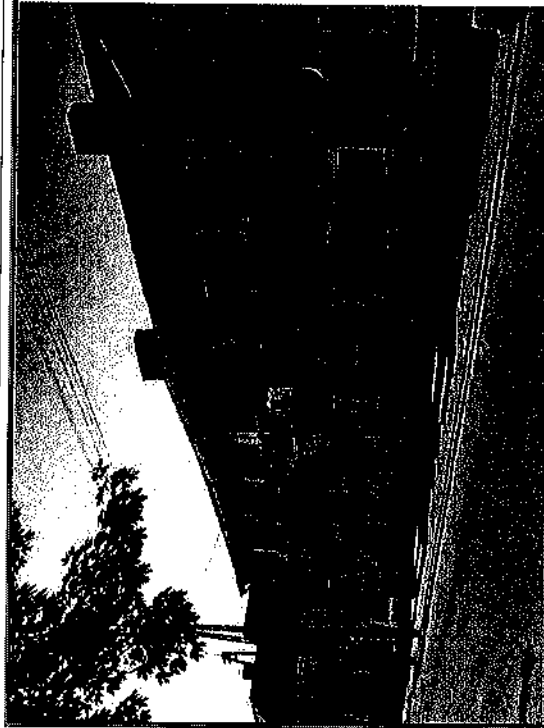
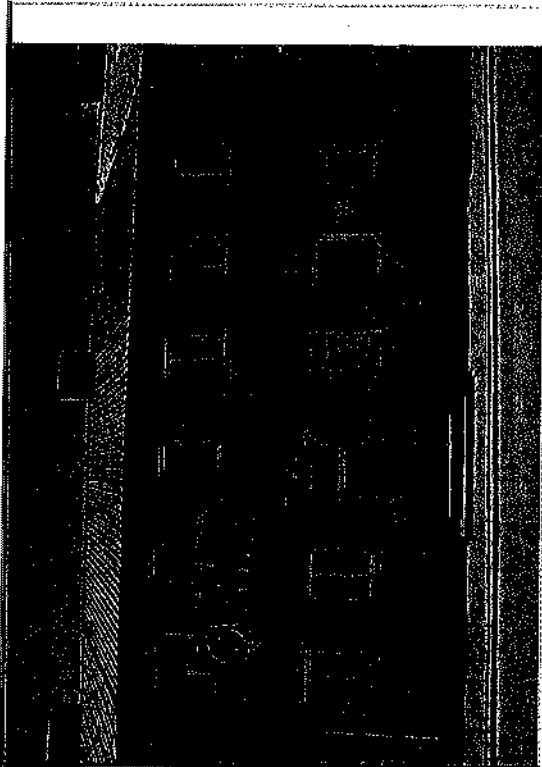
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX-XX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

717

Działki:

4. Adres

Ulica:

Rynek

Nr:

30

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat:

płocki

Gmina:

Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

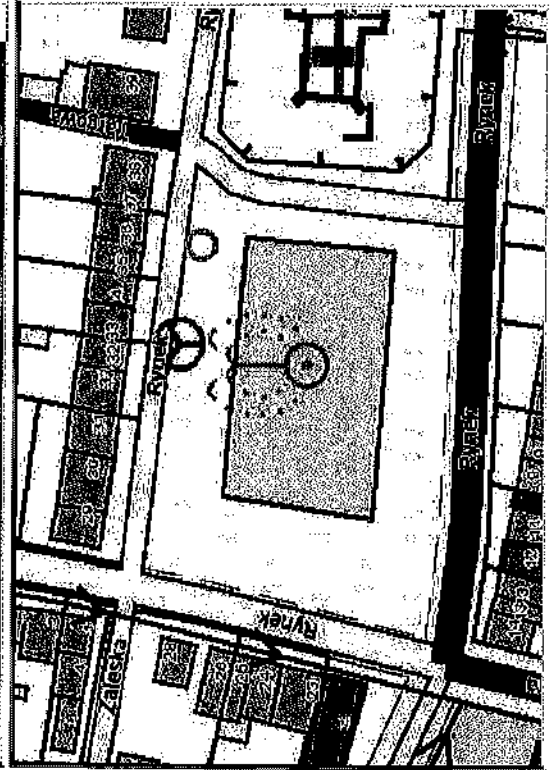
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

726

Działki:

4. Adres

Ulica: Rynek

Nr:

38

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: płocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

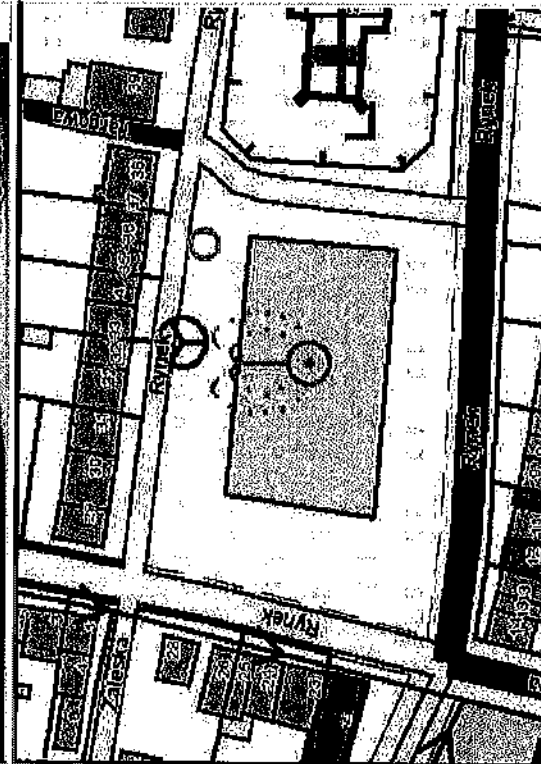
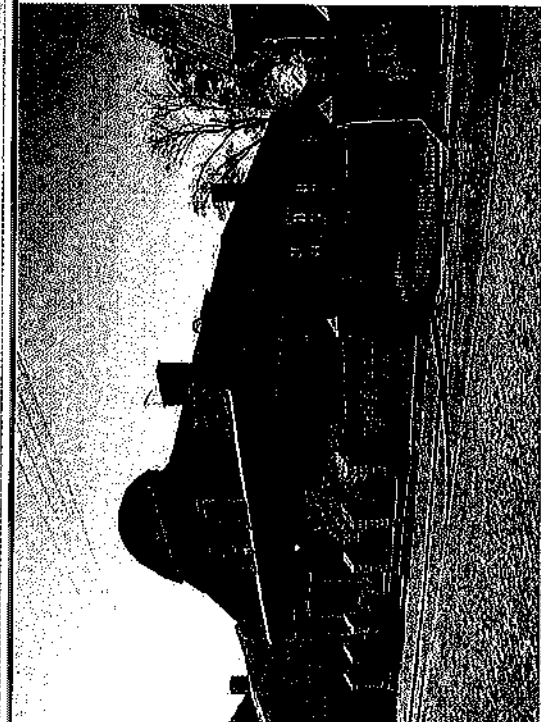
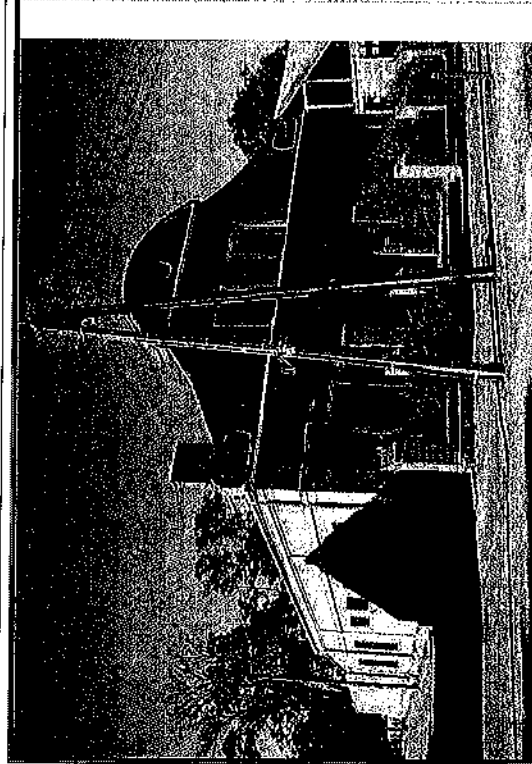
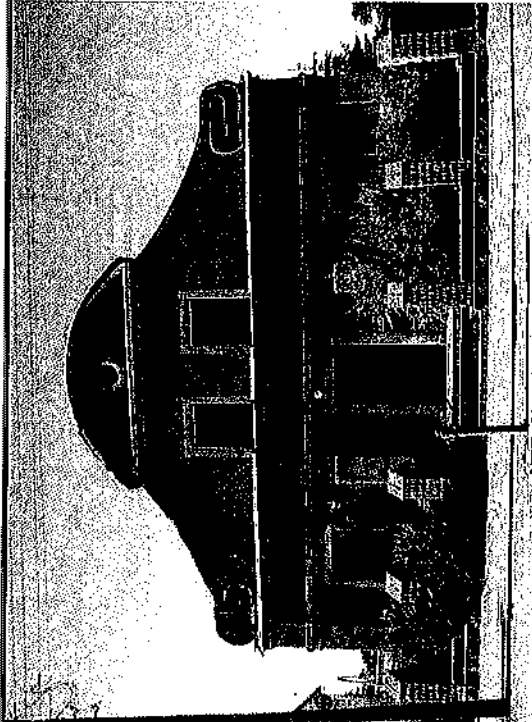
1. Nazwa

zespół plebanii „nowej” neobarokowej murowanej

2. Czas powstania/uwagi

pocz. XX w./wraz z pozostałością ogrodu parafialnego

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

732

Działki:

4. Adres

Ulica: Rynek

Nr:

39

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: plocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

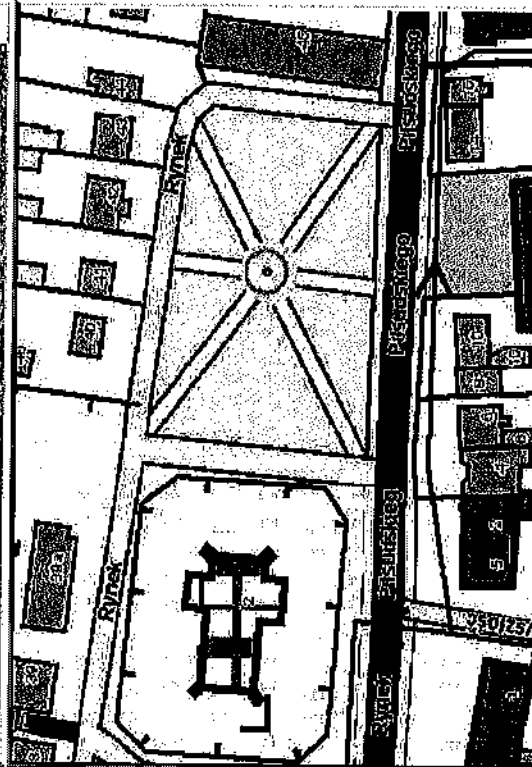
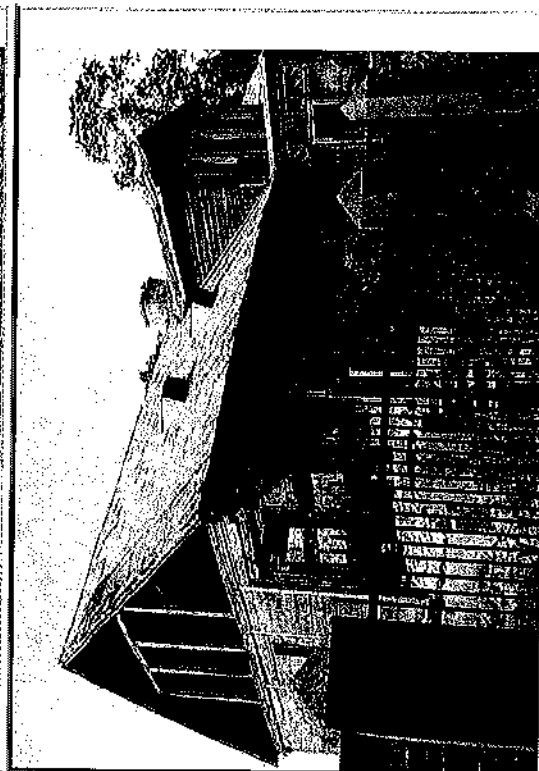
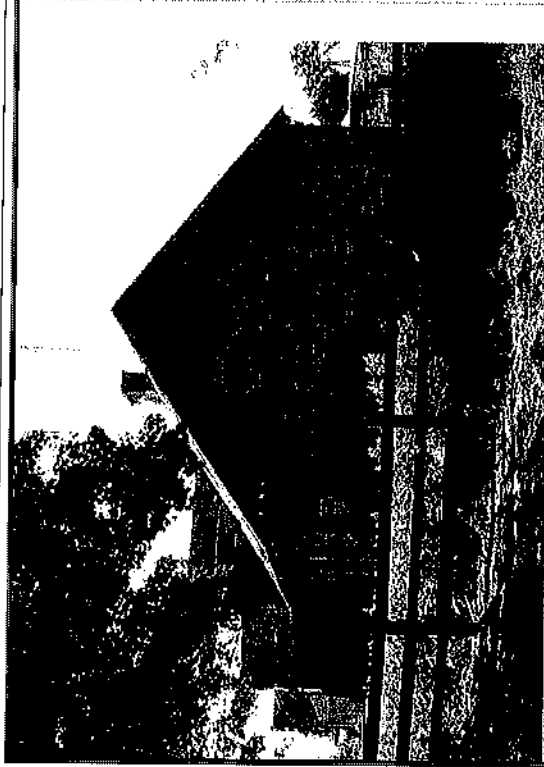
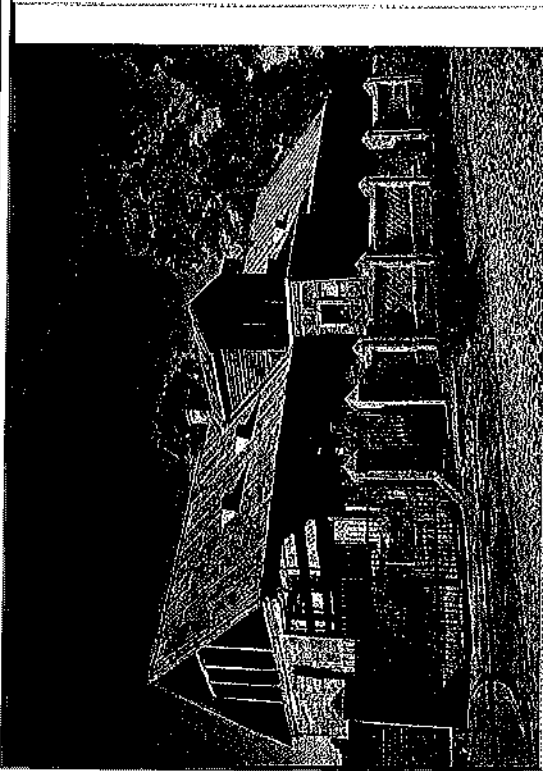
1. Nazwa

zespół plebanii „starej” drewnianej pochodzącej z XIX wieku

2. Czas powstania/uwagi

pocz. XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

732

Dziątki:

4. Adres

Ulica: **Rynek**

Nr:

39a

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

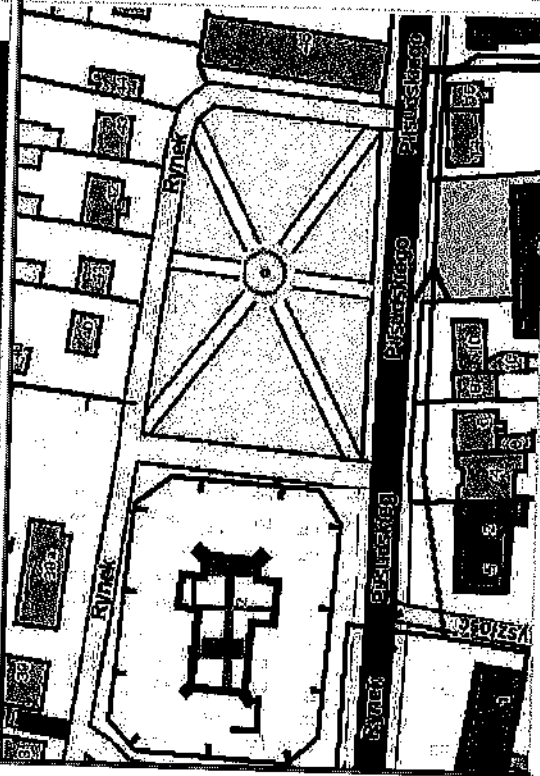
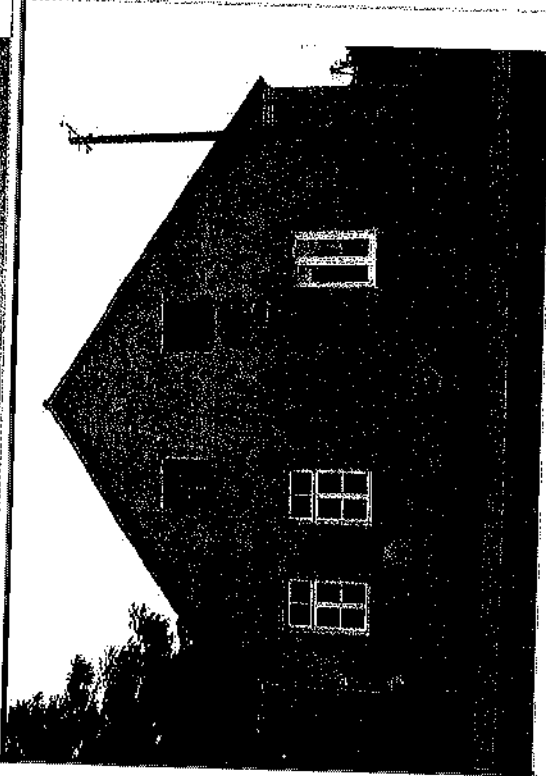
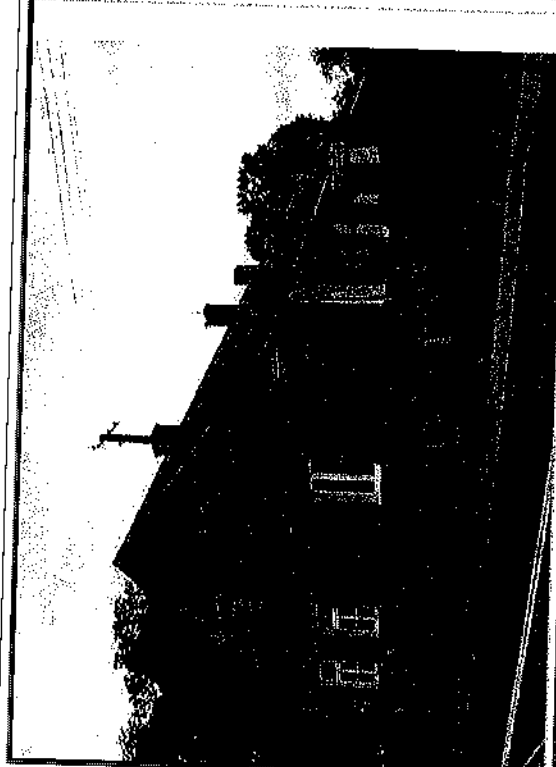
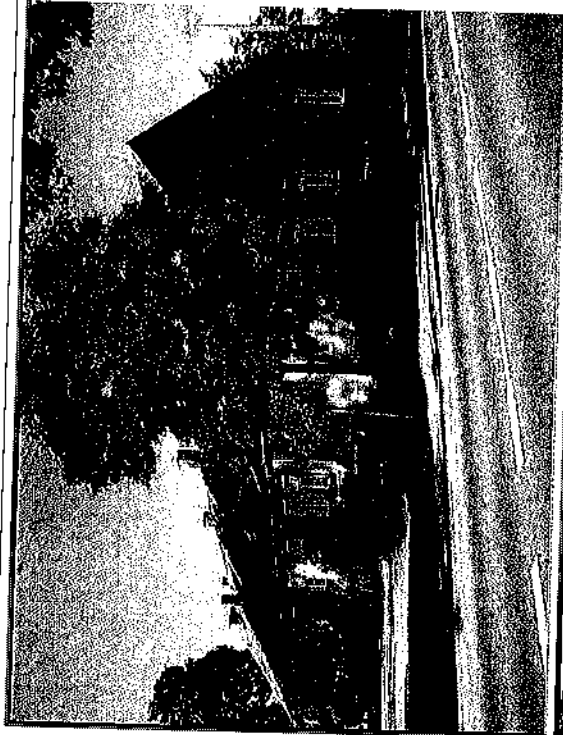
1. Nazwa

dawny zajazd murowany

2. Czas powstania/tuwagi

II poł. XVIII w.; przebudowany w XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr 741

Działki:

4. Adres

Ulica: Rynek

Nr: 45

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: płocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

22 maja 1975 r.

Nr rejestru:

229/1434/75W

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

Podpisany

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

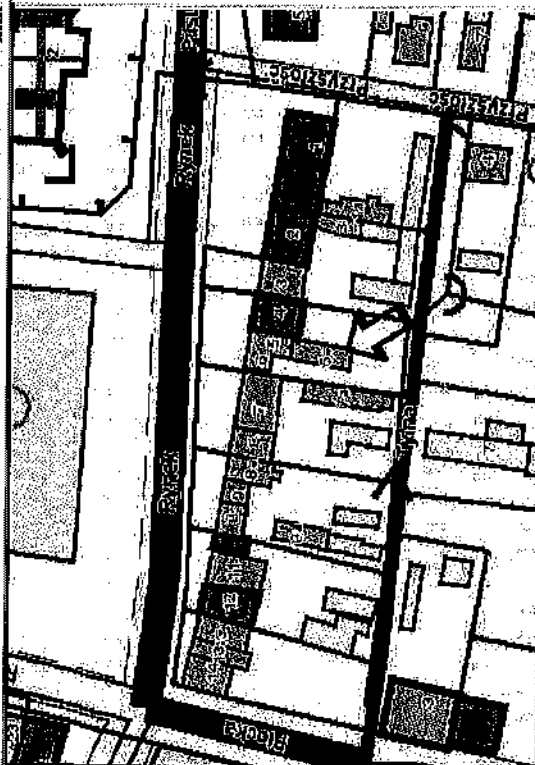
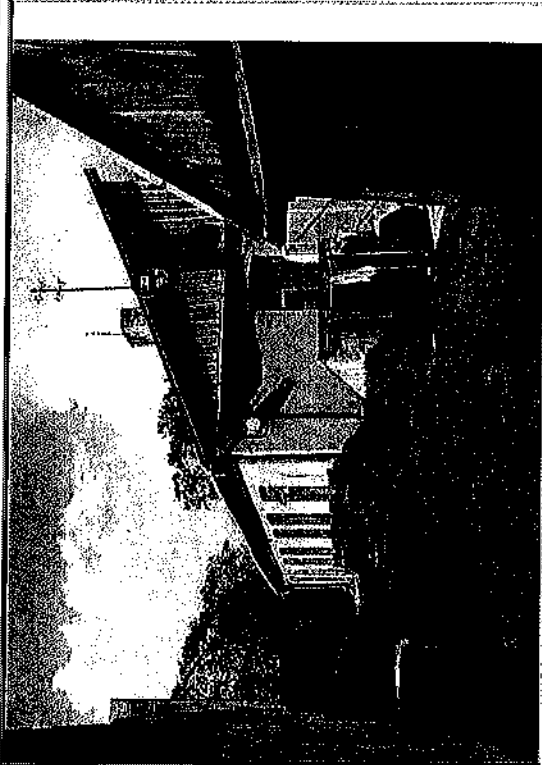
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX-XX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

1010

Działki:

4. Adres

Ulica: **Rynek 5a/Tylna**

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

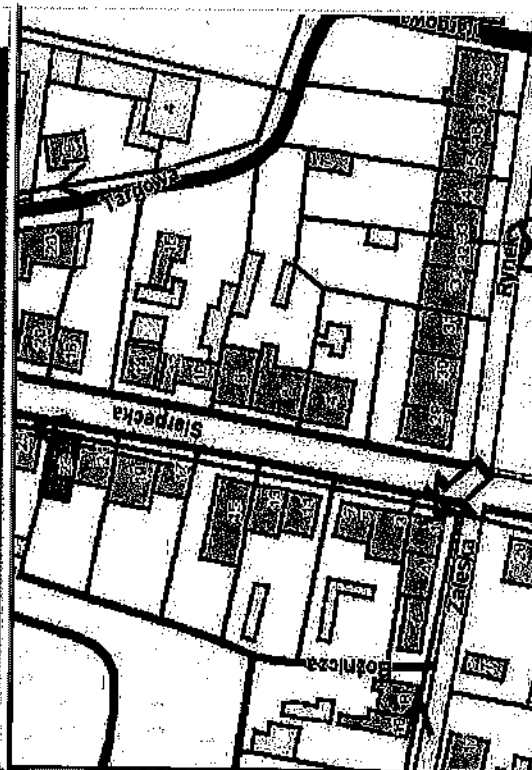
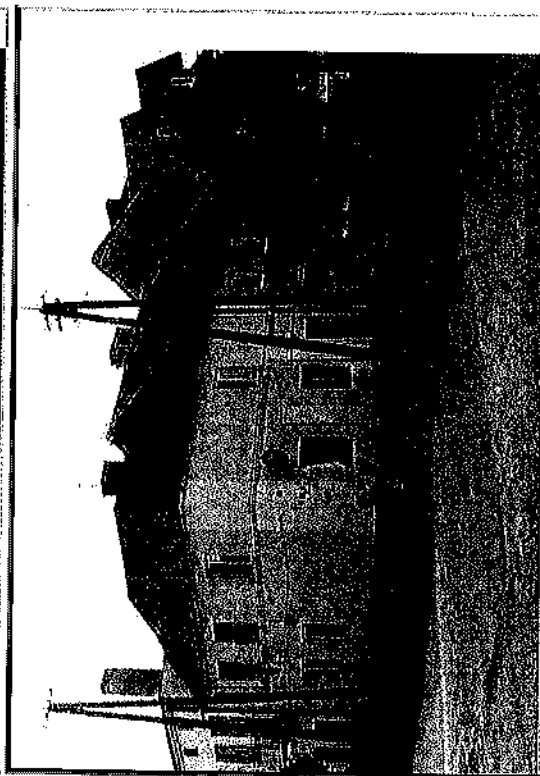
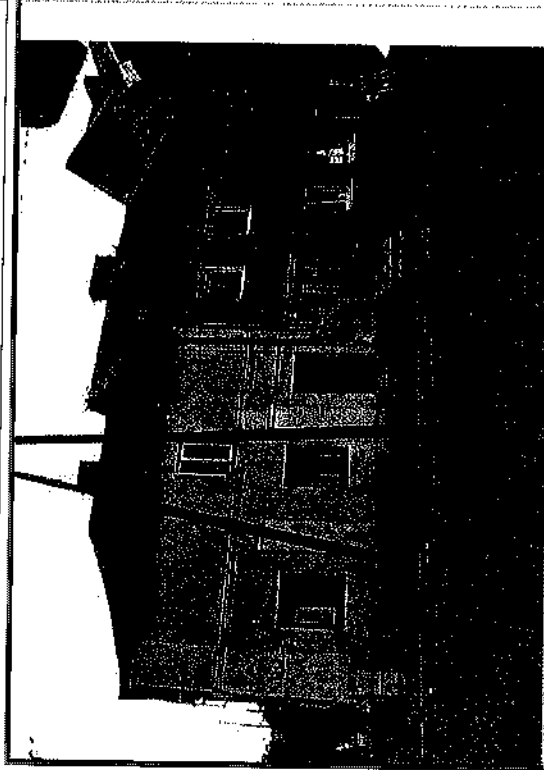
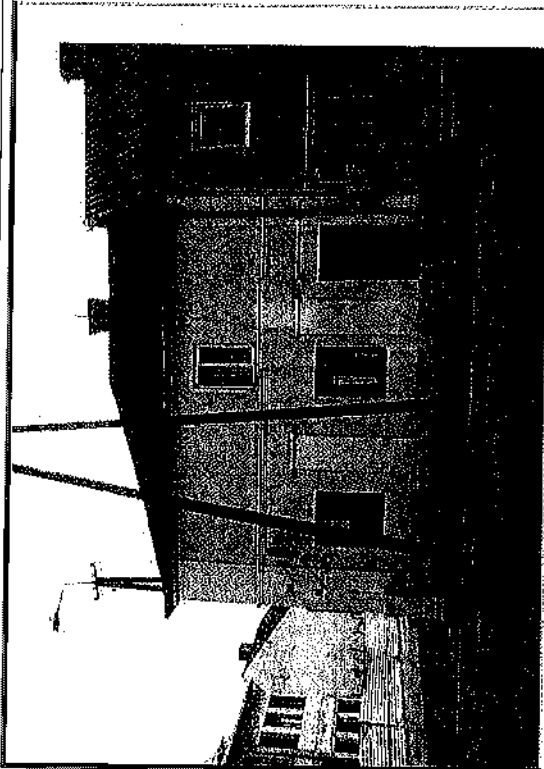
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

906

Działki:

4. Adres

Ulica:

Sierpecka

Nr:

1

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat:

płocki

Gmina:

Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

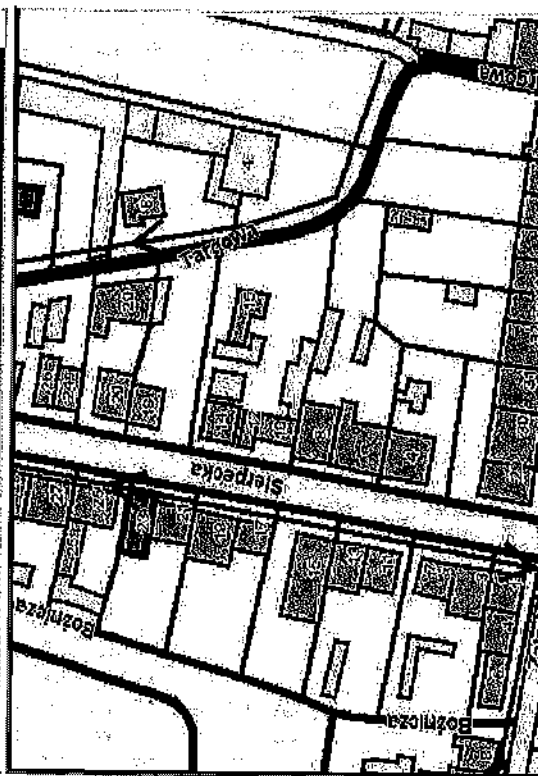
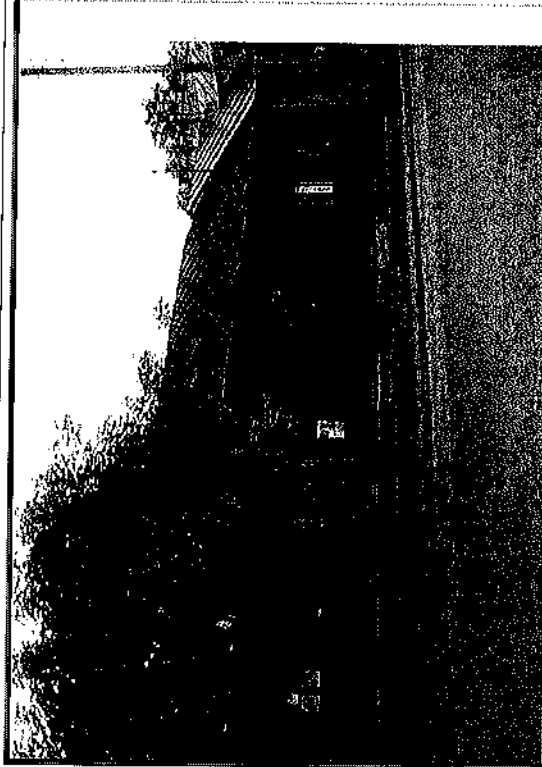
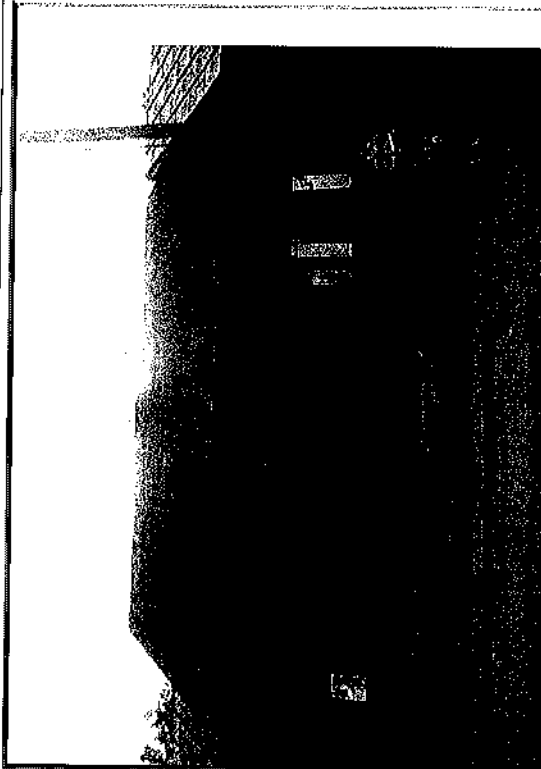
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

893

Dziątki:

4. Adres

Ulica: **Sierpecka**

Nr:

19

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

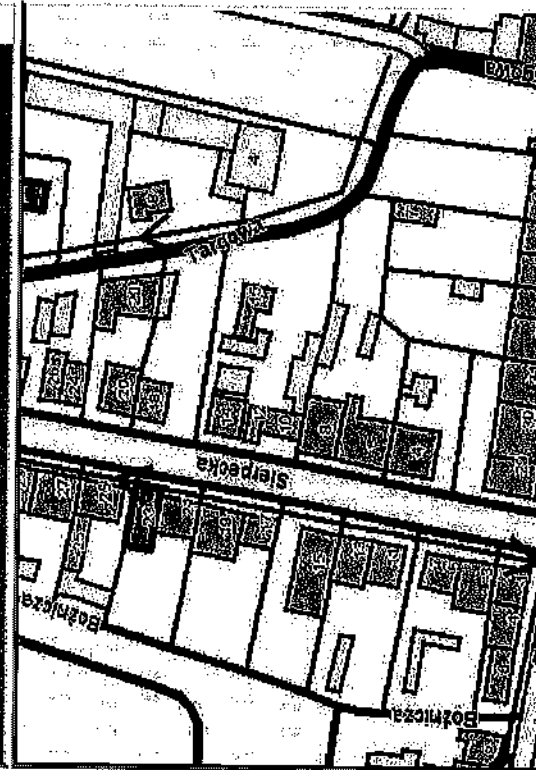
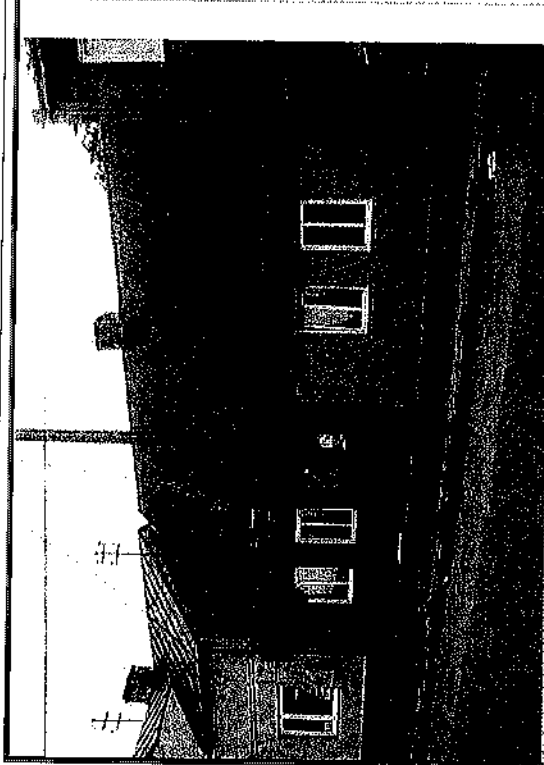
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

888

Działki:

4. Adres

Ulica: **Sierpecka**

Nr:

27

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

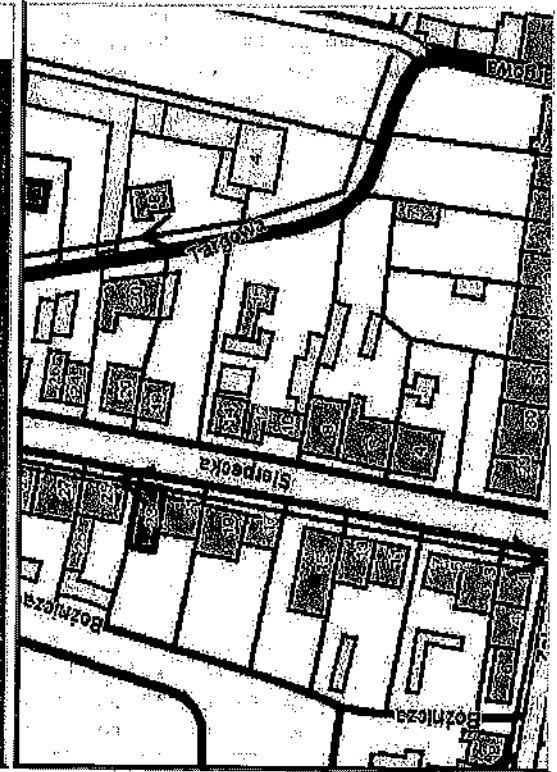
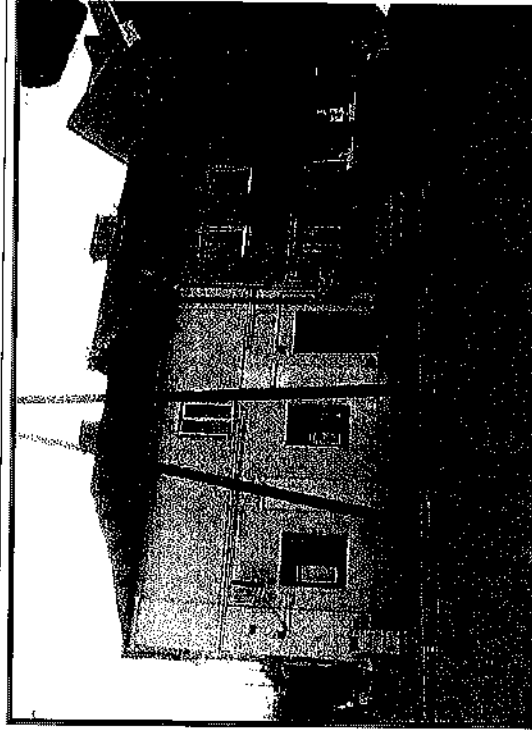
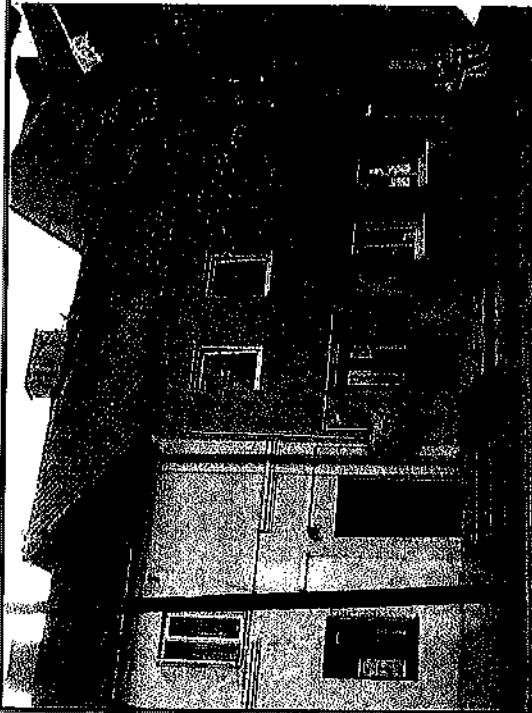
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX/XX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

904

Działki:

4. Adres

Ulica: **Sierpecka**

Nr:

3

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

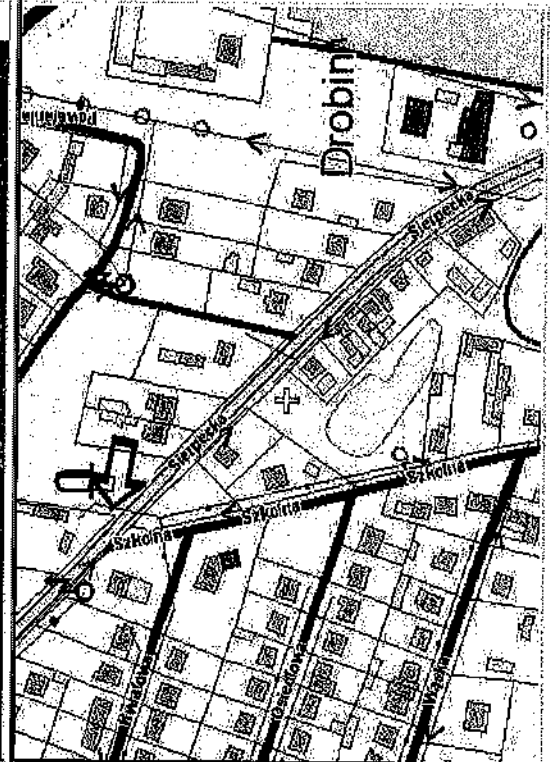
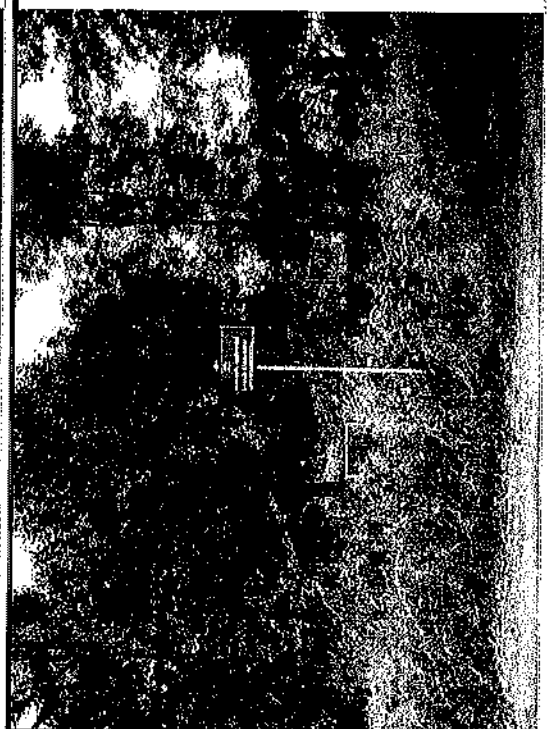
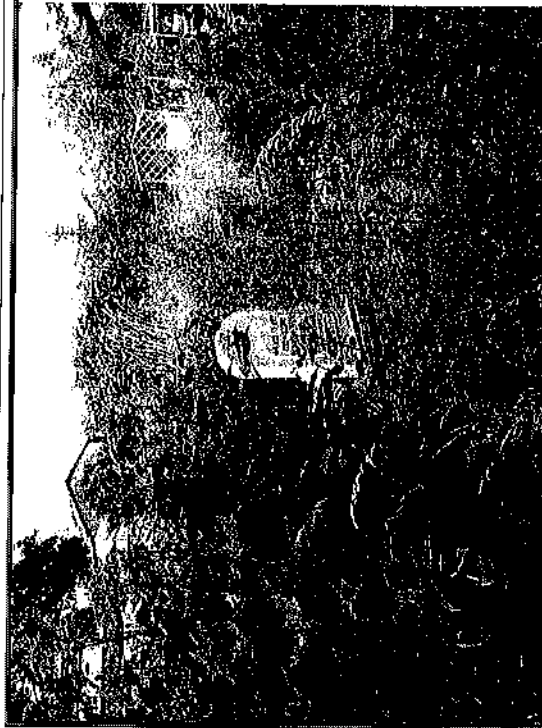
1. Nazwa

Centrum wzniesienia mojżeszowego

2. Czas powstania/uwagi

III poł. XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

669

Działki:

4. Adres

Ulica: Sierpecka

Nr:

koło nr 44

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: płocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

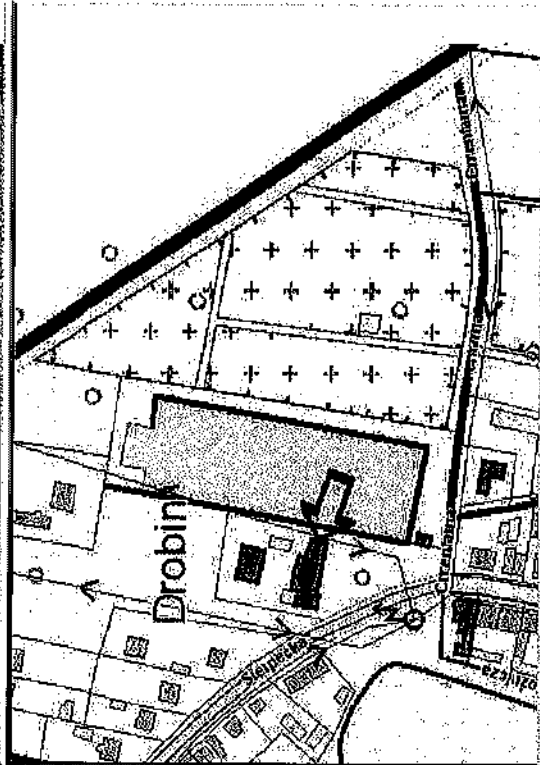
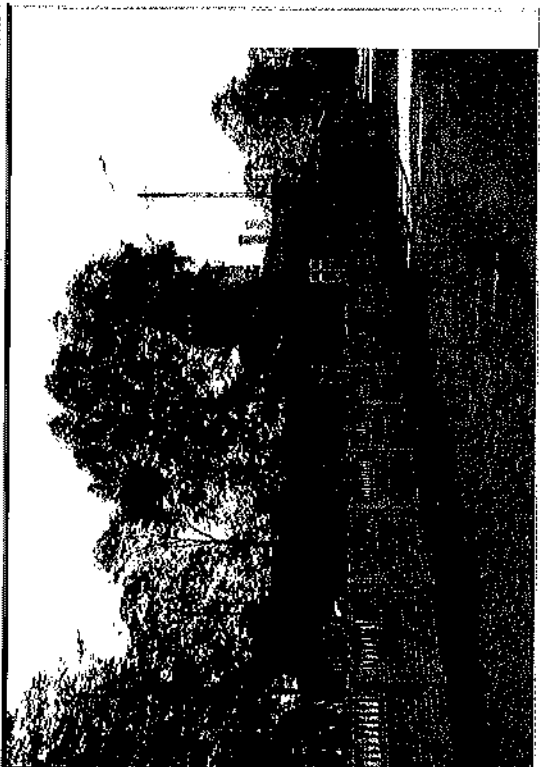
1. Nazwa

budynek straży pożarnej

2. Czas powstania/uwagi

pocz. XX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

694

Działki:

4. Adres

Ulica:

**Sierpecka/pl. św.
Floriana**

Nr:

30a

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

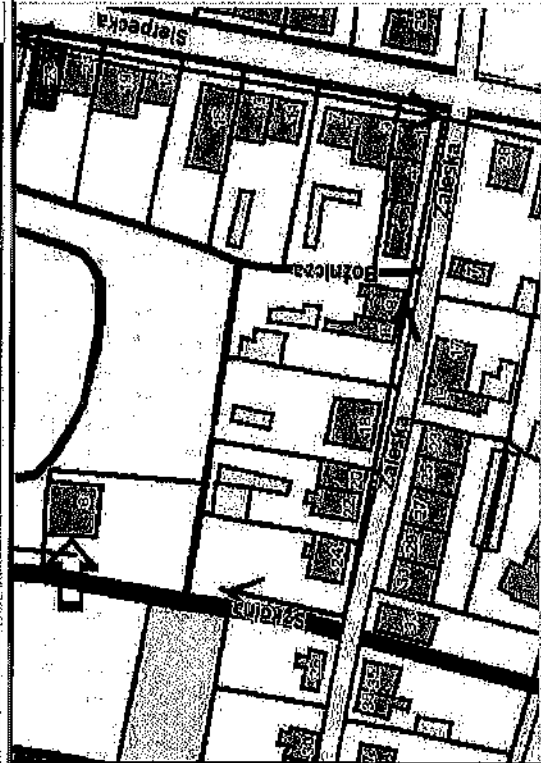
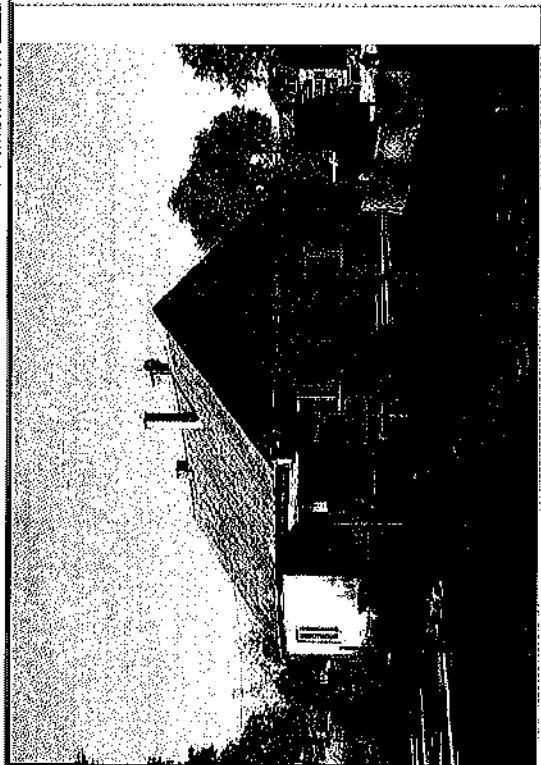
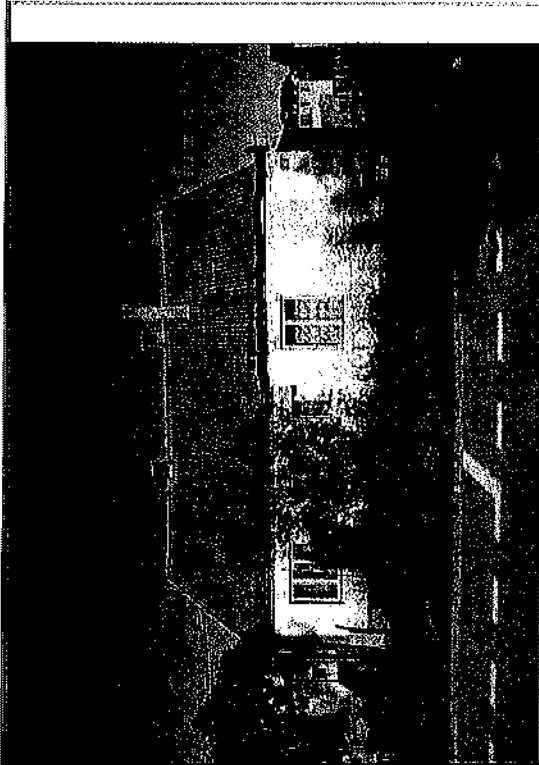
1. Nazwa

budynek dawnej łaźni żydowskiej

2. Czas powstania/uwagi

XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

880

Działki:

4. Adres

Ulica: **Szkołna**

Nr:

8

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

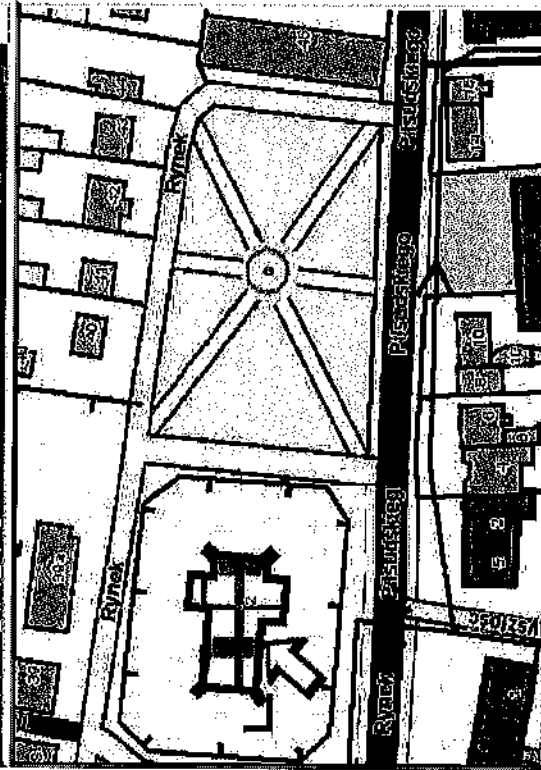
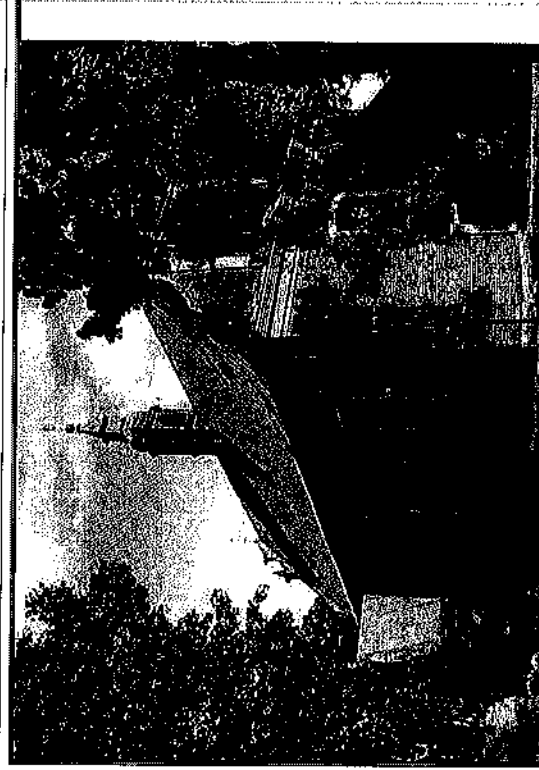
1. Nazwa

kościół parafialny pw. św. Stanisława Biskupa

2. Czas powstania/uwagi

ok. 1477/wraz z wyposażeniem wnętrza oraz otoczeniem w obrębie murów cmentarza przykościelnego

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

758

Działki:

4. Adres

Ulica: **Targowa 2/Rynek**

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

5 marca 1962 r.

Nr rejestru:

81/369/62W

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

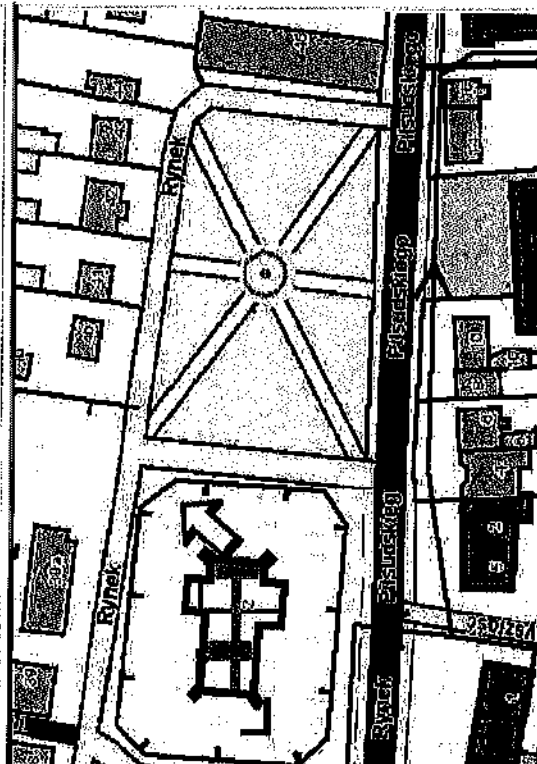
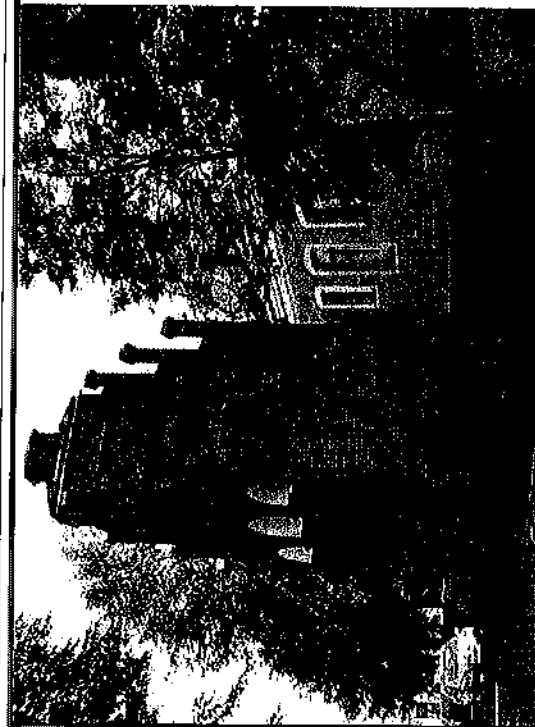
1. Nazwa

dzwonnica kościoła parafialnego pw. św. Stanisława Biskupa

2. Czas powstania/uwagi

poł. XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

758

Działki:

4. Adres

Ulica: **Targowa 2/Rynek**

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014 r.

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

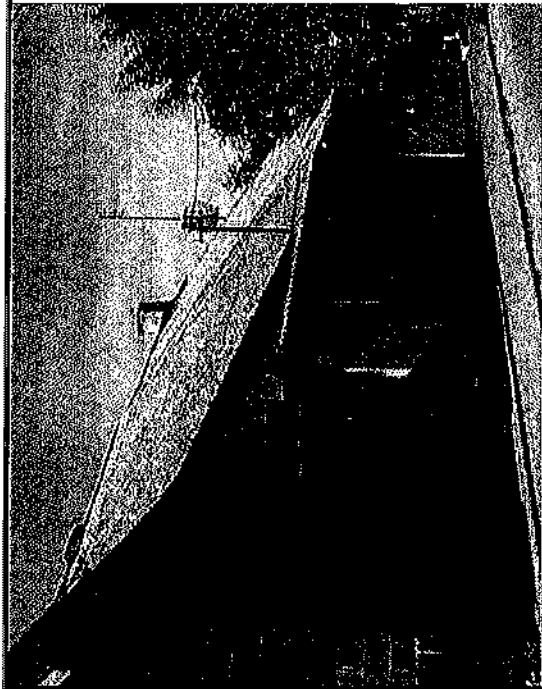
1. Nazwa

budynek mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX/XX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

916; 917

Działki:

4. Adres

Ulica: Zaleska

Nr:

20/22

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: płocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

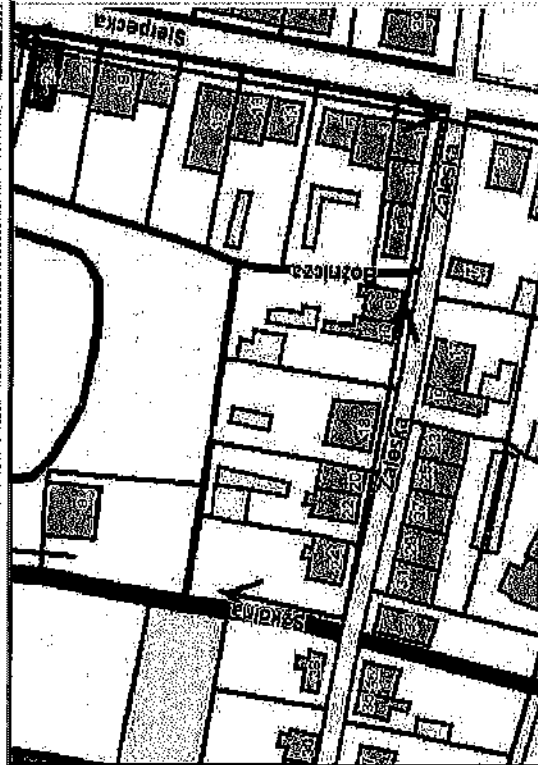
Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014 r.

Podpis



GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

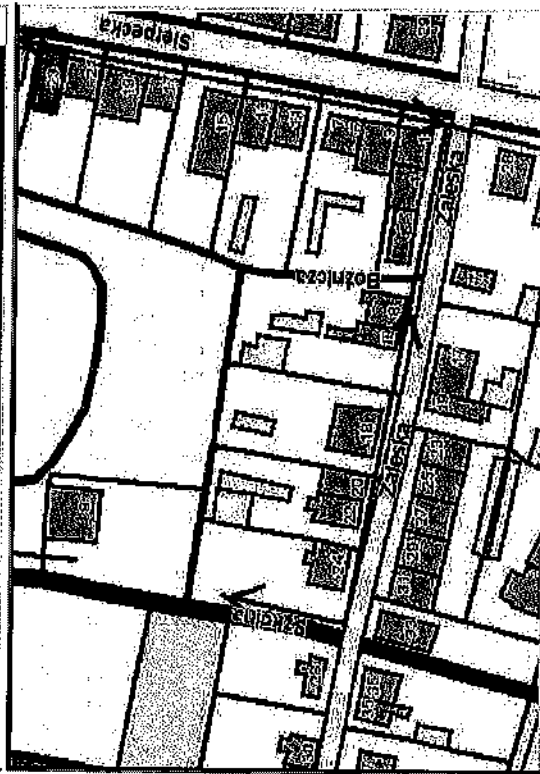
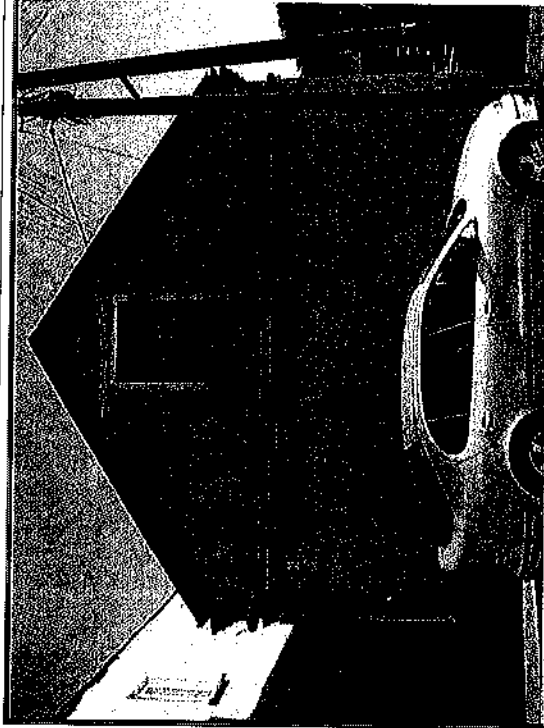
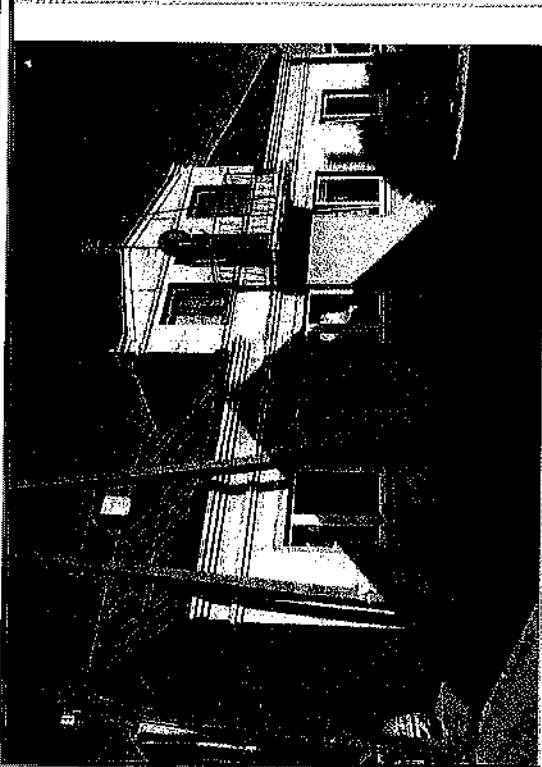
1. Nazwa

budynek mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX/XX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

954

Dziątki:

4. Adres

Ulica: Zaleska

Nr:

33

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: płocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014 r.

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

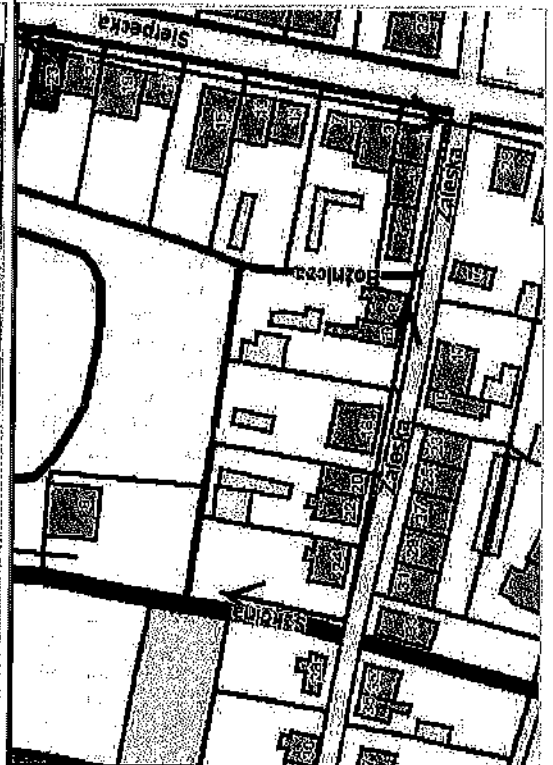
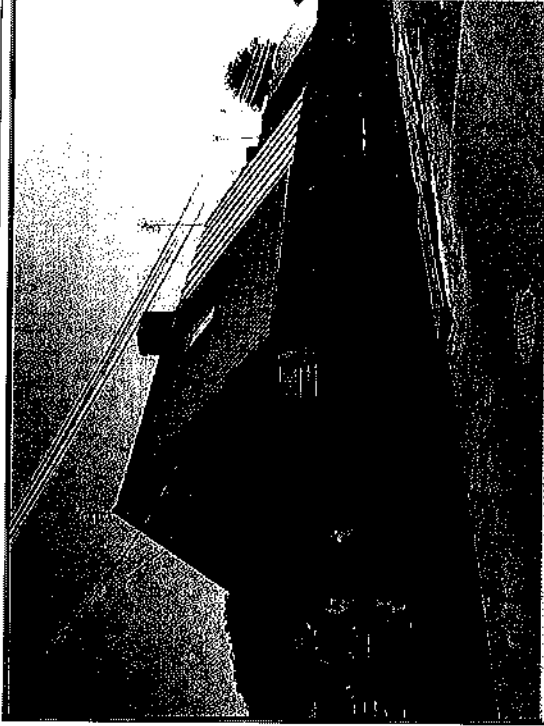
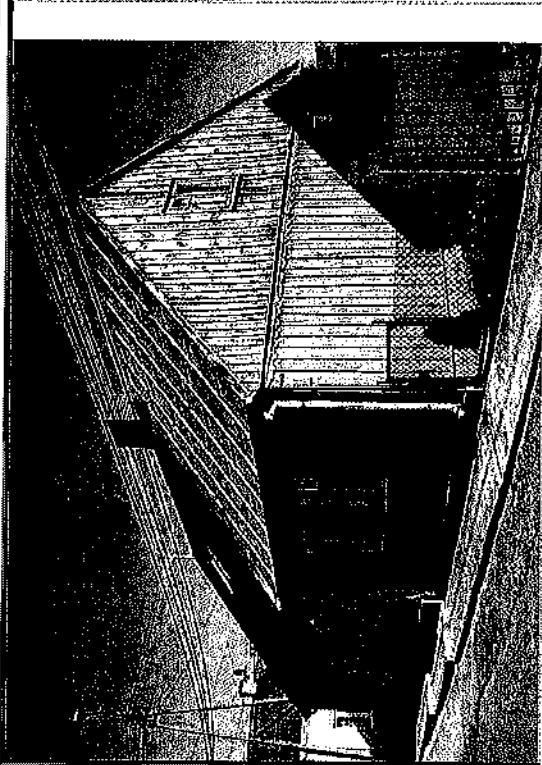
1. Nazwa

dom mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIX-XX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin

Nr

955

Działki:

4. Adres

Ulica: **Zaleska**

Nr:

35

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

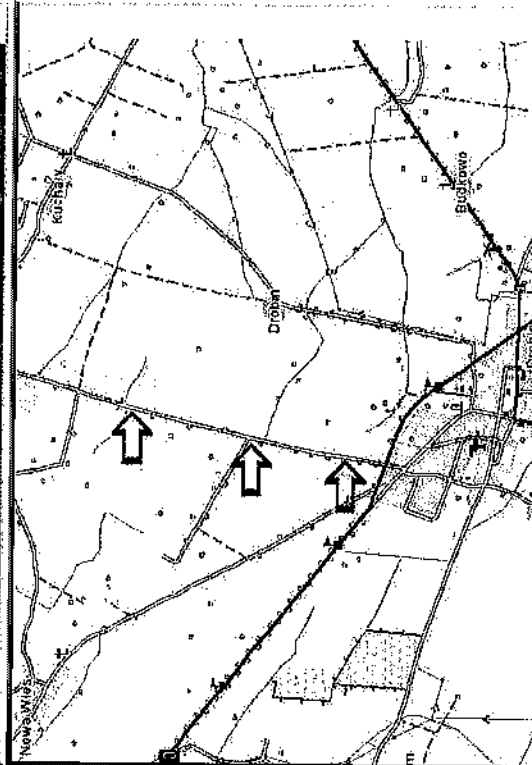
1. Nazwa

aleja topolowa

2. Czas powstania/uwagi

XIXXX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Drobin - Kuchary

Nr Działki:

70

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: plocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014 r.

Podpis

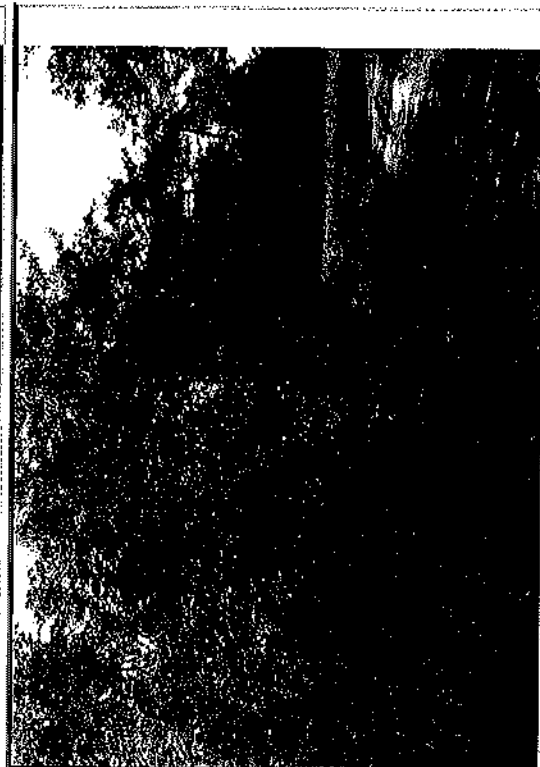
GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

1. Nazwa

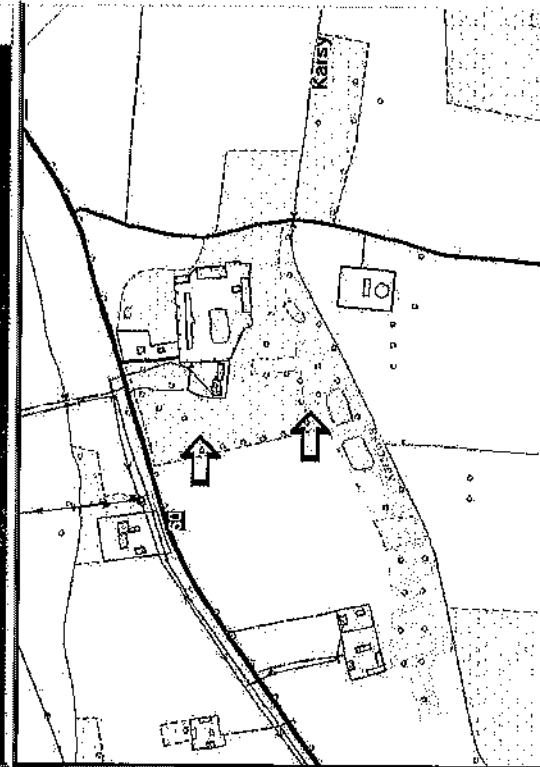
park dworski krajobrazowy o powierzchni 4,5 ha, wraz ze strefą ochrony konserwatorskiej 150 m od granic parku

3. Fotografie



2. Czas powstania/uwagi

XVIII/XIX w.



3. Miejscowość

Karsy

Nr

83/3

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: płocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

31 sierpnia 1987 r.

Nr rejestru:

560

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

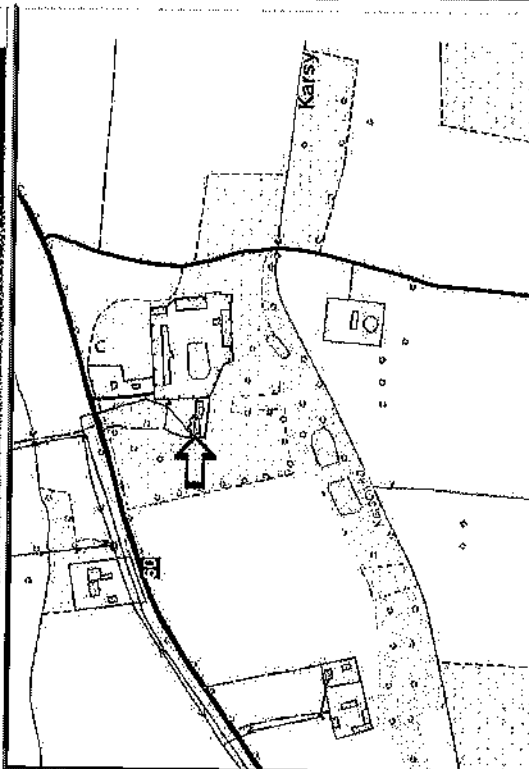
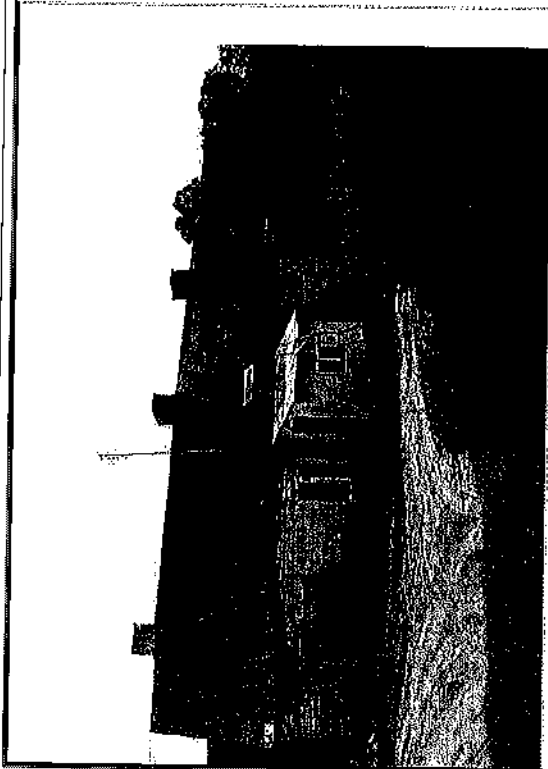
GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

1. Nazwa

dwór drewniano - murowany

8. Fotografie



3. Miejscowość

Karsy

Nr

83/3

Dzielnki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

32

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

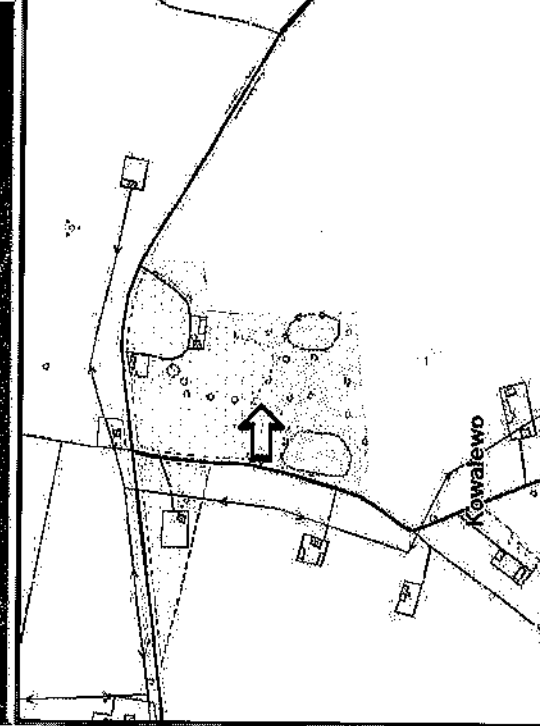
1. Nazwa

park dworski krajobrazowy o powierzchni 7,5 ha w tym 0,9 ha wód

2. Czas powstania/uwagi

poł. XIX w./wraz ze strefą ochrony konserwatorskiej 100 m od granic parku

8. Fotografie



3. Miejscowość

Kowalewo

Nr

51; 52; 53

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

8 września 1987 r.

Nr rejestru:

575

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

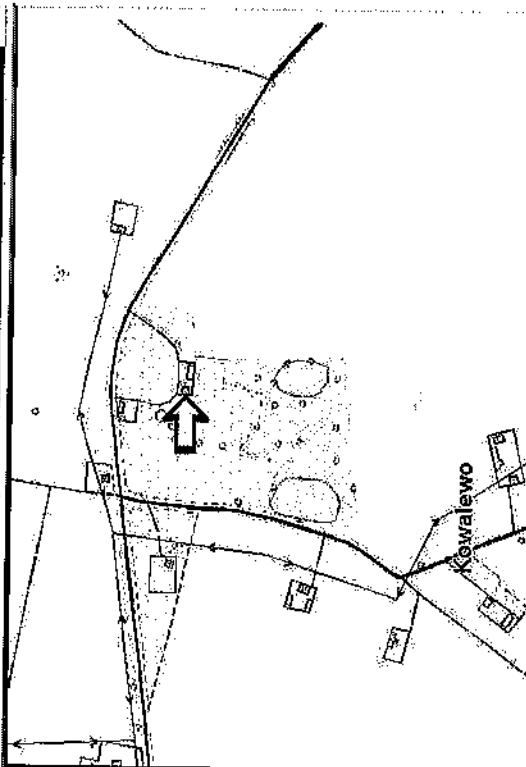
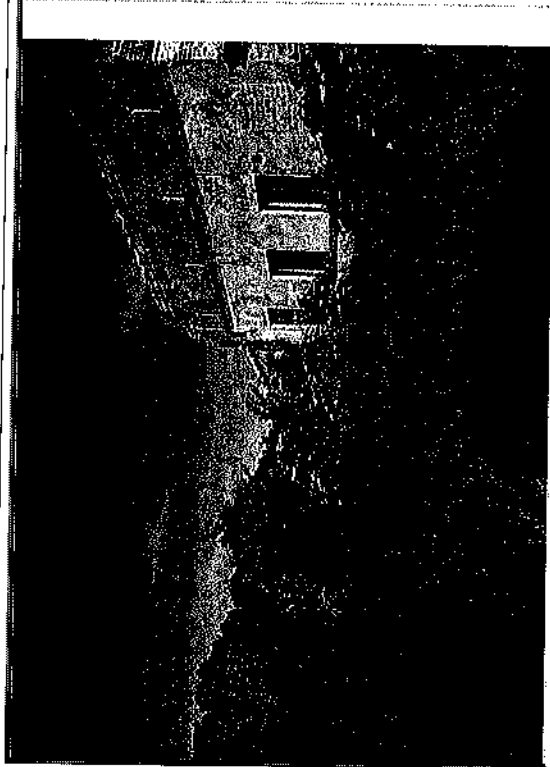
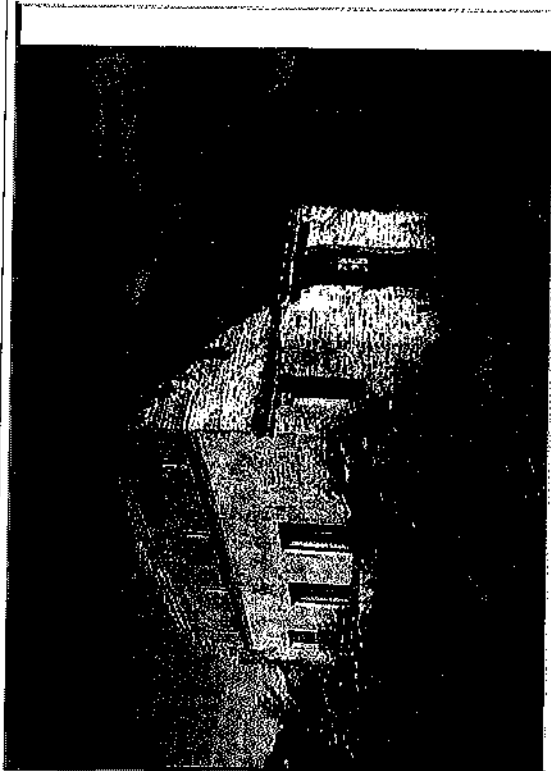
1. Nazwa

dwór murowany

2. Czas powstania/urwagi

1859

8. Fotografie



3. Miejscowość

Kowalewo

Nr

53

Dziątki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

22 maja 1975 r.

Nr rejestru:

235/1441/75W

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

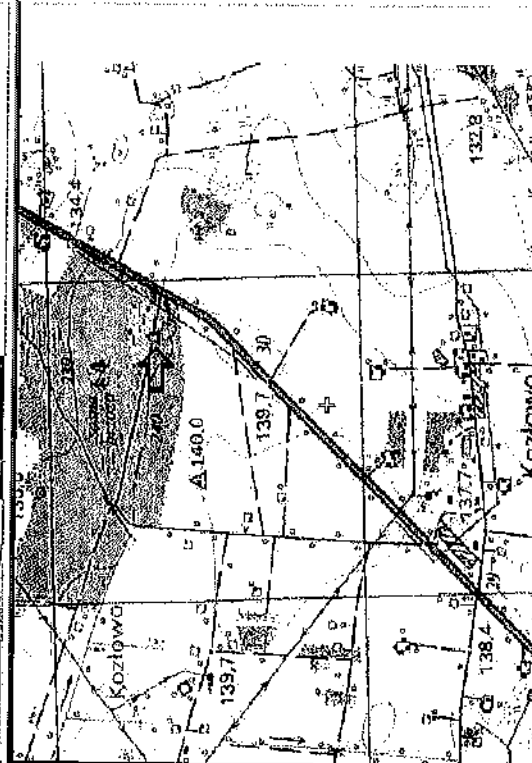
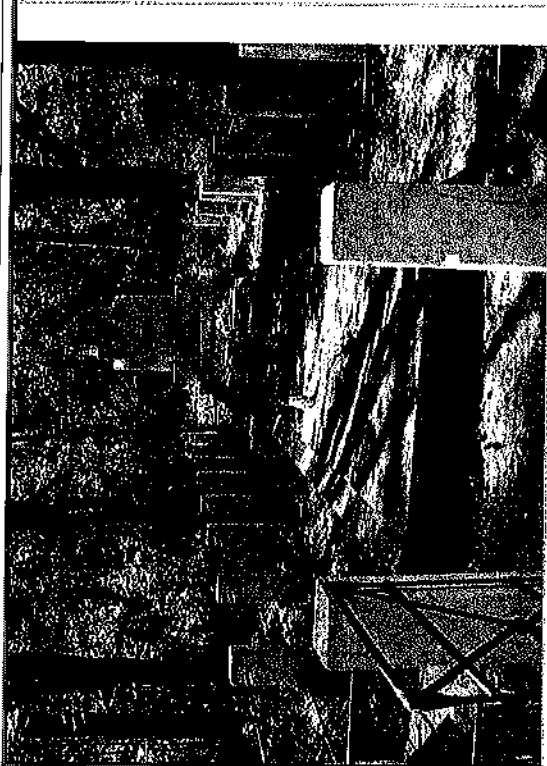
1. Nazwa

polSKI cmentarz wojenny z czasów II wojny światowej

2. Czas powstania/uwagi

1939

8. Fotografie



3. Miejscowość

Kozłowo

Nr

235

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

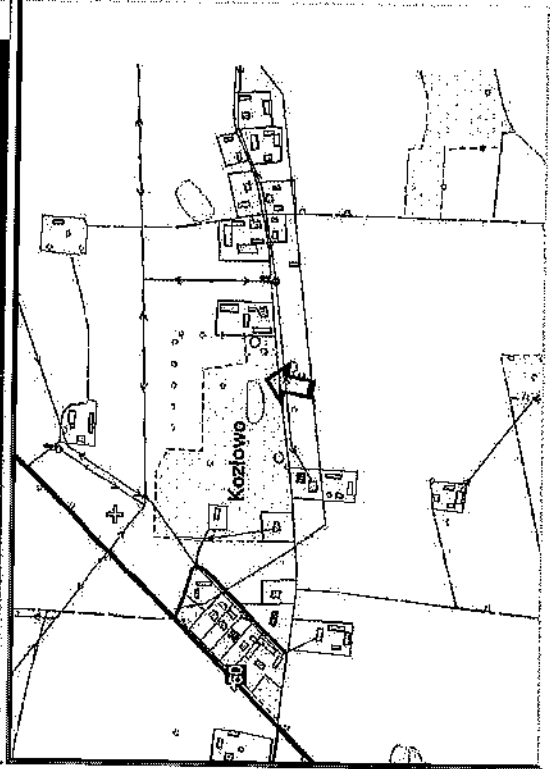
1. Nazwa

park dworski

2. Czas powstania/rwagi

II poł. XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Kozłowo

Nr

79/1

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: plocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

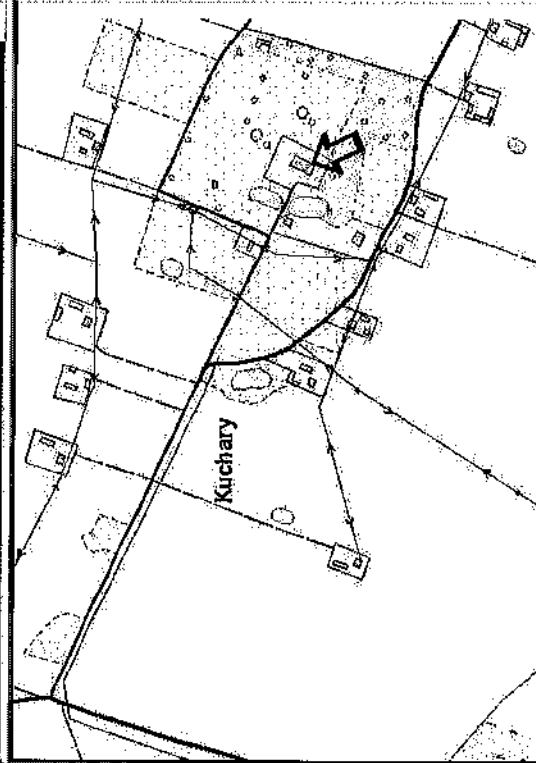
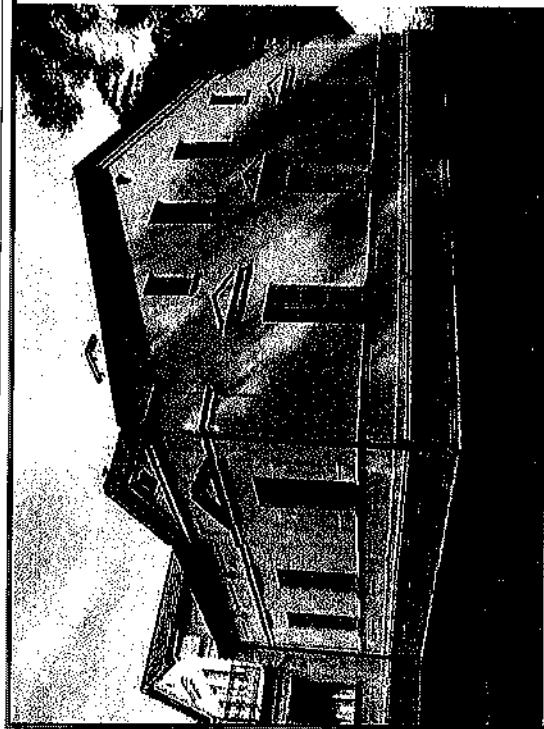
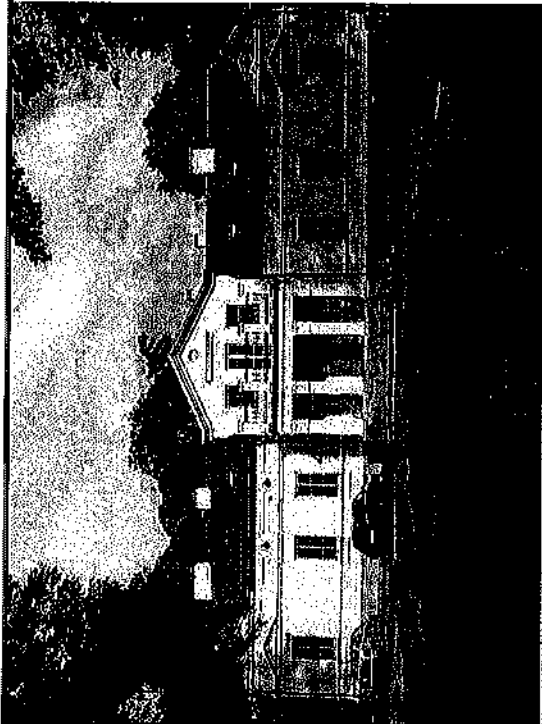
1. Nazwa

dwór murowany

2. Czas powstania/uwagi

1859

8. Fotografie



3. Miejscowość

Kuchary

Nr

197

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: plocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

9 kwietnia 1979 r.

Nr rejestru:

487

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

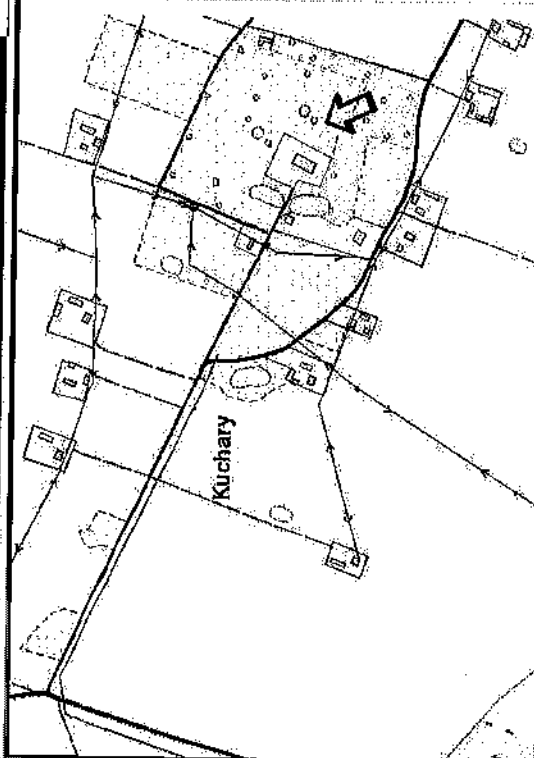
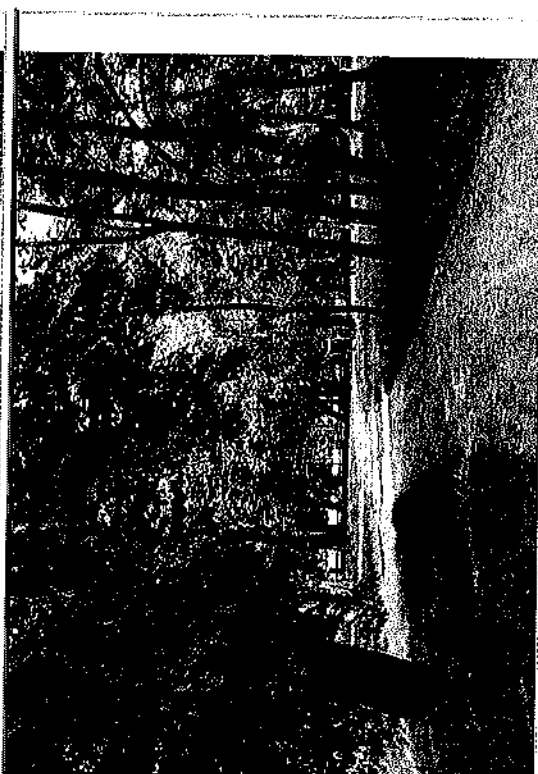
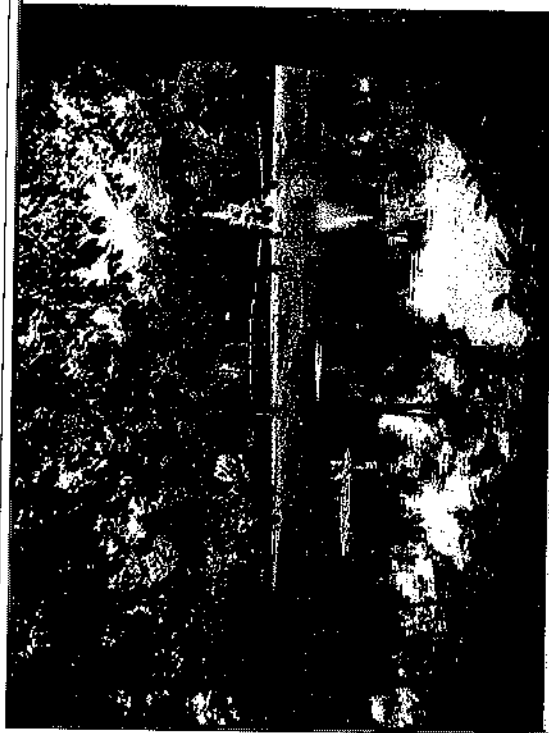
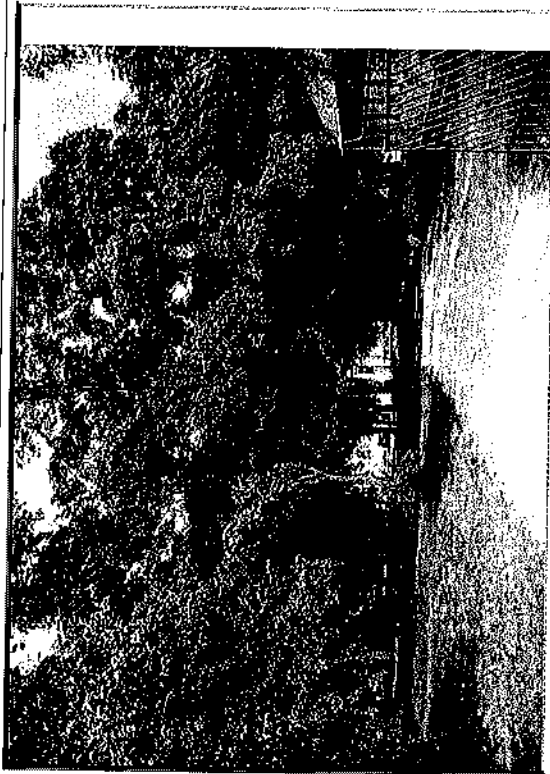
1. Nazwa

park krajobrazowy o powierzchni ok. 6,5 ha

2. Czas powstania/uwagi

poł. XIX w./wraz z otoczeniem - strefa ochrony konserwatorskiej w promieniu 150 m od granic parku

8. Fotografie



3. Miejscowość

Kuchary

Nr

137/5; 137/4; 197

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

9 kwietnia 1979 r.

Nr rejestru:

487

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014 r.

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

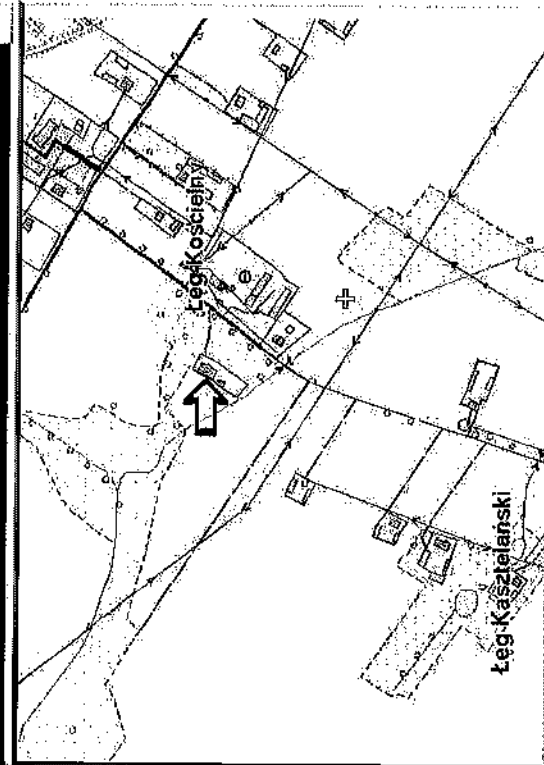
1. Nazwa

dwór murowany

2. Czas powstania/uwagi

koniec XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Łęg Kasztelański

Nr

62

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: plocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

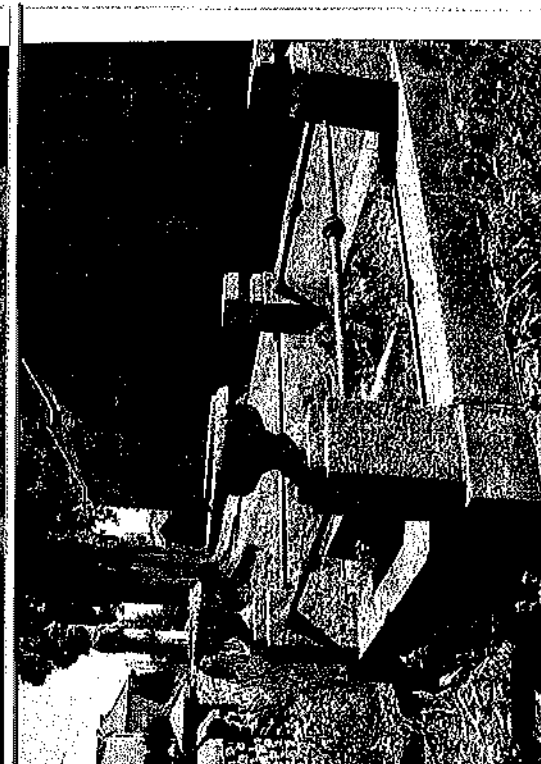
1. Nazwa

cmientarz przykościelny kościoła parafialnego pw. św. Katarzyny

2. Czas powstania/uwagi

XIXXX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Łęg Probstowo

Nr

94

Dzielnik:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: plocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

5 marca 1962 r.

Nr rejestru:

82/370/62W

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014 r.

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

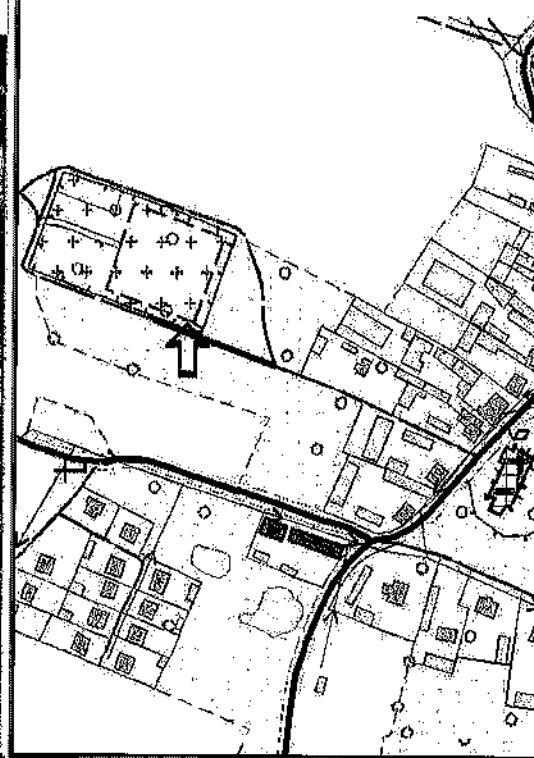
1. Nazwa

cmentarz rzymskokatolicki parafialny

2. Czas powstania/urwagi

II poł. XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Łęg Probstowo

Nr

33

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

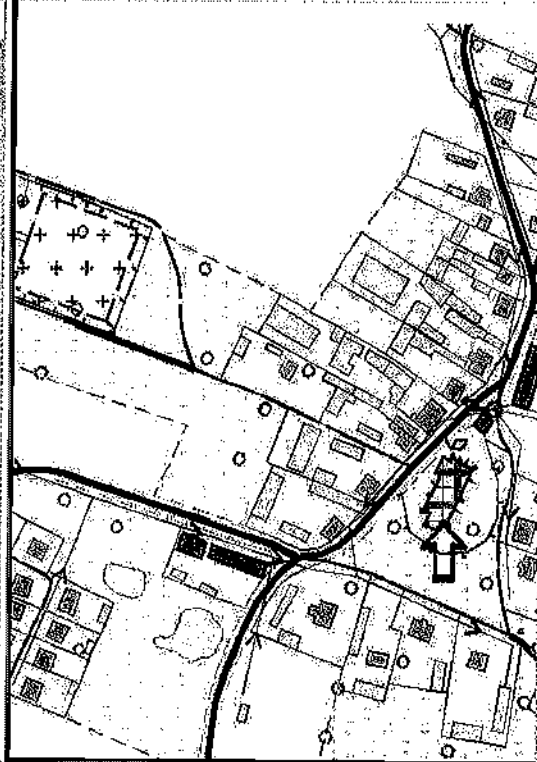
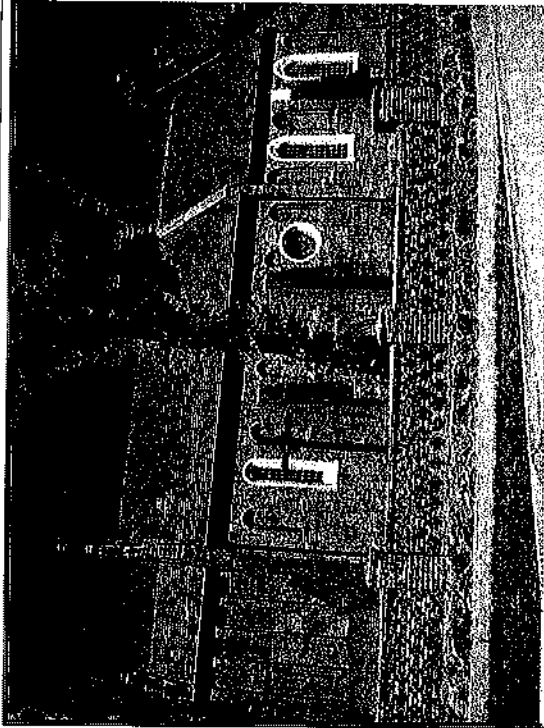
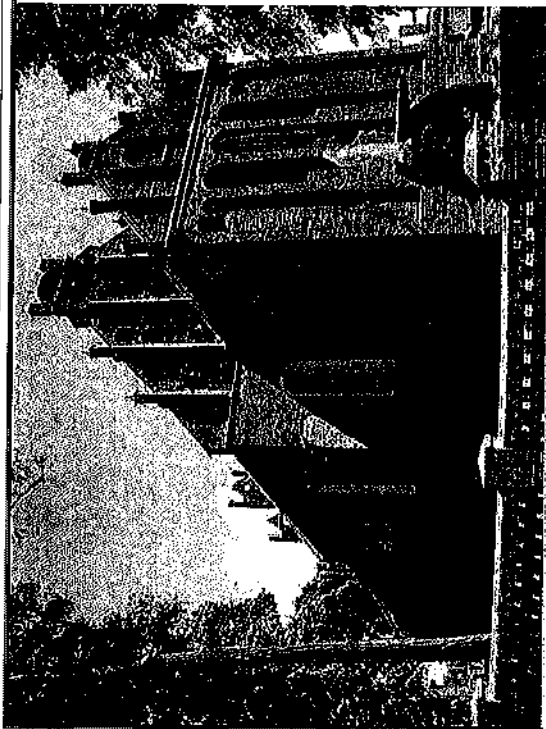
1. Nazwa

kościół parafialny pw. św. Katarzyny

2. Czas powstania/uwagi

XV w./wraz z wyposażeniem wnętrza oraz otoczeniem w obrębie murów cmentarza kościelnego

8. Fotografie



3. Miejscowość

Łęg Probstowo

Nr

94

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: plocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

5 marca 1962 r.

Nr rejestru:

82/370/62W

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

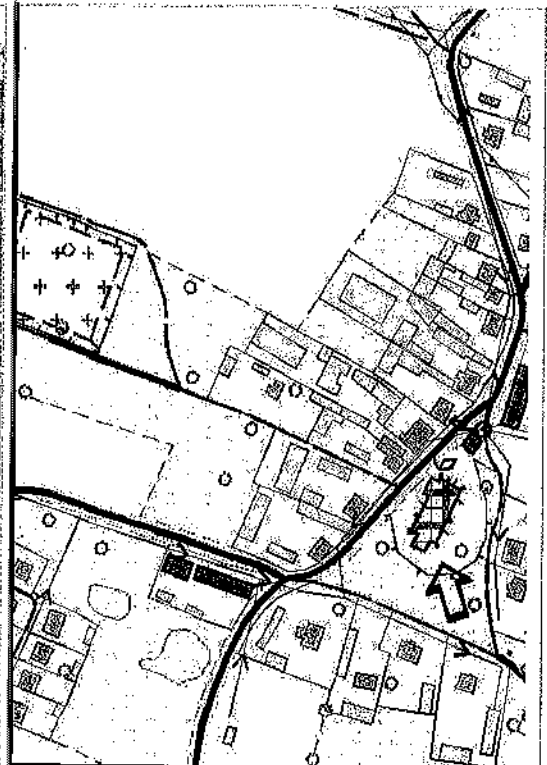
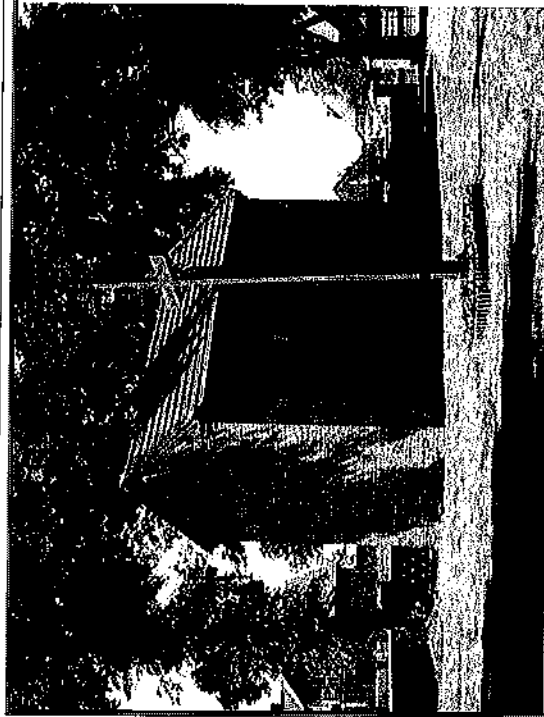
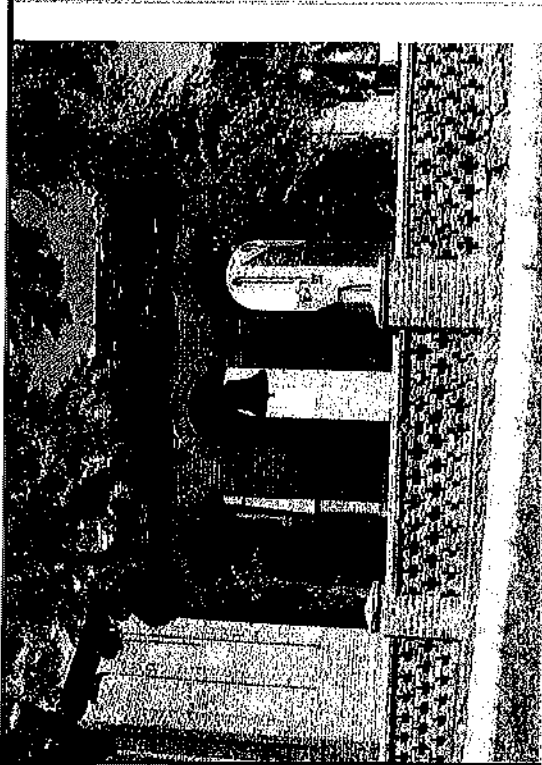
1. Nazwa

dzwonnica kościoła parafialnego pw. św. Katarzyny

2. Czas powstania/uwagi

pol. XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Łęg Probstowo

Nr

94

Dzielnki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: plocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

5 marca 1962 r.

Nr rejestru:

82/370/62W

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014 r.

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

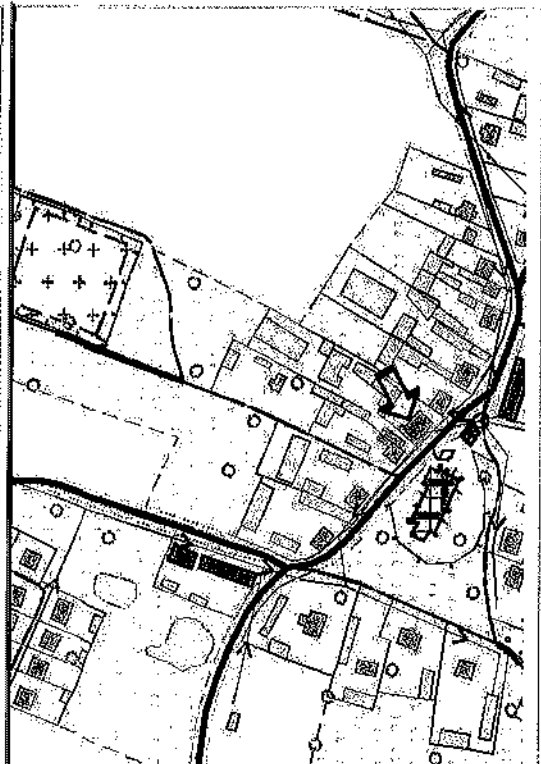
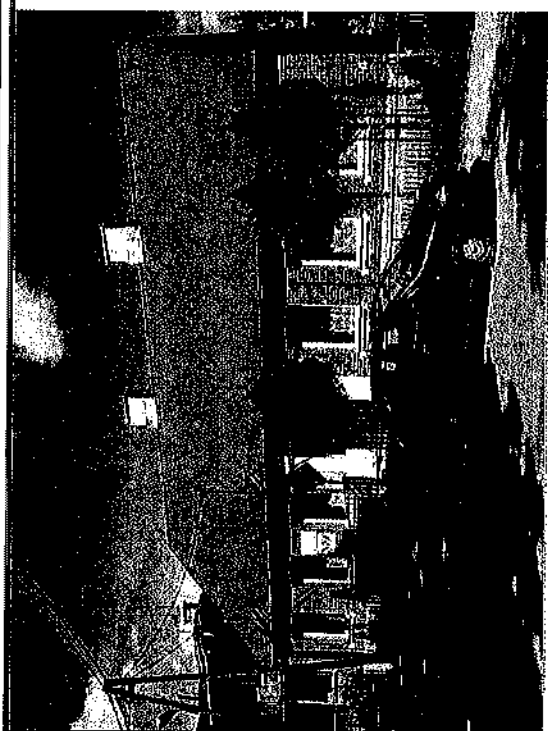
1. Nazwa

budynek mieszkalny

2. Czas powstania/uwagi

XIXXX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Łęg Probstowo

Nr

40

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

23

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014 r.

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

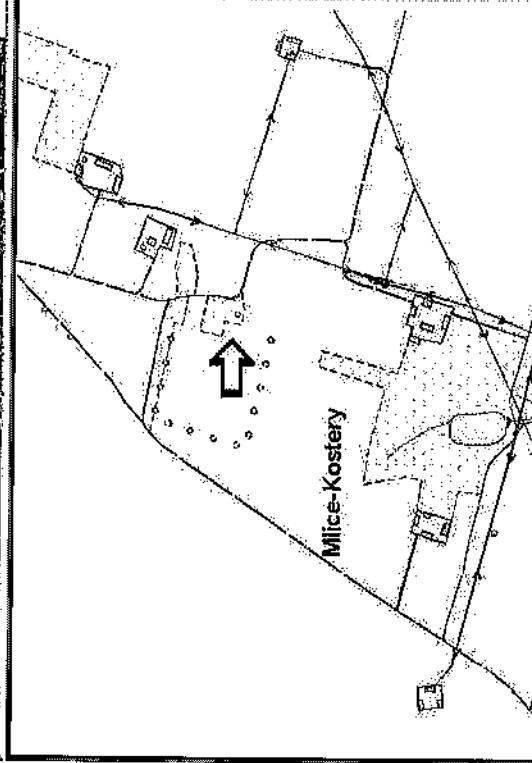
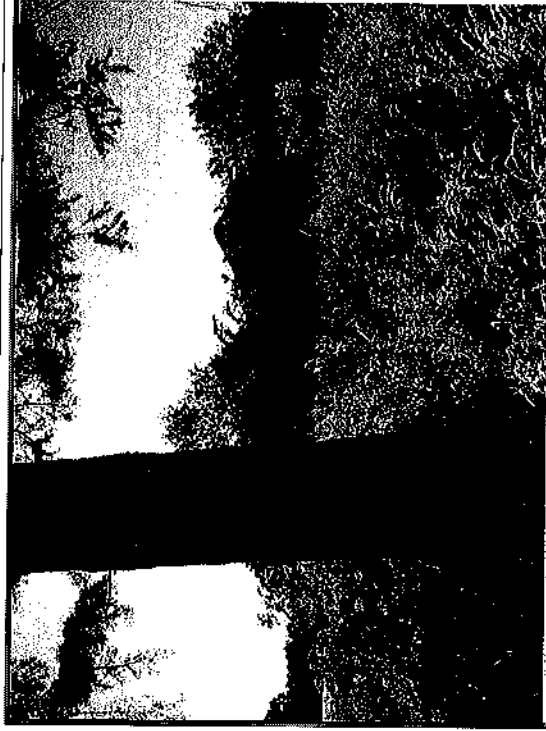
1. Nazwa

pozostałości parku

2. Czas powstania/uwagi

koniec XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Milice Kostery

Nr

74

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

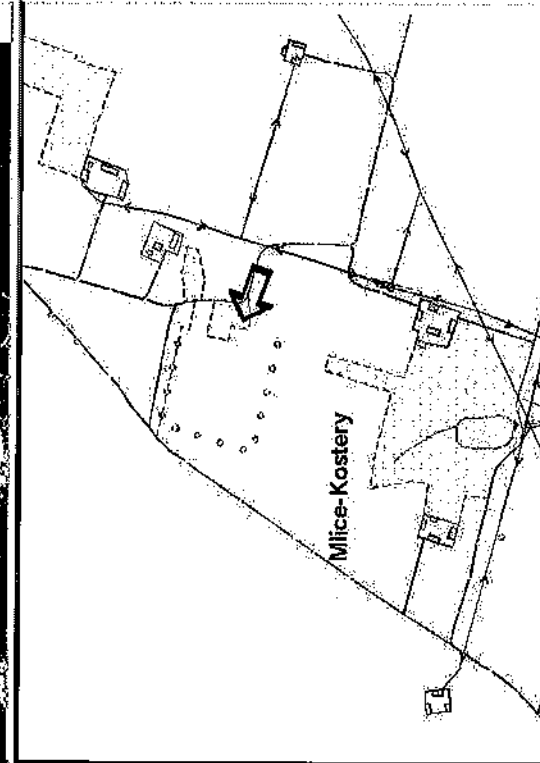
1. Nazwa

ruiny dworu

2. Czas powstania/uwagi

II poł. XIX w.

3. Fotografie



3. Miejscowość

Milice Kostery

Nr

74

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

Powiat: plocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

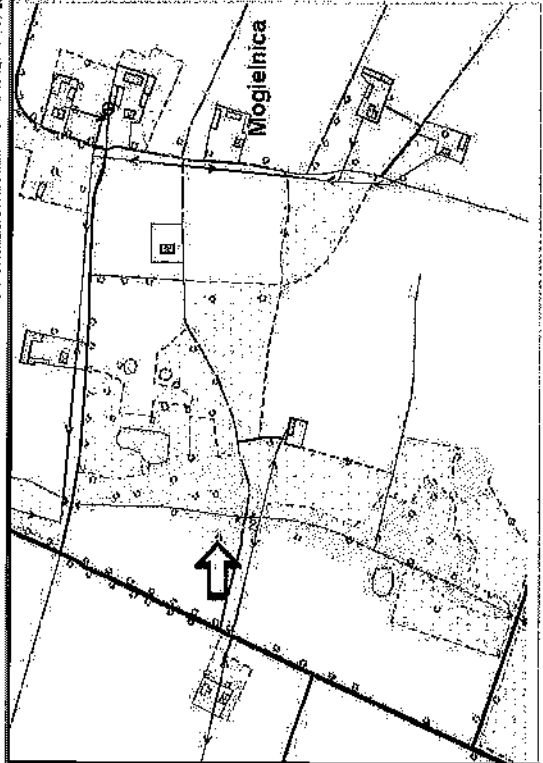
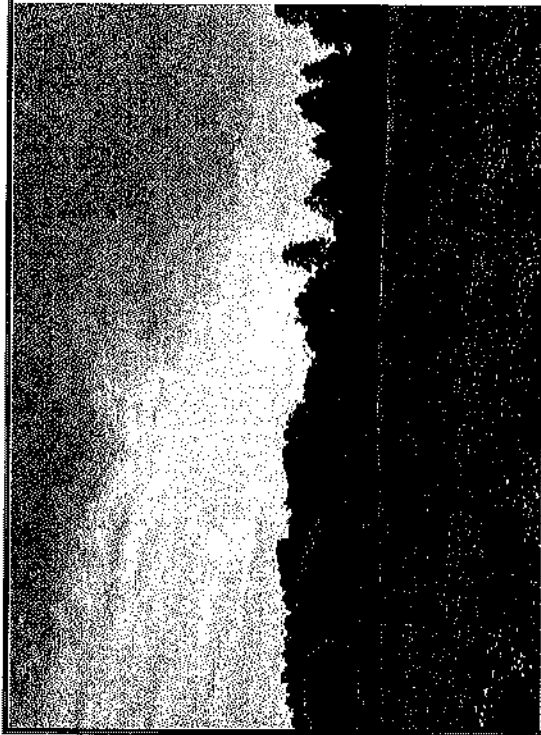
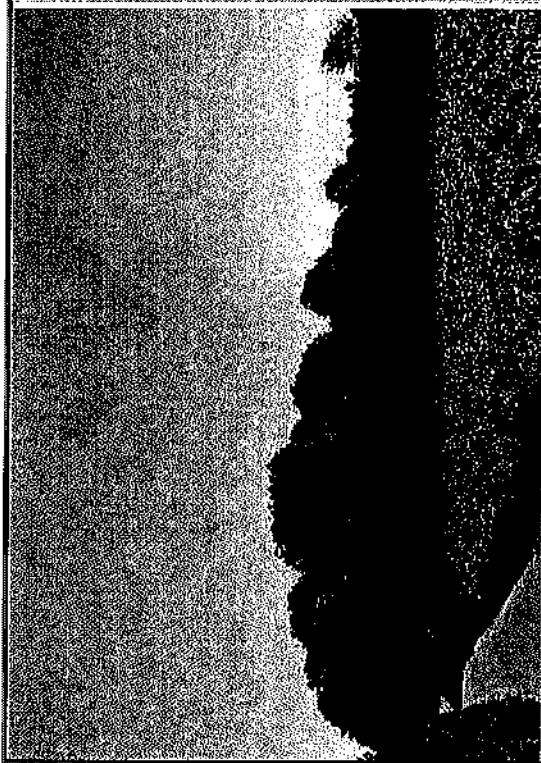
1. Nazwa

park dworski krajobrazowy o powierzchni 3,8 ha

2. Czas powstania/uwagi

poł. XIX w./wraz ze strefą ochrony konserwatorskiej w promieniu 100 m od granic parku

8. Fotografie



3. Miejscowość

Mogielnica

Nr

78; 81; 83

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

19 marca 1986 r.

Nr rejestru:

555

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

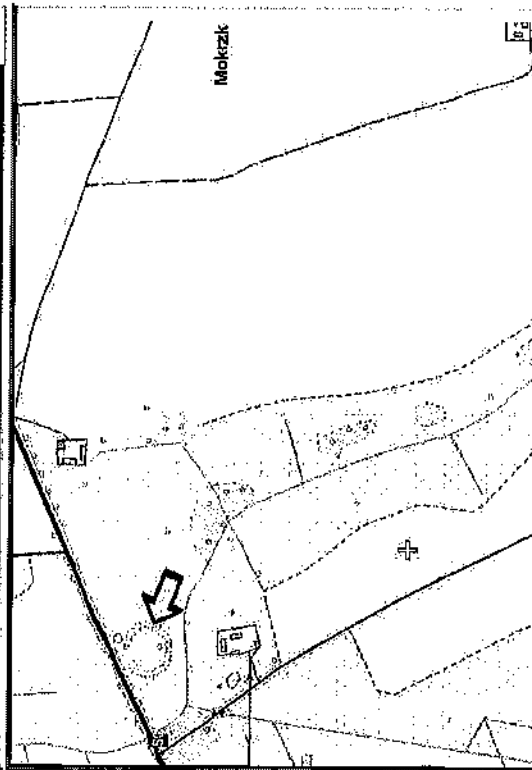
1. Nazwa

grodzisko pierścieniowe z okresu wczesnego średniowiecza

2. Czas powstania/uwagi

X-XI w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Mokrzak

Nr

72/2

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **ptocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

22 luty 1967 r.

Nr rejestru:

429/757

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

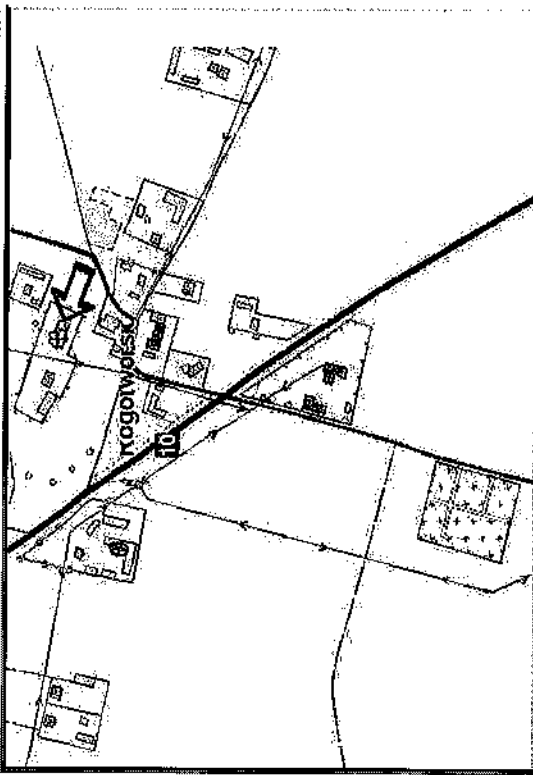
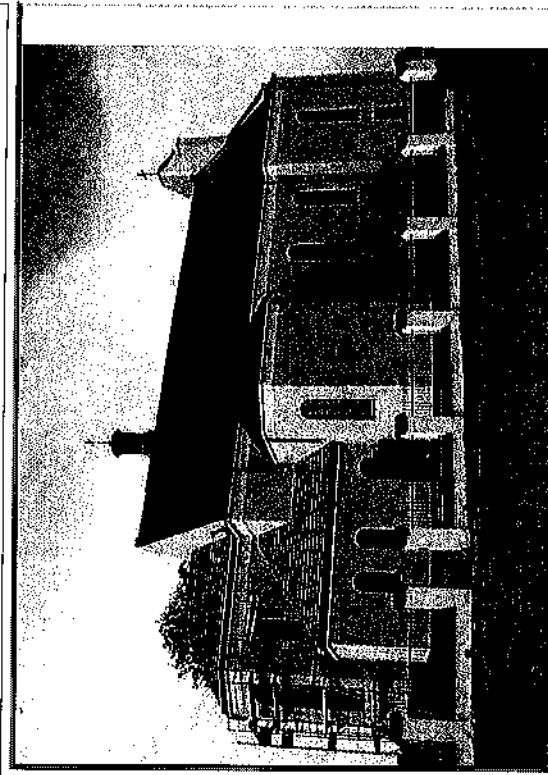
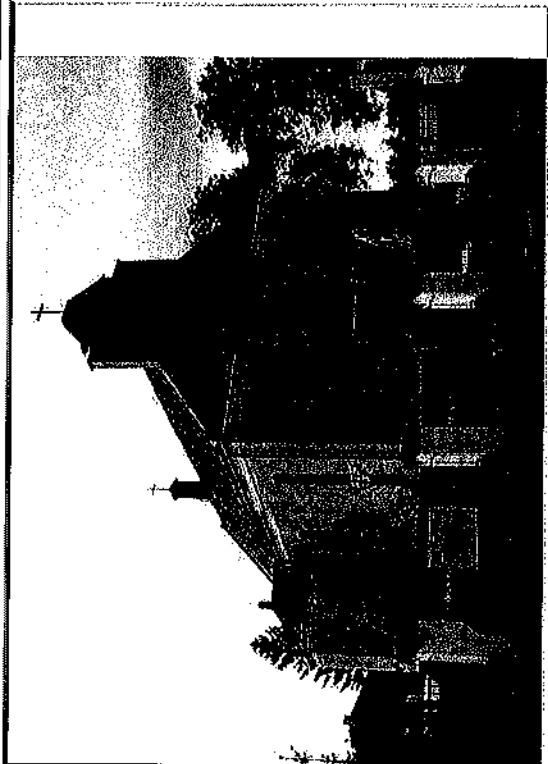
1. Nazwa

kościół pw. św. Wawrzyńca

2. Czas powstania/uwagi

1935-38/projekt Stanisława Marzyńskiego

8. Fotografie



3. Miejscowość

Rogoźwósc

Nr

20

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **plocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

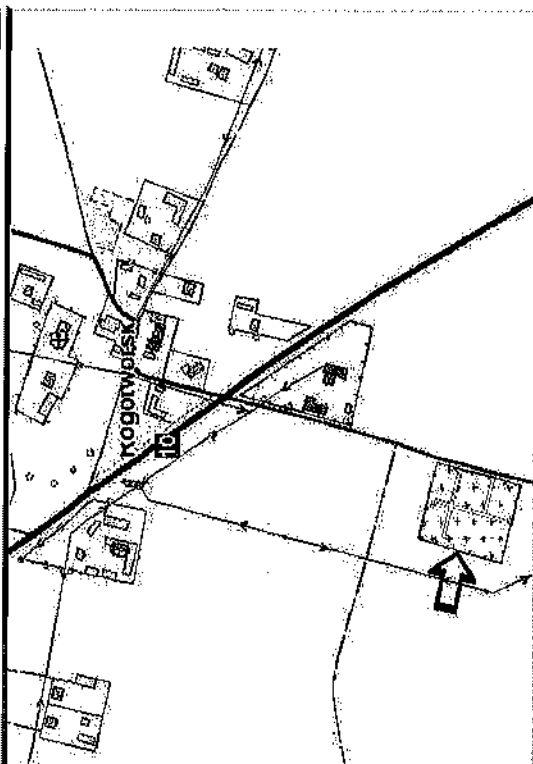
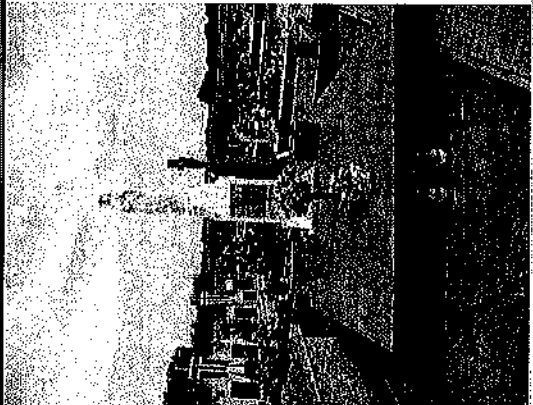
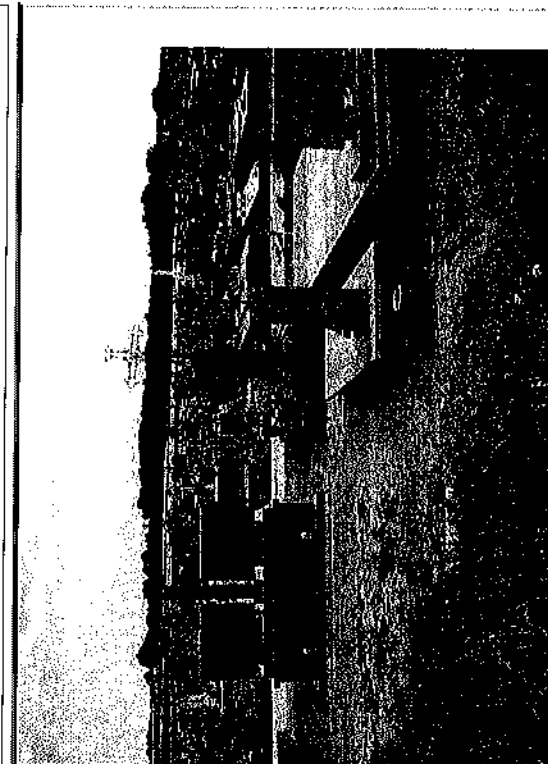
1. Nazwa

cmentarz rzymskokatolicki parafialny

2. Czas powstania/uwagi

IV ćw. XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Rogotwórk

Nr

74; 75

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **plocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

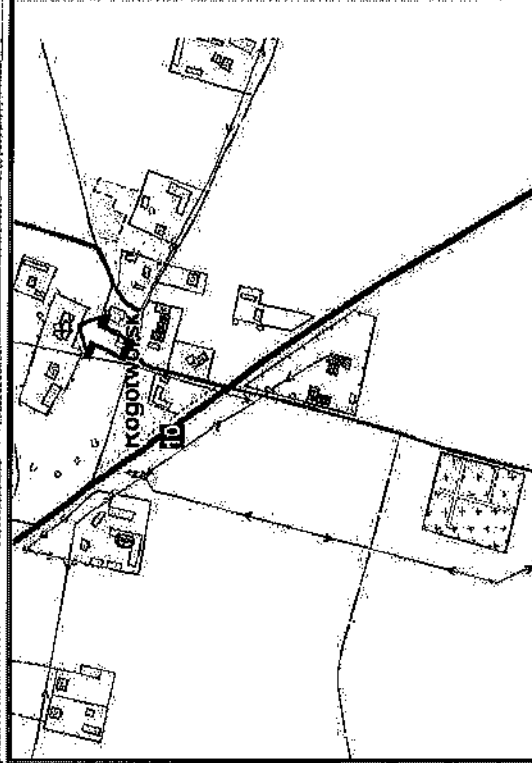
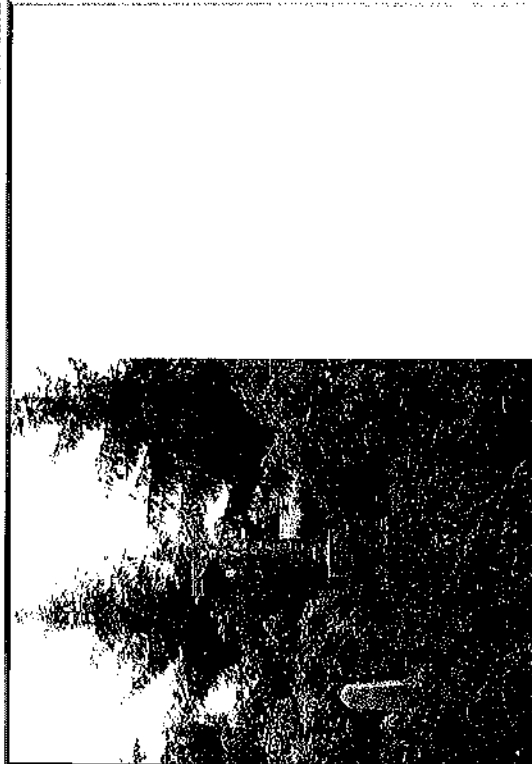
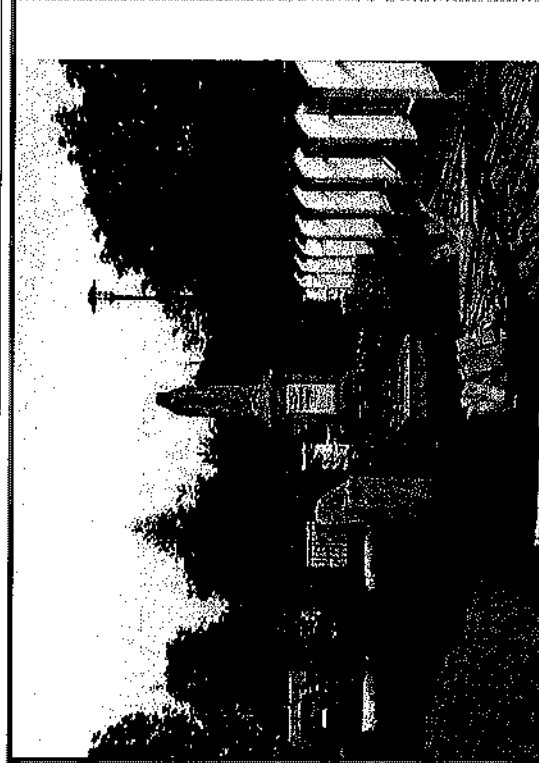
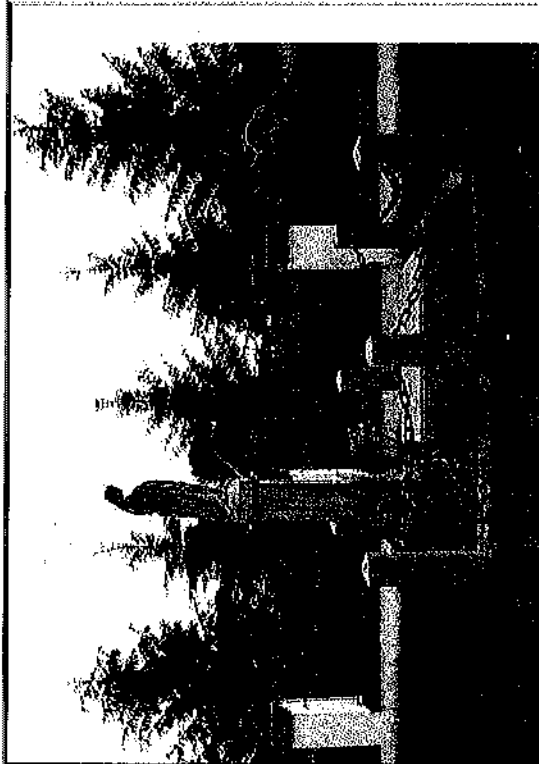
1. Nazwa

mentarz przykościelny z nagrobkami i drzewostanem

2. Czas powstania/uwagi

XIX w.

8. Fotografie



3. Miejscowość

Rogotwórsk

Nr

20; 17/1

Dziątki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: Mazowieckie

Powiat: Płocki

Gmina: Drobin

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis

GEZ

KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW

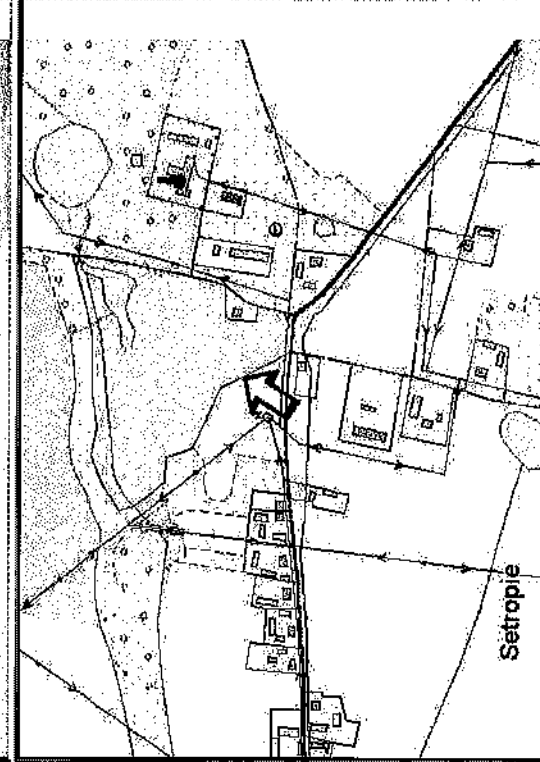
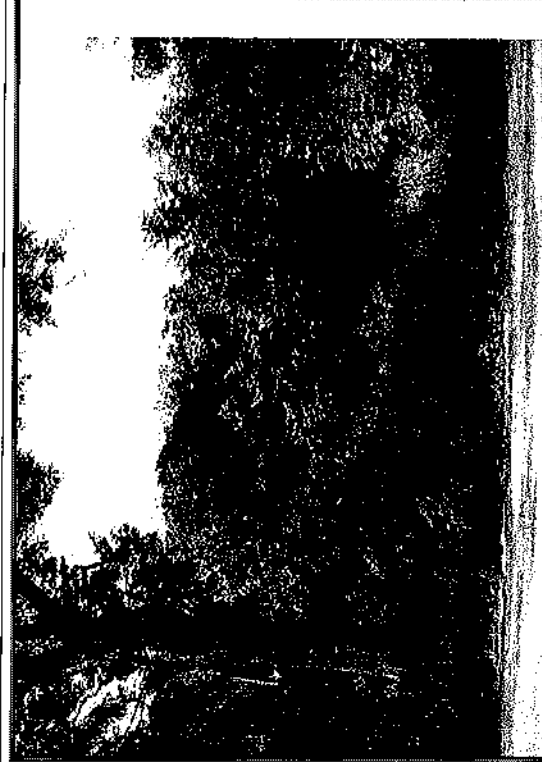
1. Nazwa

park dworski krajobrazowy o powierzchni 3,8 ha

2. Czas powstania/uwagi

pol. XIX w./wraz ze strefą ochrony konserwatorskiej w promieniu 150 m od granic parku

8. Fotografie



3. Miejscowość

Setropie

Nr

112; 107; 68; 73; 51

Działki:

4. Adres

Ulica:

Nr:

5. Przynależność administracyjna

Województwo: **mazowieckie**

Powiat: **płocki**

Gmina: **Drobin**

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

19 marca 1986 r.

Nr rejestru:

561

7. Opracowanie karty adresowej

Autor

Piotr Najmajer

Data wykonania ewidencji

maj 2014

Podpis